الخميس ٢٤ كانون الاول ١٩٨٧ م - ٢ جمادي الاول ١٤٠٨ هـ - العدد ١٦٧٥ السنة ٢١

= تهدر عن دار الجسماه يرالمسلمافة =

الإعلانات يراجع بشائها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ بينارا ما> ا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ١٦٩٣٤ ع اسعار الجريدة في الخارج

€ بريطانيا P 29 و اسبانيا 30 PTZ و اليونان 15 DI و فرنسا P.F و ابطاليا 2 T.F و ابطاليا كَالْفُقُوبِ • • ، الرهم كا مصر العربية ٣٠ قرشا كا الكوبت ١٠٠ ظسى الأربن ٥٠ ظسا

■ بـغـداد/واع : اكـد السيـد

الرئيس القائد صدام حسين ، ان

المنازلة القادمة هي اقتطاف

النتائج التي ناضلنا وجاهدنا من

اجلها طيلة ثماني سنوات ، لأننا

نقاتل الان في السنة الشامنة ،

والذي ينتظر نتيجة حماسه

ثمانى سنوات بالتأكيد يقاتل

بحماس اعلى ، وبهمة اعلى وبوعى

وأضاف سيادته لدى زيارته

اعدادية الكندي للبنين في بغداد،

اننا ننتظر نتائجكم التى تفرحنا

وتفرح عوائلكم وتفيد الوطن،

لأن نتائجكم ليست لنا ولكم فقط

وانما للوطن والشعب والأمسة

وللتاريخ ، وكلما نقدم نتائب

عالية المستوى على الصعيد

الوطنى والعلمى نكون قد سهلنا

مهمة الأجيال اللاحقة لتبدأ من

■ نصحديث الرئيس القائد

ص ۳و٤ 🖪

فيذكري

معركة اليوم العظيم

في متل هذه الايام من العام الماضي ، كان صلف حكام أيران الأشبرار قد بلغ أوجبه ، وكانوا لا يكفون عن قرع طبول العدوان ،

وتحشيد قواهم على حدودنا ، واطلاق شتى

التهديدات والتبجحات . كانوا يمنّون

انفسهم بقهر العراق واذلال شعبه البطل ،

ويـوهمـون شعــوبهم ، التي اخــدت تفهم

طبيعتهم العدوانية . وراحت ترفع صوتها

مطالبة بانهاء الصرب ، بان تحقيق هذه

الأمنية اصبح وشيكا ، ولم يعد يحتاج

وعلى هذا رفيع هؤلاء الاوغياد شعارهم

الخائب المعروف ، شعار ، عام الحسم ، .

وراحوا يرددونه يكل غرور . وهكذا شرعوا

مساء الرابع والعشيرين من كانبون الاول

الماضي بالهجوم على قاطعي الفيلقين البطلين

السابع والثالث ، وهم يحلمون بتحويل هذا

الشعار المتبجح الى حقيقة . غير ان ابطال

الفيلقين كانوا لهم بالمرصاد ، فتصدوا لهم

فور شروعهم بالهجوم ، وقاتلوهم قتالًا

ملحمياً باسلاً ، وفتكوا بهم شر فتكة ،

سوى جولة واحدة!

نقطة اقوى .

المائد صدام حسين يزور اعدادية الكندي للبنين في بغداد

نتانطالعالبة المستوى في الماليالعالية المستوى في الماليالعالية المستوى في المالية المستوى في المالية المستوى في المالية المالي

■ المنازلة القادمة هي اقتطاف النتائج التي ناضلنا وجاهدنا طوال ٨ سنوات من اجلها

Anily 1989. Bas. is a subject to the subject to the

ا الذي ينتظر نتيجة حماسه ثماني سنوات يقاتل بحماس وهمة اعلى .. وبوعي أدق



■ حكام طهران يثيرون قضايا ثانوية لتغطية عجزهم

النظام الايراني يتضبط في مشاكله

🖪 كتب معلق واع : بعد مايقرب من تسع سنوات من تحكم نظام خميني بالسلطة في ايران ، لايسزال هذا النظام بتخبط في تصديد موقفه من المشكلات والموضوعات الحياتية اليومية الاساسية التي يعيشها الإيرانيون ، فيضيف كنل ينوم ال تَنْاقَصَاتُهُ تَنْاقَصَاتُ احْرى . بِما يِبِرهَنْ عَلَى انْ هَذَا. التظلم يعيش حالة تخيط عشو اثي يسبب فشله في وضنع برنامج اجتماعي وحياتي يستجيب لحقوق الحياة العامة في ايران . بعد أن هيمن على مصدر القرار فيها ثلة من الجهلة والاميين الذين تعوزهم القدرة على التمييز والاختيار الصائب ، ويدلا من الانصراف لحل مشاكل الجوع والقساد والرشوة والبطالة والإنهيار الاقتصادي والتجهيل الثقافي وتحطم هيكلية المجتمع ومؤسساته وتسراجع التعليم ، يقضى مسؤولو نظام حميتي اوقاتهم في تأمل موضوعيات سبق ان حسبت في جيناة الجنفعات المعاصرة وعالجهنا الدين الاسلامي وفقهه وحسمها وفترات ماضية . .

فقد انشفات ومعائل الإعلام الإدرائية اليومين الماضيين بالجدل حول السعاح بعرض مباريات كرة القدم في شاشتة التلقريون والتي تظهر فيها اجراء من اجسام اللاعبين . وحول بث الالحبان الموسيلية بعند ستوات حبرمت فيها الموسيقي

وحرم فيها الفن ، كما حرم فيها التعليم الجامعي لعدة سنوات وحبرمت فيها الحقوق الاولية للانسان في أكثر المجتمعات حرسانا من حقوقها التي يعرفها العالم اليوم .

وقند وجه مسؤول الاذاعة والتلفزيون في ايـران ، وأحد أعضاء مجلس ادارتها سـؤالين متقصلين الى خمينى لحسم ألجدل الذي يعيشه الإيسانيون حول هذه المسائل ، فهو يقول لحُميتي : • مساالحل اذا طُهر جبرَّء من لجسمام اللاعبين في كرة القدم والمصارعة على شناشة التلفريون وساهو سوقف المساهدين الذين يشاهدون البرامج التلقريونية ؟،

. اما عضو مجلس ادارة الاذاعة والتلقريون قيقبول في رسسالته الى خمينى .. و أن هنسك اختلافات في وجهات النظر ولم نتوصل لاعطاء حواب واف للذين يوجهون الاسئلة .. وانتا لاندري ماذا تفعل في قال هذه الطروف الحساسة ، واضاف مضاطبها حميني اننها نعلم انكم تشاهدون مثل هذه التسجيلات فاعلمونا ما هو

وسمح خميني للمتسائلين ان يعرضوا هـده البرامج بعد سنوات من الجدل والتخيط كنن قد منع فنها مشاهدة هذه البراسج ، واشترطت

🗷 سعدون شاكر وصل الى مسقط 🕱 رسالة من السيد الرئيس الى سلطان غمان

■ مسقط/واخ/واع: نكل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة رسالة من سيادته ، الى السلطان قايـوس بن سعيد سلطان

وتم نقل الرسالة خلال استقبال السلطان قابوس للسيد سعدون شاكر في مسقط مساء امس بحضور وزيبر الاعلام العماني السيد عيدالعزيس الرواس والسفير العراقي لدى

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين قد وصل الى مسقط امس في نطاق جولة شعلت كلا من البحرين وقطر ودولة الإمارات العربية المتحدة .

رسالة من الرئيس صدام حسين يتسلمها رئيس سيراليون

■ فريتاون/واع : بعث السيد الرئيس صدام حسين رسالة الى رئيس سيراليون السيد ، جبوزيف موموا ، تتعلق بالعلاقات بين البلدين وسبل تطويرها .

وقام بتسليم الرسالة سغير العراق غير المقيم في سيراليون . خلال استقبال الرئيس جوزيف موموا له في فريتاون امس . وقد عبر السيد جوريف موموا عن تقديره لمواقف العراق وتاييد بلاده للجهود الدولية المبذولة لانهاء الحرب العراقية - الايرانية بالطرق السلمية .

🗷 قواتنا المسلحة الباسلة تواصل فعالياتها بعزم وايمان ثابتين 🗷

ڰۼڽۿۥٚڶڰۮٷڞڞٷۼ۩؞۫ۿڹڴؖڰ

■ مشاغلة قطعـات المعتدين امـام وحداتنـا في القاطع الشمـالي ■ ■ بغداد/واع: اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم (٢٩٦١) اجملت فيه فعاليات القطعات العراقية الباسلة ، وخسائر العدو الايراني في قواطع العمليات ، لمساء امس الاول ونهار

> و في ما يلي نص البيان : بيان رقم (٢٩٦١) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم انه الرحمن الرحيم بعزم وأيمان ثابتين ، تواصل قواتنا المطحة الظافرة تنفيذ فعالياتها القتالينة ملحقة بباعداء بلادنا الزيد من الحسائر ،

وفي ما يلي مجمل هذه الفعاليات لمساء أمس ونهار اليوم : شاغلت وحداتنا في القاطع الشمالي من سلحة

العمليات (الفيلق الاول) قطعات العدو امامها . وتمكنت من تحقيق الأتي - تدمير خمسة مواضع للمشاة ، ومىرصد ،

وغل من فيها . -حرق وتدمير اربع عجلات ، واعطاب اخرى -تدمير مجرفة الية (شفل) . -تفجير كدس للعتاد

البغية عني صر ١١

The state of the s 🗷 الفريق اول محمد فوري :

الجبهة البرية اصبحت محسومة للعراق

■ الخرطوم/واع . قال الفريق اول محمد فورى وزير الحربية المصري الاسبق ان على قلاة ايران ان يسقطوا من حساباتهم جبهة العراق البريــة التي اصبحت صلبة جدا وعصية على الاختراق

واكد الفريق اول فوزي ، وهو خبير بارز في الاسترانيجية العسكرية ان نتيجة الهجوم الذي تعد له ايران ضد العراق ستكـون الفشل التمام . وقال أن الجيش الإسرائي لن يستطيع احداث ابة ثغرة في الخطوط العبراقية حتى لو استمرت الحرب عشرين سنة اخرى .

وقد كان التركير في هذا الهجوم بالذات على قاطع الفيلق السابع ، فقد حاول الخمينيون الاوغاد عبور شحد العبرب. وهاجموا قاطع الفيلق على جبهة واسعة . البقية على ص ١١

واحالوهم الى هباء منثور .

العواصم العربية والعللية والوكالات :

تصدرت انباء الانتفاضة في فلسطين المحتلة

واستعرار المواجهة بين القوات الصهيونية

المزودة يمختلف وشائسل القتسل والارهساب

والمواطنين القلسطينيين ، اهتمام وسائل

وركزت العديد من الصحف ، ويشكل

خاص في اقطار الخليج العربي على أن الجرائم

الصهيونية ما كان لها ان تستمر في فلسطين

المحتلة ولبنان ، لولا الحرب العدوانية التي

يشنها النظام الايرائي على العراق المعروف

بمواقف قواته المسلحة وجماهيره من القضية

الظسطينية ومؤازرة النضال القلسطيني من

فغي القاهرة حذرت صحيفة (الاخبار) من

ان تجاهل الحقائق العبيدة التي تؤكدها

انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي

العربية المحتلة ، والترام الصعت حيالها لن

يزيد الموقف الأسوءا وتندهورا .. وازبياد

التوتر الذي قد يصل الىحد الانفجار الحقيقي

في منطقة لايستطيع أي حريص على السلام

الدولي ان يغمض عينيه عما يجري فيها من

وقالت الصحيفة ان اول هذه الحقائق هي

قضية الشعب القلسطيني المحروم من حقه في

الوطن والحرية والحياة الكريمة ، الامر الذي

يخلق بـؤرة صراع خـطير بين قـوى البغي

والعدوان وبين شعب لم تكتف (اسرائيل)

بطرده من اغلبية اراضيه ، بل تـريد ايضــا

سلبه البقية اليساقية التي يعيش عليهسا

بأساليب تستهدف جعل الحياة جحيما

لإيطلق ، حتى يخلو لها الجو تماما فيما تبقى

واكنت الصحيفة ان هذه الحقيقة تكتفي

لادراك انه لن يكون هناك سلام مالم تتوقف تل

أبيب عن مصارساتها اللااخلاقية

واللاانسانية ، وإن تعيد لهذا الشعب حقوقه

واوضحت (الإخبار) ان الحقيقة الثانية

هي أن حكام ، اسرائيل ، يبذلون كل ما في

وسعهم لمحاولة اجهاض فكرة عقد المؤتمر

مسائدة دولة واحدة .. تصر على تحـدي كل

النو في للسلام في الشرق الاوسط .

بن الإراضي القلسطينية .

الإعلام العربية والإجنبية .

اجل حق تقرير المصير .

احداث وماس

■ انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني تتصدر الاعلام العربي والاجنبي ■

حقوق الشعب الفلسطيني مفتاح أمن المنطقة

■ الانتفاضة حققت معجزة زمنية في الربط بين عامي ٤٨ و١٩٨٧ ■

■ حركة الشباب الفلسطيني بداية جديدة تحتضن كل الفلسطينيين ■

■ الانتفاضة أكدت التلاحم المصيري بين كل الفلسطينيين ■



عبلى الرغم من كبل الاوهام التي اطلقها الخمينيون جميعا منذ علم ١٩٧٩ ، بعد تربع خميني على سدة السلطة .. حيث ردد اعوانه (ان نستطيع منع الجيش الايراني من مضول مغداد ، اذا مليدا زحفه) .. وصولا إلى نداء كلب طهران المسعور الهرم خميني الذي دعا فيه اهائي البصرة الى استقبال جنود جمهوريته في معارك شرق البصرة الاولى في تمور ١٩٨٢ على الرغم من هذه الاوهام كلها ظلت البصرة صامدة . يحميها جنود القائد المنصور صدام حسين .. جنود ثورة ١٧-٣٠ تصور والطموح الوطني القومي في التحولات الاجتماعية في ظل مباديء الانبعياث القبومي لحيزب البعث العبربي

ان حكام طهران ، و يعد اكثر من سيع سنوات على الحرب ، مازالوا يحاولون المكابرة قائليِّن أن القائد او ذاك .. واخيرا احد بعض اعوان خميني يحملون رفسنجاني مسؤولية اندحارات

قوات العدوان الايراني .

الميدانية ، فان حكام طهران يركزون على الإدعاء بأن اخفاقاتهم هي نتيجة هذه الحركة او تلك الخطوة في ادارة المعارك ، لكنهم يتجاهلون الحقيقة الأساس التي لاتكمن في هـذه الخطة الميدانية او تلك ، او تـوقيت هذه المعـركة او تلك ، أو تردد هذا المسؤول أو ذاك من أعوان

ومن هذا يتضح ان المسالة في احفاقات ايران لاتكمن في التضاصيل .. وانسا في شيء اكبر .. ويستحضرني هنا قبول لكاتب مشهبور ، هو تولستوي ، يقول فيه يبدو لن يخسر مباراة في الشطرنج ان سبب الخسارة ينحصر في النقلة الخاطئة الاخيرة وحدها ، لكنه لايلاحظ ان الاختطاء تراكمت في اثنياء لعبيه كله ، ومنيدُ البداية ، فجعلت النقلة الاخيرة امرا محتوما ،

والسؤال الكبير حاليا ماذا سيقول حكام طهران بعد مغامراتهم الخائبة في قاطع الفيلق

حُميني ، فالمسالة هي أن الهجوم العدواني الإيراني يستهدف الشعب العسراقي والامة

العربية حضارة وتاريضا .. والعراقيون في دفاعهم عن التراب الوطنى لإيقاتلون دفاعا عن السيادة الوطنية لدولة العراق فقط ، لأن الدفاع عن السيادة الوطنية العراقية بات دفاعا عن ابعاد الانتصار التاريخي العربي الاسلامي في معركية القيادسيية التي ادخلت الاستلام ال ايران ، كما انه دفاع عن مستقبل العراق

مما ادى الى خسارة الحولة كلها .

الرابع .. وبعد أن تعكزوا على ظروف الشتاء . والصيف؟ .. متى سيعترفون انهم يواصلون التصرك في اطار معركة خاسرة بفعل الرخم التاريخي والمستقبل الذي يضبع في صدور العراقيين ، في ظل قيادة تجسد الانبعاث

■ الرئيس الفرنسي ميتران قبيل مغادرته جيبوتي الى القاهرة .

نقلات لعبة خاسرة

وبغض النبطر عن تفاصيسل الإخفاقيات

اما الحقيقة الثالثة فهي ان المجتمع الدولي كله تقريبا مؤمن بشرعية الحق الفلسطيني في تقريبر مصيره ، وان يكون له وطن فوق ارضه ، ومع ذلك فأن ء إبسرائيل ، اعتمادا على

الوطني والقومى افعالا لاشعارات ؟!

🗉 حسين فوزي 🖬

الإشتراكي . مناجيا يحدد المعبارية

و يسبب معارضه الاتفاقية مع الهند 🕊

اغتيال رئيس الحزب الحاكم في سريلانكا

🖿 كولومبـو/ا ف ب : اغتــال مجهـولون امس رئيس الحزب الوطني الموحـد الحاكم في سـريلانكـا ، بعد ان هاجموا سيارته بالدافع الرشاشة والقنابل اليدوية .

ذكرت ذلك الشرطة السريلانكية واضافت ان اثنين من افراد حرسه الخاص وسائقه لقوا مصرعهم في الحادث .

وحاصر الجيش القطاع في كولومبو على الفور دون ان

يلقي القبض على احد حتى الأن .

ولم يعلن احد مسؤوليته عن الحادث ، ولكن وكسالة الصحافة الفرنسية ذكرت انه يبدو من تدبير ، الجبهة الشعبية للتحرير ، وهي تشكيل سري منهاني معارض لاتفاقية السلام الهندية السريلانكية المبرمة في تصور

الماضي من اجل وضع حد للنزاع مع عناصر التاميل. ويعد السياسي المغدور هارشا أبيواربيني من المقربين للرئيس جونيوس جايواردين وينكر أن ١٥٠ من اعضاء

الحزب الحاكم لقوا مصرعهم مننذ شهر تمبوز الماضي في أعمال عنف نسبت الى هذا التشكيل السري .

واختتمت الصحيفة تعليقها قائلة .. انه ق ضوء هذه الحقائق وغيرها ، فأن العالم اجمع استقبل بسخرية مازعمه اسحاق شامير رثيس وزراء (اسرائيل) من ان ، اسرائيل ، متمسكة بحقها في ممارسة اسليب القمع الوحشية ضد

القلسطينيين للحفاظ على امتها وواصلت الصحف الخليجيسة دعوتهما العرب ال تحمل مسؤولياتهم لمسائدة انتفاضة الارض المحتلة ، ونعدت بالموقف الإمـريكي في مجلس الامن من مشروع قـرار ادانة الإرهاب الصهيوتي . فكتبت صحيفة واخبار الخليج

البحرينية تقول : تدرك كافية اطراف المجتمع الدولي ان اساليب البطش الصهيوني ، مهما اشتدت لن تجبر شعب فلسطين على الخضوع للاحتلال ، لأن ذلك ضد طبيعة الإشياء . في علم ينزع نحو الحرية وتصفية الاستعمار .

واضافت اذا كانت قوات الاحتلال تحاول تأخير انتصار هو قادم بلا ريب ، قائه يتوجب على الاقطار العربية تنشيط دعمها للانتفاضة ماديا ومعتويا ... والقيام بمسؤولياتها كاملة في تشديد الحصار على سلطات الاحتلال ، من

لجل اجبارها على الانصياع للحقوق الاساسية للانسان الفلسطيني. . اماً صحيفة ، الخليج ، التي تصدر في الشمارقة فقىالت ان الفلسطينيين من ابنياء الارض المحتلة حققوا معجزة زمنية نادرة ، فارتبط علم ١٩٨٧ بسنة ١٩٤٨ ، ولم يعد بين هذين العامين سوى القراغ الزمني الذي

سقطت ، اسرائيل ، برمتها فيه يوم امس . ودعت صحيفة (الوهدة) الظبيانية ء الدول العربية الى تحصل مسؤوليسةها التأريخية لمسائدة اهل الارض المحتلة ، ودعم تورتهم ، فهي السبيل الوحيد لاستعادة الحق العربي والكرامة المهدورة منذ عشرين عاما . وقطت صحيفة ، القيس ، الكويتية ان الحجر القلسطيني هو الشرارة التي ستوقظ الضمائر العربية ، وحماية انطلاقتها واجب

واشارت الصحيفة الى تسأثير الحسرب العراقية الإسرائية على فرص دعم النفسال الظسطيني ، مؤكدة ان جميع للسلمين مطالبون بمساندة الانتضاضة .. ومصاربة العراق خطوة في الطريق المعلكس .

وفي الولايات المتحدة اتسمت العديد من مقالات الصحف الامريكية بللوضوعية

وقالت صحيفة (كريستيان ساينس مونيتور) انه اصبح من المعروف ان الشباب الفاسطيني - الذي ولد في ظل الاحتالال (الإسرائيلي) قد وصل الى مرحلة الياس ، وهو يعيش في مخيمات اللاجئين دون بارقة أسل

مع الاحداث

المان المان المان المان المان

تصرفات الضظام الإيراني ، وتعنامله منع

الأخرين سواء الدول والمنظمات والاشتاص

تثير الاشمئزاز دائما ، لكنها في بعض الاحيان

تثير السخرية .. والضحك أيضا .. وقر البلية

واذا كان الجميع في العالم ، يعتبرون فنده

التصرفات الحمقاء العدوانية ، تعبيراً عَنْ

عقلية الحاكمين في نظام خميني ، وطبيعة هذا

النظام الرجعي الظلامي ، الا أن ماهو صحيح

ايضا ، في هذا التفسير هو ان حكام طهران

يمارسون هذه التصرفات ، ومايتم فيها من

سقاهة وطيش وحمق ، ساعتبارها من وسائل

الإستهلاك المحل وهى تحمل اغراضا عديذة في

هذا الاتجاه ، منها محاولة علاج الاعياء النفسي

الذي يصيب الإيرانيين قاطبة ، نتيجة استمرار

الصرب العدوانية التي لاطائل وراعها غير

خسيارة مئيات الالوف من أبينياء الشعيوب

الإيسرانيية ، وتسمير الحيساة الاقتصاديسة

والاجتماعية ونشر الجوع والبطالة والخراب في

أيران كلها .. ومنها ماهو محاولة الظهور بمظهر

القوة والتماسك في هيكل النظام المتداعي ، على

أمل كسب شيء من الثقة ، لإطالة عمره .. وقد

شهد العلم الكثير من تملاج هذه التصرفات ،

والسلوك المرزى الذي لم يجلب لنظام حميتي

سوى العزلة الدولية ، والاحتقار البشري .. !

في حكاية جديدة ترويها وكالة (رويتر) ، من

تقول الحكاية ، ان متحدثا باسم هيئة الكمارك

البريطانية أعلن يوم الاحد الماضي ، أن الرحالات

الجوية الايرانية ، الى لندن قد اوقفت ، بسبب

أعتراض ايزان على استخدام الكلاب في تفتيش

الطائرات .. وإن ذلك حدث عندما حاول ضباط

الكمارك استحدام الكلاب الدرية في البحث عن

أي واردات غير قانونية ، في عملية تقتيش

روتيني في طائرة وصلت الى مطار (هَيْتَرُو) في

لندن قلامة من طهران . ولم يكن هناك أي ركاب

على منن الطائزة وتنفذ . ولكن مسؤولا الرانيا

الايرانيين يؤدون صلاتهم في الطائرة .. وأصر

ولايد لنا أن نوضح أن الكلاب المستخدمة في

التفتيش ، لها قدرة قائقة على شم روائح

الكوكائين والهيرويين والحشيشة . وهذا هو

مسب كره رجال النظام الأيراني للكلاب ، التي

لاتخطىء في اكتشاف المضدرات ، لذلك ادعى

المسؤول إلايراني ، أن المسافرين الايبرانيين

كانوا يؤدون الصلاة في الطائرة ، حين صعدت

اليهم الكلاب .. باعتبار ان الصلاة في الطائرة

اقضىل من الصلاة على الارض ، وهكذا يحشر

رجال نظام خميني النين ، حتى في عمليات

تهريب المخدرات ، فهم لم يتركوا جريمة من

حرائمهم ألا واستخدموا الدين لتبريرها .. وقد

دخل الشعود البهلوان راضنجاني على الخطق

هذا الحادث ، قاعلن للصحافة في طهران ، بعد

ذلك (أن البريطانيين يتصرفون بشكل مرعج

حتى الان ، فقد تم ابلاغنا انهم دخلوا الى طائرتنا

بسالكسلاب عنسوة للتغتيش واهسائسوا شعبتسا)

ومعروف عن رافستجاني انه صلحب صفقات

هذا بمودج واحد مضحك .. يكفى ان نقول

مشهورة ليست بعيدة عن الخدرات ..!

بعده .. وشر البلية مليضحك ..!

المؤسلين

س خد

أغلوا الواشة

أوفؤ رجيس

را رسند

إخاز شبعت

م: انسنتب

"۽ شب سند

خ شن س

بن سائعید

مشاوحت إ

ائنو سند

المل تح سسوت

مخت ہے۔ سو

غيه و حنب

على انزال الكلاب من الطائرة ...

لندن مثل صاروح على العقلية المنخورة بالجهل

والطلام ، التي تقود تصرفات نظام حميني .

بىستقېل يرضيهم . واشارت الصحيفة في مقال للمحلل وللعلق السياسي الكبير (جوزيف هارش) الى أن هذه الانتفاضة من الشياب القلسطيني ليست الرمق الاخير في حركة تحتضر ، ولكنها فاتحة المعارك في حركة جديدة تحتضن الشبّاب الفلسطيني الذي لم يعرف سوى الاحتلال

وبعد ان اشار العلق الامريكي الى تقاعس الامم المتحدة والمجتمع الدوني وعجيز الدول العربية خلص الى القول ان عشرين عاما من الاحتال ، الأسرائيل ، قد خلق جيلا من الفلسطينيين النين لن يكفوا عن التمرد ضد

كما نشرت الضحيفة تقريرا من مكتبها في القدس ابرزت فيه قلق الخبراء والمسؤولين (الاسرائيليين) من تضامن عرب احتالل ١٩٤٨ مع اخوانهم القسطينيين في الصفة

الغربية وقطاع غزة . واشارت الصحيفة الأمريكية الى أن عرب احتلال علم ١٩٤٨ كانوا في السابق يقصرون تاييدهم لاخوانهم القلسطيتيين على التعاطف معهم .. ولكن تعباطم الشعور الوطئي لدى القلسطينيين في الارض المحتلة ملبث أن دوى بين هؤلاء ووجد لذانا صناغية واصوانا

ومن تقرير تلقته صحيفة (تيـويـورك تابعرٌ) من مدينة الناصرة ـ تقلت عن احد شيان المدينة قوله أن عبرب احتلال ١٩٤٨ شانهم شأن اخوانهم الفلسطينيين أتهم جزء من الشعب القلسطيني .

ولاحظت الصحيفية ان هشافيات عبرب احتلال علم ۱۹۶۸ لم تكن تختلف كثيراً عن هتافات الفلسطينيين في الارض المحتلة .. وقلت انهم رددوا هناقات مثل تحيا فلسطين ، ويحيــا ابـطال غــزة ، والخلود للشهـداء . والكفاح حتى النصر .

وخلصت (نيويورك تايمز) الى القول أن شبيان الناصرة تلثموا ايضبا بالكوفية الفاسطينية التي اصبحت رمز منظمة التحرير الفاسطينية ، وبنتك لم يخفوا انتسامهم

وزراء التربية العرب يدعون

■ تونس/واع : ثمن وزراء التربية العرب في نداء صدر في ختام اعمال الدورة العائية التاسعة للمؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فيتونس مواقف العراق السلمية وتجاوبه مع النداءات الداعية ال تسوية النزاع عن طريق التفاوض ، ودعوا العرب جميعا الى مسائدة العراق في دفاعه المشروع عن ارضه

الفلسطيني في الاراضي المحتلة وناشدوا المجتمع الدولي ورجال الفكر والثقافة في العالم الوقوف ال جانب الشعب الفلسطيني من اجل وقف الارهاب الصهيوني .

ميتران وموك في القاهرة

مصر ، حيث سيمضي عيد الميلاد هناك واحْتتم الرئيس الفرنسي بذلك زيارة رسمية لجيبوتي استغرفت يومين .

حسنى ميارك څلال غداء عمل . واصَّاف الرئيس ميتران ، انه سيعود الى فرنسا يوم ٢٦ كانون الاول الحالي ،

وقال الرئيس الفرنسي ، انه يعترم قضاء اجازته في القاهرة ونكر انه امضي عيد

الميلاد في العام الماضي في سيناء وفي ١٩٨٥ على ضفاف النمل . كما يُصل الْ القَاهَرةُ . قادما من فيينا ، السيد الويس موك ناتب رئيس الوزراء وورثير خارجية النمسا بعد ظهر السبت المقبل ، في زيارة لجمهورية مصر العربية ، تستغرق ثلاثة أيام ، يستقبله خلالها الرئيس المصري حسني مبارك .

الجميع الى مساندة العراق

كما دعوا النظام الإيراني الى قبول قرار مجلس الامن الدولي رقم (١٩٨٠) والاستجابة لجهود السلام الدولية .. وعير وزراء التربيبة في نداء اخبر عن تضامنهم وتبأييدهم لانتقاضة الشعب

■ جييوتي /أ ف ب : غادر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اس ، في طريقه الى

وقد صرح قبيل سفره انه يتوجه الى القاهرة حيث سيجتمع غدا مع الرئيس المصري

ونكر أن جلك شيراك رئيس الوزراء يتطلع الى أن يبدا في هذا التاريخ اجازة في الخارج

🗷 حزب البعث العربي الاشتراكي 🗷

قيادة القطر السوداني تناشد

وقف المجازر ضد الشعب الفلسطيني الخرطوم سناشنت قيادة قطر الصودان مصيره والعودة الى وطنه ، ودعنا الحزب في بنرقية وجهها الى

لحرب البعث العربي الاشتراكي الامين

العيام للامم المتحدة التبخش لإنقاف البحرزة التي تسرتكيها القبوات الصهيونية ضد المواطنين العرب في الارض الحتلة .

عسل وقف العندوان الصهيسوني عبل الشعب القلسطيني واللبناني ، وانهاء

السيد خافير بيريز دي كويلار الى العمل

الدعاوة للتمور

السودان عن وقوف مناضل الحبرب في السودان الى جسائب اشتقنائهم الفاسطينيين ، وتابيدهم عُـطالبهم الوطنية الثابثة المشروعة .

الاحتبلال الصهيوني للاراضي المحتلة وتاكيد حق الشعب الفلسطيني في تقرير

کان یاما کان

كثيت مديرية جمعية التصور قبل ٤٠ عاماً

1424/17/72 ١٠ صفر ١٣٦٧

اعداديه ندى شوكت

العنامة الى السفنارة العراقينة في بريطانيا العظمى تبين لها باز التمور لاتعتبس من الاطعمة الصباحة لنقل الكولسرا للمواد السكرية الكبيرة المتوضرة في هذا المنتسوج وطلبت اذاعسة ذلك

- جريدة الزمان . مفارقات عجيبة

عشدما شبرع احمد سبقم ي انساج فيلسه الاول (اجنحة الصحراء) في سنة ١٩٣٨ عيـد بالدور الاول فيه لراقينة ابراهيم وعندما انتجت راقية اول افلامها (دنيا) منذ عامين اسندت الدور الاول فيه لاحمد سالم عملا بالقول

الماثور (شيلني وانا اشيلك) .

، جريدة العراق

في الجمعية الصغرى

واعربت القيادة القطرية للحبزب في

طوابع البريد الدولي

علمنا ان دول الجامعة العربية

قىد دعيت للاشتىراك ﴿ معــرض

طوابع البريد الدولي الذي سيعقد

الثائي القادم . جريدة الشعب .

هررت الحكومة اللبضائية البريطاني اما كتاب الديشقي فقد انتداب السيد كميل شمعون وزير طلبت الى المصوضية العراقية و الداخلية ليمثل لبنان في الجمعية الصغرى التي وافقت على تاليفها هيئة الامم المتحدة ، وستجتسع

> احياء كثب قديمة علمنا از سكرتبرية الجمع

هذه الجمعية يـوم د مز كانـوز

يحيى المنجد النديم المثوق سنة في باريس خلال شهر مارت القابل ٣٠٠ هجرية وتاريخ سنس الدين - جريدة صوت الاحرار -والجزري الدمشقى المتوق سنة ٣٩٠ فجرية تاريخ ملوك العبرب لبنان الإولين للاصمعي وقد كتبن تطلب تصوير الكتاب الاول والتسالث من مكتبة المتحف

القاهرة تصويرد . وجوب تنظيم

العلمي العراقي قد اقضرهت عل

وزارة المعسارف اعتصاد المبسالغ

اللازمث لطبع ونشر رسالة

الموسيقى لابي يحيى بن علي بن

ساحة الامين

از ازدحام وسائل النفل في

· جريدة الرمان .

انشاء سداد

بن نهر بجلة في موخرة سيدة

٠ جريدة الساعة .

وخنطرا على المنارة من القامر لمنا يسببه من عرقلة وتأخير وسسانط

النقل لذا تلغت انظار امانة العناصمة لاتخباذ التدابيع التي تضمن تنظيم هذه السلحة لتلاق هـدُد الحـالة ومـا تسبعِـه برُ

ساحة الامين يسبب ازعاج

خصصت المبالغ اللازمة لانشاء السداد الداننية في الجانب الإيمر

استعار التموز

اسواق البصرة فقد بلغ سعر ﴿ الكارةُ الكِيْرَةُ البِيلافَةَ اربعين منا) خمسين دينارا بعد ان كان مبعينها خيالل الاسبوع الماشي اربعين دينارا ونلك على أثر الطلبات التي ترد من الخارج واسواق العراق الشيكية . اما اسعار ي ساقي التعور فقد حدث تحسر قليل على اسعيل تعور الرهدي وحفظت تمور الحلاوي والخضراوي ايضاعل - حريدة الناس اليصرية

جريدة الساعة سيا

امس ۱۹٬۷/۱۲/۲۶ والبوم ۱۹٬۷/۱۲/۲۶ ا

في التصيرة. ارتفعت خسلال اليومين الإخبرين أسفي التفور في استعار شراء التعور للموسد الحالي هر

بلغت ازمة الخبر و هذه الاياد منتج الخيطورة إذا السبب فيو اولا انصراف معطَّد البيوت الفَقيرة إلى حُنير السوق لغلاء الطمير الذي امنيح الكيلو الوتحد مته بدانة فلس وتانيا قلة المعروض فن الرغيف نعا يخفك تتحيرق المقارنة بين المقدار الكبيرس الحنطة الذي يدعى بتجهير الخيارين به يوميا وبين قلة المعروض من الخير.

لغة الأرقام

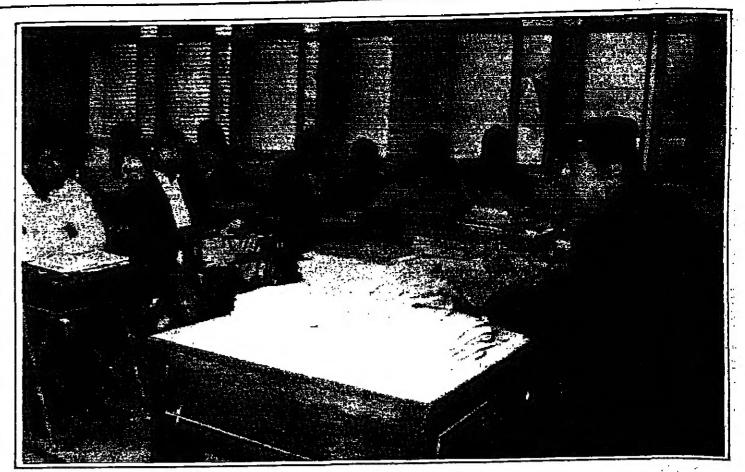
- يُعْرِ رُكْدي معن بالصنائيق الدقاية درجية اول رُ - 10 يعللوا للظر الواحد واصل مركز الاستلاد لتعور البصرة (بنايم ، حلاوي . خضراوي) برجة اوي (١٠٠٠) دينار للطر الواحد واصل مواكر الإستلاد مُ مُنْ البصرة (سلير ، حلاوتي خضراوي) برجة فاللية (١٥٠) بعداراً للطر الواحد وأصل مراكز الإستلاء

ريادة في نسبة النمو

حقق معمل انتاج الصعور الظلم للشركة العافية لتصنيع الحبوب بفحافظة واسط خلال الشهور الغشوة مخططه الانتاجي السنوي

اعلن تلك السيد مدير المعمل في حديث صحفي المعملام الشهر المال واضاف ان اجعال انتاج الصعور بناة خوال المدد اعتصورة (١٤٤ عليوسا و (٢٠٦) السا و ١٩٥٨







■ نص حديث الرئيس القائد صدام حسين لدى زيارته لأعدادية الكندي في بغداد

الذي يقوي معنويات العراقيين واستعدادهم هو القدوة

- القدوة صادق وعادل ولايماري ومتعاون ووطني شريف ومبدئي وغير حقود
- سيقاتل العراقيون بصلابة وسيتصاعد ايمانهم ويزداد تمسكهم بحقوقهم
- علینا ان نعود انفسنا علی ان نقر بموضوعیة وبهدوء وبروح سمحة

من هو آجسن ادمي فيكم ؟ من يستطيع ان يقول لنا ذلك ؟ من تعتقدون انه الحسين شناب معتكم ؟

اريد احدكم أن يقول الآن إن فلانا هو احسن واحد فينا ، ليس بالدراسة فقط .. وانها بكل شيء ، بشخصيته كأنسان ، وفي كل تكوينه الانساني ، فمن هو احمين واحد فيكم ؟

الحياة فيها تدرج دائما ولايوجد اثنان في الحياة يتساويان مع بعضهما (١٠٠٪) اي ان هناك اناسا يساوون بعضهم ، ويقتريون من على طريق و احد .. ولكن اثنين في الحب بعضهما (١٠٠/) في كل شيء امر غير ممكن ، عند ذلك لابد من تدرج . فبهذا الصف .. من تعتقدون إنه عندما تأتون اليه تحتكمون بقضية معينة ، وعندما تختلفون في ما بينكم على قضية حق وباطل اين تذهبون ، من هو احسن واحد فيكم ؟

من هو رئيس اللجنة الاتحادية ؟ كم صوتا حصلت عليه ؟ اريدان تختاروا الان بالاقتراع السري احسن واحد تعتقدونه انتم في هذه الشعبة فقط .

<u>بر ج</u>

🖪 الانسان بسلوكه 🖪

طيعا إذا كانت العلاقة في ما بينكم ليست علاقة عميقة إلى الحد الذي لاتستطيع أن تقتم زميلك ، رغم أنك تعيش معه سنتين ، فهذا شيء جديد بالنسبة لي ، اي إن واحداً لايستطيع أن يعرف على الاقل الحد الادني لشخص احْر يعيش معه سنتين أو أكثر من سنتين ، فقد يجوز انك تعيش معه من الصف الاول ، ويجوز على الاقل انك تعيش معيه وانت في السادس الان منيذ ثلاث سنبوات في الصف الرابيع ، والصف الخامس ، والصف السادس ، فالأنسان يظهر كثيراً مما في داخله في سلوكه . فبأمكانك أن تقيم في الحد الادنى الذي تعتقده ، من سلوكه ، من مفاهيمه ، من طريقة علاقته منع الطلاب ، من طريقة تصرفه في الحياة ، من ليسه ، ومن امور كثيرة تستطيع أن تقول أن هذا الانسان بموجب مقاهيمك يصلح قدوة أو لايصلح قدوة .

🖪 اختيار من يصلح قدوة 🔳

وانا اريدكم أن تختاروا من تعتقدون أنه يصلح قدوة لكم بكل مفاهيم الحياة التي تعرفونها ، فالحياة التي تحيونها لها مفاهيم ، وبموجب هذه المقاهيم ويموجب الظرف الذي تعيشونه كبلد محارب منذ (٨) سنوات يحب ان تكون قد تكونت لديكم هذه المفاهيم ، وانتم الان في الصف السادس وفي طريقكم الى الكليلة ، وبعث تخرجكم ستكونون مشمولين بالخدمة العسكرية لولا مواصلة الدراسة ، ومن يصل أني هذا العمر يعني انه تكوّن كرجل ، وعندما يتكوّن الانسان ويوصف بانه اصبح رجلا اذن بامكانه ان يقول رأيا ويعطى قراراً ، وعلى اساس هذه المقاهيم اريد منكم أن تختاروا القدوة بطريقة ديمقراطية وبالاقتراع السري ، على أن يكتب الواحد منكم في ورقته اسما واحدا ، ومن يكتب اكثر من اسم سيهمل ورقته ، اي انه يكتب اسما واحدا ويثبت قلانا بن قلان ، اي يكتب الاسم واسم الاب واسم الجد الاسم الثلاثي ، ويستطيع اي قرد منكم ان يختار نفسه .. اي حسب اصول الانتخابات

قلدينا في الحزب انه عندما ياتي الرفاق في المؤتمر الحربي فاتهم مثلا (١٥٠) رفيقا ، ومطلوب منهم أن يختاروا خمسة ، وأحدهم يعتقد بموجب ترجية الحرب أن المسؤولية في الحرب ليست امتيارا وانما هي مسؤولية تضالية ، فلذلك يستطيع الإنسان عندنا في الحياة الداخلية ي الحرَّبُ إِن يقولُ أَمَا إِرشِح نفسي أَدًا كَانَ الْمُطلُوبُ هُو وَاحِدٍ ، وأَدًا كَانَ المطلوب خمسة فانه يكتب اسمه ويكتب معه اربعة اخرين .. وكثير منهم لا يكتب اسم علانية بعتقيد أن هناك غيره من هو أصلح

للمسؤولية ، فانتم مطلوب منكم أن ترشحوا قدوة منتهى القدوة ،

فاذن بامكانك ان تكتب اسمك وبامكانك ان لا تكتب اسمك اذا كنت تعتقد ان هناك من يصلح كقدوة غيرك بموجب المفاهيم التي تقهمها

انن ليكتب كل واحد منكم الإن الاسم الثلاثي لمن يعتقد انه يصلح قدوة للصف

من رشح اثنين منكم ؟! ألم نقل واحدا فقط .. كي تعتادوا على ممارسة الانتخابات الديمقراطية في حيانكم في المستقبل وبعد أن فاز الشاب الذي انتخبتموه .. اريد أن أسأل من الذي

يقول لنا ما هي المباديء التي على اساسها اختار القدوة ؟. أو ما هي المبلديء التي قرر بموجبها ؟ لان الانتخاب قرار ، وكل شخص عندما يريد انتخاب شخص فانه يقول قررت انتخاب فلان ، ولكي يعطى قراره فلا بد ان يعتمد على مسائل جوهرية فما هي ؟!

للذا اجريت لكم هذا الاختبار ؟! اولا لأنكم في طريقكم لأن تصبحوا رجالا ، والبعض منكم نستطيع اعتباره رجلا بموجب المفاهيم التي اشرت اليها ، وهي ان الانسان عندما يبلغ عمر الشامنة عشرة فان المجتمع والقانون يتعامل واياه كرجل يستطيع اختيار طريقه في الحياة .. ويستطيع ان يقرر -

ولذلك فان القانون قبل تعديله الأخير .. صغّر من عمر الزواج ، سينما كان في السابق ينص على ان الرجل يستطيع الزواج اذا كان في سن الثامنة عشرة فلكثر ، ولان الزواج قرار في الحياة بما في ذلك احتيار الزوجة من قبل الزوج واختيار الزوج من قبل الزوجة ايضًا .. اذ ليس فقط من حق الزوج ان يختار زوجته ، وانما كذلك من حق الزوجة ان تختار زوجها بموجب مفاهيمنا اذن فهو قرار .. ولكي يقرر فانه يجب ان يكون في سن البلوغ .. فكل من يبلغ الثمانية عشر عاما يعتبر في سن القدرة على اتخاذ القرار سواء كان رجلا أو أمرأة .. ولانكم رجال لمن بلغ



الثماني عشرة سنة فما فوق اذن فان احدكم عندما يختار القدوة فانه يختارها بقرار .

■ صفات القدوة ■

وكل انسان عندما يقرر ان يختار ، ومن بينها اختيار القدوة ، فلابد أن يعتمد اسسا في اختياره مع نفسه ، وبالنسبة لنا وضمن الحياة التي تعرفونها ، فاننا عندما نختار قدوة نشترط فيه اولا : ان يكون صادقا .. ولايكذب .. ثانيا : ان يكون عادلا ولايماري .. ثالثا : ان يكون معاوناً ، أي أن يعاون زملاءه عندما يكونون في الصف ، وعندما يحتاج منكم الى معاونة يستطيع ان يقدمها القدوة فعلية ان يعاون فيها . فيستمع الى مشاكلك ويحلها كاخ ، ويتعاون وأيالا كاخ ، وينصحك بما يوجب من نصيحة صدوق ، وعندما تخطىء يقول لك اخطات وقد لا يقولها لك أمام الطلاب في المرحلة الاولى وانما يقولها بينك وبينه وبمعرل عن الأخرين .. ويقول لك يافلان انك اليـوم اعتديت على زميلك الفلاني ، لكنك اذا كررت هذا الاعتداء فانه سيقولها لك امام اثنين او اربعة ، بانك يافلان قد اعتديت على اخيك فلان الاخر .. واذا كررتها وإذا كان هو مسؤول الصف ولديه دالة في ان يجمع الصف فليجمع الصف ويقول لهم اخواني ان فلانا اخطا تجاه فلان في الموضوع الفلائي ويطلب منه ان يعتذر ، واذا اقتنع الصف كله بان فلانا يرتكب اخطاء تجاه زملائه ، فمن الواجب ان يجتمع الصف ويقولون اننا لانريد فلانا ضمن صفنا.

📰 حق مشروع 🖪

اي من يومنا هذا بامكان اي صف في العراق اذا ابصر اي شخص مشاكس ويخلق مشاكل للطلاب ضمن صفه ، فأن من حقهم أن يقولوا

الإزاري أثراء الإسومي لحسري البحث العمراء اننا لا نريد هذا الطالب بعد الان ، وعلى الادارات ان تستجيب فهرا وذلك بعدَ أن ينذروه في اجتماعهم الأول وفي الاجتماع الثآني أذا ما قرروا كلهم ، فأنهم يقولون الطالب خو منها من المحت لك عن مدرسة احْرى ، ويكتبون في الشَّنهَادَةُ أَنْ قَلانًا * النَّهُ يَتَّدُّهُ لِللَّهُ الصَّفَاتُ الفلانية فأن الصف قرر الا يقبله ضمن مجموعه فالمدير عند ذاك يعرض مذا الطالب على صف اخر في المدرسة ، فأن قبلود في اجتماع ديمقراطي ايضاً فيها .. لأن واجبنا أن نصحح السلوك، وأذا لم يقبلوه فيعطوه نقلا الى مدرسة اخرى .

واريد أن أقول من هذا ، أن الجانب الآخر عليه أن يكون مضحياً .. اي انه عندما يكون متعاونا مع الصف ويحل مشاكلَّهم ، فهذا يعني انه قرر مع نفسه أن يكون مضحياً من أجل الجماعة ، فصفة التضحية من اجل الجماعة من الصفات الحميدة . والصفة الإخـرى هي لان العراق كله معرض للعدوان الايراني الغاشم ، فيجب ان نلمس من هذا القدوة الروح الوطنية الصادقة والعميقة .. لأن القدوة بحب أن يكون وطنيا شريفا في وطنيته ، صادقاً غير حقود ومبدئي في مبدئيته ، اي بمعنى انه لا يقول شيئا ويتصرف عكسه ، وانما بموجب المبادىء التي يؤمن بها يجب ان نرى ان سلوكه ينطبق على ما يؤمن به .

■ مستلزمات الأختيار المطلوبة ■

اذن هذه هي المباديء الإساسية التي نختار بموجبها القدوة في مجتمعنا ، فعلى اساس هذه المبادىء في المستقبل تختارون قدوتكم .. وريما لم تكن حاضرة في ذهنكم هذه المياديء لكيفية اختيار القدوة قبل كلامنا ومناقشتنا ، لكن في المستقبل سيكون حتماً حاضراً في ذهنكم كيف تختارون القدوة ، وعلى هذا الاساس فأنكم اليوم امامي لم تختاروا قدوة ، لان عددكم اربعين اليس كذلك .. فلَّكي تَحْتَارُوا قدوة فيجب أن يدون الحد الادنى هو أن تقرروا بالإغلبية أي النصيف زائدا واحدا ، وحتى تختاروا القدوة بموجب قرار جماعي يجب ان يكون عدد الذين يختارون القدوة لا يقل عن (٢١) صوتا ، بينما اعلى عدد فيكم الان هو ١٢ صوتاً .

■ نصيحة اخوية ■

وفي الممارسات الداخلية للحزب ، عندما نبدأ ننتخب نرى اي واحد حصل على اقل من الربع من الاصوات ، فانه يشطب من الانتخاب ولا يتنافس مرة ثانية .. ولما كان اعلى واحد فيكم قد حصل على ١٢ صوتا فائه لن يفور بالتركية .. اذن عمليا انتم لم تختاروا أحدا .. اي ليس لديكم قرار على السبورة ، والرجال عندما تجلس في مكان ويكون مطلوبا منها أن تقرر فيجب أن تقرر ، بينما نجد احدكم قد كتب على ورقة (ان كل انسان قدوة) واخر كتب (ان كل شخص قدوة لنفسه) فكنصبيحة الحوية لكم ، ولا اقول ابوية لكي لا اكشف عمري .. اقول ان هذه المفاهيم مخطوءة وسأبين كيف هي مخطوءة .

🖪 ليس كل اب قدوة 🖪

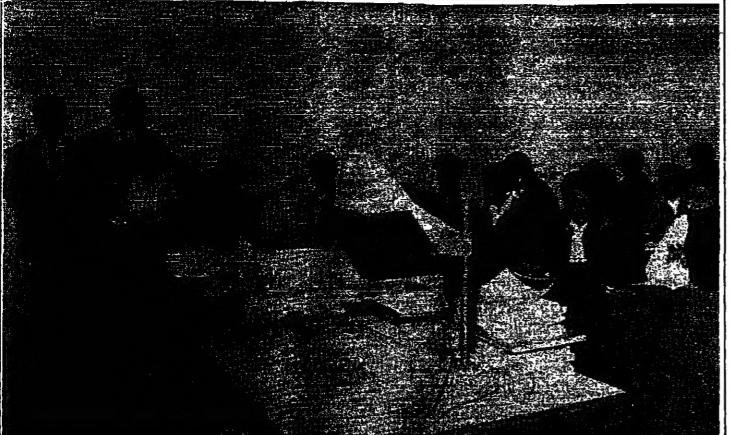
فأولًا كل انسان عندما يمارس دور القدوة فانه يصلح كقدوة .. اما ان يكون كل انسان قدوة فلا .. اذ لا يصلح ان يكون كل انسان قدوة مما في ذلك أبوك .. لا يصلح لك قدوة فتحترمه وتقوم بكل وأجب الاحترام ورعاية الابن لابيه عندما يحتلجه .. وعطف الابن على ابيه مثلسا يعطف الآب على ابنه ويرعاد عندما يكون صغيرا الى أن يكبر . فالأبن

هِ لَنَا منه النَّامِلُ

della in lita







■ نص حديث الرئيس القائد صدام حسين لدى زيارته لأعدادية الكندي في بغداد

التنضحية من اجل الجماعة صفة حميدة

- النسبة الاكبر من الذين حشدهم حكام ايران سيقوا مرغمين
- عتادنا وسلاحنا بكل صنوفه اكبرواحسن من حيث النوع والحجم
- ازداد عدد مقاتلي جيشكم كثيرا .. ويتناقص مع الزمن حماس الايرانيين في القتال ■

ايضا عندما يصبر رجلا عالية الأيراعي أباه والغه تكتي عندما يخطئان فيمتوت لهما الخطا ويُعُولُ لهمًا قُدُّ الخُطَالَمُ وَتُكُنُّ الدِّبِ .

فبعض الآباء لا يصلحونُ كُقُدُوةً ، بدليلُ أَتْكُمُ عُندما تذهبون الى احد السجون وتسالون احدهم عما فعله فسُلِحَيْبُك بانه قاتل .. وعندما تحاول ان تعرف علذا ضارقاتك عاذلا شعء يوجب ان يقتل من أجله وأن يزهق روح أنسان أخر .. وتسأل الأخر عن مدة محكوميته

فيقول لك انه محكوم ١٥ سنة وعندما تساله لماذا .. يقول لك انه

وانتم تعرفون ان مجتمعنا اليوم اذا افلس فيه احد فأنه يبذهب ليشتغل عامل طين خلال اليوم الكامل ، واظن انه سيأخذ سبعة او

اذن فالذي يمكنه ان يجد عملا في اليوم الواحد بثمانية دنانبر عار عليه ان يسرق .. فهل يصلح هذا السارق ان يكون قدوة لأولاده واولاد الثورة .. انه لا يصلح لكنه أب وعلى المرسة أن ترعى ابناءه ، وعلى الحزب أن يرعى ابناءه وعلى المحلة ضمن المجموعة أن ترعى ابناءه وان تقوّمهم ، اي بمعنى ان تصحح لهم المفاهيم المخطوءة التي قد يزرعها الآب في ذهن الابن .

هل يصلح خائن الوطن قدوة .. انه لا يصلح عدوة حتى لو كان ابا وحتى لو كان اخا كبيرا .. وهل يصلح الأنسان الذي لا يتحمس للحرب ويحاول ان يضرب في الظهر بكلمات يضعف بها معنويات المقاتلين قدوة .. الجواب لا يصلح قدوة حتى لو كان ابا وحتى لو كان جـدا وحتى لو كنان اخا كبيرا .. فالذي يصلح للقدوة هو الذي يقوي معنويات العراقيين واستعدادهم وصمودهم لمواجهة الغازي ، كي يظل على الحدود ولا يدخل الى العراق ويهدم مدنه ويستبيح مقدساته وينال من شرف الشرفاء .

وهل يصلح الذي يدعوك الى الكسل في دروسك قدوة ؟ الجواب .. لا .. فالذي يدعوك الى الكسل في دروسك هو الذي يدعوك الى اللهو ، يما يؤثر على دروسك ، وهذا لا يصلح قدوة ، اما هل الحياة كلها دراسة ..

🖪 مسؤولية جماعية 🔳

فأنا اعرف انكم شباب بحاجة الى أن تخرجوا وتتفسحوا ، ولكن في الوقت نفسه يجب أن نوفر وقتا كافيا للدرس ، فالأن كلفنا الوطن و الشعب و اهلنا بأن ننجر مهمة ؟ فما هي المهمة .. بالنسبة لكم المهمة هي أن تدرسوا جيدا وتنجحوا .. اذن من صفات القدوة أن يكون جديا في عمله ، وإن يكون في الوقت نفسه دقيقا في عمله وفي مواعيده ، أذن يجب ان يحترم الزمن ، والذي ترونه فوضويا لايحترم الزمن ولا ينجز مواعيده بموجب الزمن الدقيق ، والذي ترونه ليس جديا في عمله وطريقة تصرفه فانه لا يصلح قدوة . ولكن عليكم مسؤولية تصحيح السلوك الخاطيء عنده ، اذ ليس من مسؤوليتنا أن نجد قدوة جاهزاً ونختاره ، وانما من مسؤوليتنا ان نخلق القدوة في داخل نفس كـل و احد من عندنا .

احدكم كتب في ورقته (كل شخص قدوة لنفسه) وهذا كلام صحيح وغير صحيح ، فهو غير صحيح بموجب مفاهيمنا التي اشرنا اليها .. وصحيح بمعنى ان الانسان لو لم يكن راضيـا عن نفسه لعمـل على تطويرها . ولكان غيرها حتى الذي يرتكب اخطاء .. وصحيح ايضاً انه حتى الذي يرتكب اخطاء بأمكاننا نحن وهو اذا ماتعاون ان نطور

حسله ليصبح قدوة ، ولكن القدوة الحقيقيسة للنفس هي النفس من سني وقيد انخذ مجلس الامن قسرارا بهذا الاتجسام تقعوبها يسوم بموجب مقاهيمنا اذن حتى الانسان المنجرف لايصلح قيوة لنفسه ، لان داخل الحالة المنحرفة كنا نتمنى حالة عراقية غير منحرفة . .

> وعلى هذا الاساس اخواني عندما يكون مطلوبا منكم ان تختاروا قدوة نامل في المستقبل ان يكون لديكم قرارا مكتوب على السبورة ، لكنكم الأن ليس لديكم قـرار وهذا الكـلام سيـدّرج الى العـراقيـين ،

وسيعرفون ان صفكم لم يقرر ، مع انكم صرتم رجالا ، وربما قلة منكم لم يبلغوا الثامنة عشرة من العمر ، وفي هذه الممارسة التي اجريناها اليوم ان شاء الله سنجعلها ممارسة في كل مدارس ومعاهد وكليات العراق اعتبارا من الصف الثاني الابتدائي . فالصف الاول ابتدائي بعدهم لم يتعرفوا على بعضهم ، ولكن من الصف الثاني الابتدائي ومن الشهر الثاني للدراسة بعد يومنا هذا أو بعد شهرنا هذا ، أو بعد سنتنا الدراسية هذه ، سيكون لكل صف قدوة اضافة الى ممثل الاتحاد . ممثلو الاتحاد لهم اسس ومواصفات تختارونهم ابتم إيضا بالطريقة الديمقراطية من بينكم ..

الا اننا نريد ان نسميه قدوة الصف ، وايضا نختارهم عن طريق الممارسة الديمقراطية لكي نعود انفسنا على ان نقرر بموضوعية وبهدوء ويروح سمحة .. فعندما يبدأ الطفل يقرر اختيار واحد مِن بين ٣٠ او ٤٠ او ٥٠ الى ان يتخرج من الكلية ، فسيعتاد عندما يصيح رجلا ، ويكون مطلوبا منه في يوم ما ان يختار من خلال ممثلي الشعب قرارات تتعلق بالدولة ، فسيتصرف تجاهها بطريقة متوازنة وديمقراطية ومهذبة ومشذبة من العوامل الذاتية والشخصية الضيقة .. فقسم من اخوانكم اذا لاحظتم مع أن من حق أي انسان أن يختار نفسه عندما يطلب ان يختار واحدا ومن بينهم نفسه .. لكن من بينكم ١٢ واحدا قرروا ان يختاروا غيرهم بقناعة انه يصلح كقدوة للجميع وليس لواحد بينما عندنا ٢٨ واحدا الاخرين لم يقرروا شيئا

■ قبل اندلاع الحرب

الايرانيون لديهم محاولة عدوانية جديدة على العراق ، فما الذي تعتقدونه هل أن الإسرانيين سيربحون المعركة القادمة أم سيخسرونها .. وكل واحد منكم عندما يقول يربحبون او يخسرون يقول لماذا .. وبعد ان تحدث عدد من الطلبة .. قال السيد الرئيس

ان الاسباب التي ذكرها اخوانكم ورمالؤكم صحيحة ، فعثلما تعرفون قبل أن تبدأ الحرب حاولنا بكل الطرق وبعثنا باكثر من اربعمنة مذكرة من ورارة الخارجية الى ايران والى المحاقل الدولية ، تبين لهم بان ايران تعتدي ، ومطلوب من ايران ان تصحح موقفها . وتبتعد عن العدوانية على العراق ، من ضرب المخافر الى خرق الإجواء الى خرق المياه الاقليمية الى التدخل في شؤوننا الداخلية وضرب القادة السياسيين واثنين من اعضاء القيادة بتدبير من سفارتهم عندما كانت هنا .. كل هذا لم يجد .. وعندما قامت الحرب المنا .

ومنذ الإيام الاولى للحرب قلنا كل واحد يحافظ على ارضه ومناهه واجوائه واختيارات شعبه .. فكل شعب بختار المنهج الذي بختاره . ولا يتدخل احد في الشؤون الداخلية للطرف الاخر .

التُنْيَرَةِ . النَّفْسُ الْسَتَقَيْمَة النفس التي ينضب عنها بالصيرة النَّمَيِّر . أعنها ٢ إلى ١٩٨٠ ، أي بعد ٢١ يوما من يوم ٧ ، ويعد ٢٠ يوما من يوم ٧ ، ويعد ٢٠ يوما وتصيرف مستقيم ، يموجب ماذكرنا من معناهيم ، فحدي الانسان - الصوانهم الذي حصل على العراق يوم ١٩٨٠/ ١٩٨٠ . . وتوكن كان متأت حد وتصيرة مستقيم الموجب ماذكرت من معناهيم العصل المستل المستل المحمة والعقل القبلوا منذ ذلك الوقت بالسنيلام وعندها المنحوفة المستقد المنحوفة المستقد المنحوفة المستقد المنحوفة المستقد المناء المن الاقتصادية والخسارة في السمعة والخسارة امام التاريخ وامام الله ..

وهي اعظم من كل هذا . لكنهم استمرواً بعدوانهم على امل ان يضعفوا العراق من خلال طول الزمن .. وكنا منذ البداية نقول لهم بوضوح وبرسائل متعددة ان العراقيين يقوون مع الزمز وانتم تضعفون ، وفي هذا لم نبن تقديرنا على خرافة ، وانما على عوامل موضوعية . اساسها اننا تعرف بوضوح نحن اناس لسنا عدوانيين ولسنا توسعيين .. بل نريد از نحافظ على حقنا . ونعرف بوضوح از العراقيين وصلوا الى درجية من الوعي ، بحيث يدركون ويعرفون حقوقهم على وجه التحديد ، ووصلوا الى درجة من الايمان والمبدئية الى الحد الذي لا يمكن ان يفرطوا بأي شيء جزئي من حقوقهم .

■ العراقيون سيقاتلون بصلابة ■

اذن سيقاتلون بصلابة وسيتصاعد ايمانهم ويبزداد تمسكهم بحقوقهم مهما طال الزمن ، وكلما كشف الزمن النوايا العدوانية والغطرسة والجهل عند الطرف المقابل . اي الطرف الايراني المعتدي ، فبدا الزمن يكشفهم ، وبدأت يوميا تظهر فضيحة جديدة ، من تعاونهم مع الصهايئة الى الفضائح الآخرى الكثيرة التي تعرفونها .. ويبدأ شعبهم مع الزمن يتساعل لماذا نقاتل العراق .. يقولون ان العراق يقلتل دفاعا عن ارضه ولماذا نقاتل نحن العراق.

واطلعتم خلال هذا الشهر ونشر هذا في الصحف ربما اليوم او البارحة ، حيث قرأت العنوان الرئيسي ان عندهم شخصا درجته بموجب حساباتهم في الدرجات الدينية اية الله هـ و اية الله قمى . واصدر فتوى تقول ان الحرب مع العراق حـرام ، ووجه انتقادات واسعة ولاذعة لحميني واعوانه لاستمرار الحرب .

🗷 حكام ايران يفتقدون الحكمة 🖿

ومع الزمن بدأت المعارضة في بلدهم تتفاقم وتزداد ، وبدأت المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية تتفاقم وتتعقد ، لانه لا موحد عندهم قدر من الحكمة بحيث يكونون قادرين على تقديم حلول دقيقة وجذرية للحياة مثلما تفعل القيادة في العراق ، لأنه لو كانت عندهم مثل هذه الحكمة لما وقعت الحرب منذ البداية .. ولو كانت عندهم مثل هذه الحكمة لما استمرت هذه الحرب حتى بعد وقوعها .

اذن فمن لا يملك حكمة بحيث يطور الامور الى الحرب ، والذي لا يملك حكمة بحيث يقبل بايقاف الحبرب لكي يوفر دماء شعبه ، فَبِالتَّاكِيدِ لِيسِ عَنْدِهِ مِن الحكمةِ لكي يحل بِها شؤون الحياة .. ونحن كأناس نفهم انه في عصر اليوم لا تساق الشعوب الى القتال كما تساق المشية كما عبر أحدكم ، وانما اذا ما سيقت مرغمة فانها لن تقاتيل

انن مع الزمن يتناقص حماس الإيرانيين في القتال . معد ان يكتشفوا ان قيادتهم عدوانية ومراوغة وكذابة وتسلطية . وليس لها أي هدف شرعي في القتال .. وهذا ما يحصل الآن في ايران .. وهذا هو الواقع .. في ايران سابقا كانوا يقاتلوننا بنسبة كبيرة من المنطوعين ،

إمِا الان فان النسبية الاكبر من الذين حشيدوهم من الضاس الذين تُ سَاقُوهُم مَرغُمِينَ .. فَاذَا كَانْتُ النَّسِيةُ الْإِكْثِرِ مِنْ الْلَّبِيطُوعِينِ مِنْهُم سيحقناها ، لاننا نرتكر على المبادي ﴿ الَّذِي ذَكَّرَتُهَا ۗ . فَفَنَّ بابُ أُولَى تسحقهم ومهما كان عددهم ، عندما تكون النسبية الإكبر منهم اناسا الذين يزدادون صلابة في القتال ، مع تطور فكرتين كلاهما على سطح واحد ، الاولى : أن أيران على بأطل ، والثانية : أن العراق على حق ..

ومع دبك اخواني ان عتادنا وسلاحنا بكل الصنوف الان اكبر واحسن من حيث النوع ومن حيث الحجم .

جرفة الجماروات

موايت . س

هيسان د

أمشوا شراحه

سلوم الإر

يتم يسلس

شودا ستد

وارداد كثيرا عدد مقاتلي حيشكم من اليوم العظيم والحصاد الاكبر في العام الماضي والى يومنا هذا ، والحرس الجمهوري كير والجيش كبر ومستوى تدريب الجيش والحرس الجمهوري الان اعلى من معارك الحصاد الإكبر ، والتي تقول عنها احيانا وما ادراك ما الحصاد

تعلمون ان معارك العام الماضي استمرت من الناحية الواقعية اكثر من ثلاثة اشهر .. ومع ذلك ماذا حصل .. ان كل الذين جليوهم ماتوا او تكسروا واستمر جيش العراق ينمو قوة من حيث العدد ومن حيث النوع من حيث التجهيزات ومَنْ حيث فنون القتال .. في حسين انهم يتأخرون في كل هذه الميادين .

🔳 تظل رؤوس العراقيين مرفوعة 🖿

ومع ذلك لم يستطيعوا حتى الان ان يجمعوا نفس العدد الذي جمعوه في الحصاد الاكبر مع أن معنوياتهم إقل. و بكل هذه الحسابات و بعوز انه مهما يحاولون سيُسحقون وتظل رؤوسكم ورزوس عوائلكم ورؤوس العراقيين والعرب في كسل الوطن انعربي مرفوعه بابعز والايمان ان شاء الله .

ولكن رغم كل ذلك هل يعني أن لا نزيد من وعينا أكثر ، ولا نزيد من يقظتنا أكثر ، ولا نزيد من عملنا اكثر ولا نطور امكانياتنا اكثر . الجواب .. لا .. علينا ان نعمل كل هذا ، اي مزيدا من الوعي ومزيدا من الصير والجلد ، ومريدا من حشد همة الرجال الى اقصاها في الجبهة و باعلى مستوى من النوع المطلوب .

وان يكون واضحا لدينا ان المنازلة القادمة هي اقتطاف النتائج التي ناضلنا من أجلها ، وجاهدنا كعراقيين طيلة تماني سنوات أن شاء الله .. لاننا نقاتل الان في السنة الثامنة .. والذي ينتظر نتيجة حماسة تُماني سنوات بالتأكيد يقاتل بحماس أعلى و بهمة أعلى و بوعي ادق. . وبالنسبة لكم كلما نسمع ان نتائكم في الامتحانات مفرحة ، وخاصة انتم في السنة السادسة ، ولديكم الان درس هندسة محسمة ، ومعنى ذلك أنكم فرع علمي تنتظر تتاثجكم التي تفرحنا إن شاء الله وتفرح عوائلكم وتفيد الوطن .. لان نتائجكم ليست لنا ولكم فقط وانما للوطن والشعب والامة وللتاريخ

وكلما تقدم نتائج عالية المستوى على الصعيد الوطني والعلمي تكون قد سهلنا مهمة الإجيبال اللاحقة لتبدأ من نقطة اقوى ..

واكد طلبتنا الاعزاء ثقتهم بقدرة قواتنا السلحة الباسلة على سحق اية مغامرة عدوانية تستهدف وطننا وترابنا المقدس وايمانهم بان النصر سيكون حليف العراقيين

واكدوا استعدادهم المطلق للتضحية والفداء في سيسل رقعة العراق ، بقيادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسي

﴿ يَاسَ بِنَيْلُوبِ ﴾ للشاعر

بين النص والقارىء .

وكانها ترى رغباتها البيتة ..

يزوجها بعد أعوام الانتظار الشاقة ..

الف سماعه عن هذه الاسطورة .

الزمن املا في عودة عوليس ..

كبيرة في التعامل مع الرمز .

الثياب ؛ ملطحًا بدم الحَطَّابِ المُتبوحين .

حزينة ياسة عند العودة

اليوناني ريتسوس يرينا جبوى المسافة الجمالية المفترضة

ويبصُّرنا أيضا يتجسد خيبة (أفق انتظار) القارىء :

وانعكاسها بناثيا داخل النص . اي تحولها من حاصل

الصلة : نص ـ قارىء إلى تقاطع المهمة : موضوع ـ نص .

فالعثوان (يأس بنيلوب) يرسل .. عبر الرمز المشترك بين

الشاعر والقارىء ما يفيد بأن انتظار بنيلوب لعودة

عوليس ، قد دخل مرحلة (الياس) فهي لن تغضُّ : مثل كل

لَيْلَةً ؛ خَيُوط تَولَهَا ؛ مَمَنَيْةَ خُطَابِهَا المُنْتَظَرِينَ بِلَيْلَةَ أَخْرَى ..

واحد من الخطاب الذين امتلابهم البيت بعد غياب عوليس.

الاسطوري وبالحكية الأسطورية كلهنا ، باتجناه مغايس

او أن يأس بنيلوب سيكون دافعاً لها للتفكير في اختيار

لكنَّ المتن المروي داخيل القصيدة ، يتجبه بسالرميز

إن بنيلوب ينسة من البدء مجددا مع الرجل الذي انتظرت

عودته طويلا . وها هي تراه غريباً رثا ؛ ملطحاً بالدم ؛ مبيض

اللحية .. بل هي تنظر إلى أولتك الرجال النين دُبحهم واحدا

واحدا لانهم انتهكوا حرمة بيته ، فتاسف لمنظر موتهم ..

ف الأبيات الأخيرة من القصيدة ؛ نرى (النول) ؛ وهو

وشيجية بنيلوب المنتظرة بعبوليس الغائب : وقد رُمي في

زاوية . بينما استحلت الطيور اللونة التي نسجتها ، رمادية

وسبوداء ، تطير منخفضة على السماء المسطحة لمحنتها

إن هذا الشيخ العائد متنكراً بزي شحلاً ؛ قد خيب انتظار

بنيلوب في قصيدة ريتسوس . ثم انتقلت هذه الخيبة إلى افق

انتظار القارىء وهو يعد نفسه بقصيدة تصور لقاء بنيلوب

لكنَّ ذلك لم يحصل . فالشاعر لا يعيد نظم الحكاية أو يرهن

لاغرابة إذن : حين تنخلق (مسافة) جملية بين هذا

فهنك اولا صدم وتخبيب لانتظار القارىء . وخدلان ال

فالبطل العائد بعد مفامرات خرافية .. ليس إلا شحادًا رث

والزوجة التي ترد خطابها وتنتظر بحب وصبر : تبدو

وتتحول التفاصيل كذلك : ويُنتجول التفاصيل كذلك : في التي سُلُورت للراة في في التفايد المراة في في التفايد والموالد المراة في في التفايد والموالد المراة في في التفايد والموالد الموالد الموالد

إن مصلحبات النص تسهم أيضاً في خلق تلك المسافة بين

القارىء والنص .. لاسيما العنوان الذي يهيىء استدارة

يمكن غثل هذا الاستطراد ــ الذي استخدمننا فيه قصيدة

ريتموس نمونجا لخيبة متداخلة : بنيلوب والقارىء -

ان يسلمنا الى نملاج اخرى ... منها في القصة نموذج طريق

لزكريا تامر تجري فيه محلكمة طارق بن زياد لانه احرق السفن

حين بدا هجومه لفتح الاندلس .. فبينما ينتظر القارىء من

نص يستوهي نلك القرار (الغدائي) ؛ يجد ان القاص قد

والمغزى من هذه الإمثلة ؛ يكمن في تبسيط جدوى الحاجة

الى مساقة جمالية تقوم بين النص ومتلقيه ليتأسس نص

اعتبر طارق مبددا لأموال الدولة بلحراقه السفن ..

لايكرر او يطابق ما انتج من قبل .

🖪 قصة قصيرة 🖪 🕳

رؤيته بوقائعها كما يرويها للتن الحكاشي الموروث .

النص وقارئه لأسباب تجد فائدة في نكرها هنا:

🗷 من إحدى الزوايا

السياب الذي سيكون ..

🖬 ماجد السامرائي



وَيُومُ انشقت الخمسية. ق من القرن الجالي ، عن بداياتها ، اندفع الى المناة الشعرية شاعر كان في بداية تنطوره (أو لنقل : انتقاله) من تلك الرومانسية ، التي ملأت أفاق الشعر اهات حرى ، وشكاوي ، ويوحا ، والتي كان لذلك الصوت الشعري ، في بواكيره الأولى ، أن يندرج ضمنها . لكن الخمسينات نفسها انشقت به عن ذلك كله .. فلذا بالسياب شباعر كبير ، لاشك في قدرته وفي ماله من طاقات شعرية ميزته بالتقرد و أبرزته بين [قرانه من شعراء جيله . فاذا به ، وينجاح فني رائع ، يجمع بين ، الرؤيا الجبيدة ، ، التي كانت الإطار العام لتجربته ، والقدرة على تحقيق صلة اكبر

ولم يكن الأمر سهلًا أن يَعبُرُ شاعر ، كما عَبْرُ السيابِ ، أبي هذه الأصفاء الصيدة (التي اكتشفها بنفسه ، محققاً ما حققه فيها بنفسه) مجتارًا

- الأول ، ويمثله التيار الكلاسيكي ، بكل ما أورث القصيدة العربية والذائقة العربية من تقاليد _ حيث ، التقاليد الشعربية ، . في منطق هـذا التيار ، حقائق واقعية لايمكن الخروج عليها ، او منافاتها .

ـ والثاني ، وتمثله ، الحركة الرومانسية ، التي كانت ، على عهدها ذاك ، البعيل التجديدي ، للكلاسيكية التي رسخت من القيم وأحلت من التقاليد بأَ جَعِلَ الحياة الشعرية التي كانت لها تبدو عصية على الاختراق . وإذا كان بيدو صعبا الابقاء على ، دور شعري ، خارج سيلق هذين

التيارين الأساسيين في الحيّاة الشعرية العربية (اللذين جعلا الحياة الشعرية تبدو وكأنها تقف عند نهايات كل تطور) ، فإن السياب (وجيله) لم يفكر بهذا ، الدور الشعري ، على نحو مصمم سلفا ، بقدر ما كان هنك هلجس حقى يكشف عن المصاعب في أن يبقى الشباعر ، شباعرا ، في هذه المرحلة الجديدة ، من الحياة من غير ان يختط طريقا تميزه .

من هنا ، وربما بقعل هذا الهنجس دون سواه ، اتبثق ذلك التساؤل الملح عن صورة هذا الشاعر الجديد التي كان للسياب نفسه إن يتمثلها في . صورة القنيس بوحتا وقد افترست غينيه رؤياه وهو يبصر الخطايا السبع تطبق على العَلْمُ كَانَهَا لَجُطْبُوطُ هِأَنْلُ ،

وكانتُ القضية الحيوية التي أشارها ، منذ البدء . هي ، قضيا الصراع ، أقامتد هُذَا الصراع لياحَدُ وجوها (ولا أقول أقنعة) عديدة . وكانما كان هذا الصراع الذي نبتت بدرته النامية الاولى مع منطولتيه · الاسلحة والأطفال ، و، المومس العمياء ، كان يمثل ، في وجه من وجوهه مايمكن أن ندعوه - الدّات _ الضد ، لتلك ، الذاتية الرومانسية ، التي غنتها أنزعة الهروب من مواجهة الواقع . لقد أخذ من الرومانسية تفاعل الإحساس ، والتعاطف الذاتي ، واللغـة المنفعلة ، وترك منهـا ، الموقف ، الذي وجده يناقض ، رؤياه الكونية ، وقد بدأت تشكلها الأولي مع هاتين القصيدتين . فهو لم يجعل حياته الشعرية مستقلة عن ، الحياة بموقف ، ، وقد شكلها على غرار واضح ، ودافع عنها في غرارها هذا .

. . خ. ح

افد ترت

ر في شرعةِ

47----

ر. خبر-

. . .

.

À -- : --

ۇ خىن ئ

.

سننور الم

و شد الوم

نعت في عد

win

وسوعي تنتح.

أطاع أحر

ين ين ونال

وإذا كانت الحياة قد دفعت به الى ما نستطيع أن نعده ، إنكسار الحياة ، ، فإن هذا الانكسار حين بلغ به ، الحالة الاحتضارية ، لم يجعله أينكفيء على نفسه ، بل أقول ـ مستعيراً التعبير من • ييتس ، ، كواحد من الشعراء الأوائل الذين أحبهم السياب : • لقد شعر بشيء في أعماق ذهنه ، وهو يبغى أن يجعله مرئيا ومروعا لأحاسيسنا بقدر ما يستطيع . ولسوف يستعمل اشد الالفاظ والامثلة مفالاة أن هي لاعمت غرضه . أو أن يحترع أمثولة هوجاء ، وكلما اشتد ذهنه اشتعالًا اشتد هو خلقاً ، واشتد زهده في النظر الى العالم الخيارجي او في تقييمه من أجبل ذاته . حسيبه أن يعده بالكفايات والامثلة ، بل انه يزدريه بعض الشيء ، لأنه يبدو له ، وهو يعاني النوية ، أن النارقد انطفات فيه ولم تتركه إلا رمادا أبيض . .

غَهِدًا الشَّاعِرِ الذي كان من أهم من كُتَّبَ ء القَصيدة الجِديدة ، في شعرنا العاصى، بنى قصيدته على ما يمكن ان ندعوه ، التقابلات الدرامية ، التي استعدت قصيدته قوتها منها ، مما جعل منها قصيدة ذات وقع خاص . هذه أ ، التقليلات ، قد تكون بين ، الذات ، و، للذات المعلكسة ، ، أو يين الذات ، و ، الواقع ، ، او بين ، الاسطورة ، (بلختراقها له من داخل بنيته الذائية والرؤيوية) والواقع . حتى الإيقاع في كثير من قصائده هو - إيقاع أترامي ه .. كما انه جعل من ء الشكل الجديد ، للقصيدة التي يكتبها ء يراما شعرية ، . وتعنها لا تقوم على ، الحوار ، -كما هو الحال في الدرامة - بل على ؛ التقليل ، و، التضاد ، لذلك لا نستطيع أنْ نقرا معظم قصائد ديوات، الشودة المطر ، إلا ، قراءة درامية ، .

كأن السيف شاعرا يعيش نصف يومه في الواقع _ بصورته الحياتية المتصلة بالاتسان ، والمنبثقة عنه _ أما النصف الآخر فكان يعيشه في عالم الشعر والأسطورة ـ وكانت الأسطورة هي « الحياة ، التي يتوق اليها بطمه ، وكان دائما يحاول التقريب بين الشقين ، جاعلًا الأسطورة على صلة بعالم الناس ، في حــ الهم من هموم وتـ طلعات وهــواحِس حياة قــامت على الصراع او انبعثت منه .. مقربا الحياة - حياة الانسان - ذاتها من و عالم الأسطورة ، ، فإذا الأسطورة ، كما انحدرت البنا من شعره ، هي التوق الإنساني للواقع .. وإذا الإنسان (مرمورًا الله بها ، أو عابرًا مَنْ خَلَالُهَا) يحيا يومه (أو واقعه) حياة كاملة وهو يعربه عبر الاسطورة ، مستعداً منها قوة اكبر للذات في معاكسة الواقع ، وفي اغناء هذا الواقع -

كان يُعبُر ، من الاسطورة ، إلى الواقع ، أو يعبر بالواقع الى مستوى الأسطورة ، واضعا إياه في عللها ، مسبغا عليه كل خارق ومعجر ، يما لا ﴿ يجرده من ، قوة الفعل ، .

لذلك بمكن القول ، يكثير من الثقة ، انه لم يحتل شاعر في عصرتا مثل المكانة التي احتلها السياب في حاضر الشعر ، فأصبح فيها من القوة والنفوذ ما جعل له اثرا عاما ، جدياً وفاعلاً ، في الراي الأدبي ، والشعري منه بوجه

خاص ، وذلك من خلال ما أمتار به شاعراً وإذا كان السياب قد تجنُّب ، في شعره ، مايمكن ان ندع وه • البلاغـة الإنطباعية ، ، فإن الكثير مماكتب عنه حتى اليوم لم يتجاوز هذه ، البلاغة الإنطباعية ، , المتفاوتة ، بين دارس و آخر ، عمقا ونقلا رؤية ال صميم عمله

فإذا ما علمنا أن بداية العقد التسعيني ستضع بيننا وبين رحيله عن عالنا ربع قرن .. فهل سنكون هذه الناسبة التي ينيغي أن نحتفي فيه يهاكما يجب .. هل سنكون ياعثاً على دراسات اشد عمقا في النظر اليه ، والتي يعنى . في مَا تعنيه ، نظرا الى وأقع حاضرنا الشَّعْري .. ونظرا بامتيار ؟؛

يأس بنيلوب وخيبة القارىء

حاللة ؟ أَمْنَ أَجِلُ هَذَا الْغَرِيثِ الرِثُ الملطخ دما المبيض اللحية ؟ سقطت ، فاقدة الكلام ، على كرسي . حدّقت في العشاق المدبوحين على أرضية القاعة

🗷 حاتم الصكر

الاتصال : النص والقارىء .

أمن أجله أضاعت عشرين عاما

كما لو كانت تحدق في رغباتها الميتة

وقالت : اهلا ...

وهذا يتعكس الى الداخل ايضا . فيتجل بنائية في إنجاز نعوذج جديد يتصرف بالوروث دون تقله حرفيا . وهذا حصل في الفن أيضاً حين انتج الرسامون لوحات مهمة تمثل رؤية محورة لاحداث ووقلثع مشهورة . فجاعت مقترتة برؤيتهم لها دون ان تصل بإطارها الزمني المحدد سلفاً بين الفتان والمشاهد .

ورغم ما في هذا الانتاج المحوّر من صدم وتخييب لمالوف المشاهد ؛ استطاع الفنانون أن يبدوا فيه رؤى كونية يعززها الأداء الفنى المتكامل .. وتحضرنا سلصعوبة عرض الشواهد عيانيا ـ اسماء بعض تلك الإعمال المستوحاة من أساطير يوتانية ورومانية : ومن قصص المسيحية وصلب المسيح والعشاء الربائي الاخير .

وفي الشعر قدم الشعراء المجددون - بخلق المسافة الجمالية واستثمار مسلحتها - اعمالا ذات قيمة كبيرة كقصيدة السياب (المسيح بعد الصلب) التي تتعركز حول غربة للسيح عن عدينته التي تعلؤها الشرور فيكون هو احد

لكن المسيح المنتصر بصلبه : يبدو حزينا كما الت اليه

انه ينزل من صليبه . ويسير في المدينة ؛ فيما يحاصبره الجند : ثم يسمرونه على الصليب مرة اخرى . وهذه قصة جديدة تماماً عن صلب المسيح وقيامته . قصة

تحْدم اتجاه المعنى للبيَّت (هجاء المعينــة) حتى انسا استطيع ان نرصد فيها ثلاث حركات متتالية كعناوين بارزة لقصة المسيح بعد الصلب كما يراها السياب : ١ -بعدما أنزلوني ، سمعت الرياح في نواح طويل ، تسف النخيل ..

فقد كنتُ سِرُّه .. ٣ ـ بعد ان سمروني والقيت عيني نحو المدينة كنتُ لااعرف السهل والسورَ والمقبرة .

٢ ـ هكذا عدت فاصفرَ لما رأني يهوذا

ان هذا (الثالوث) الجديد الذي يقترحه السياب ؛ يناظر ثالوث (الحياة - الموت - القيامة) لكنه يضالفه في ضط

إذ تبدأ قصة صلب المسيح (حسب السياب) بقيسامته وتتدرج كالأتي : قيامة (النزول من الصليب)

موت (اللقاء بيهودًا) صلت (البندقيات الجللة يصلبه ..)

واذا كان للمسح المنتصر على صليبه : قد قام من على صليبه حسب الرواية الدينية ، فإن السياب لغرض هجائي يعيده الى صليبه بعد ان تركه يجول في شوارع المينة ويرى مافيها من

لقد كانت رحلة المسيح من الصليب وإليه مروراً بحياة تعادل الموت لذا اعتبرتها موتا أولياً يليه الصلب الذي لا وإن شئنا الان أن نفكر بما (ينتظر) القارىء من نزول

السيح ؛ فإننا سنقر شدة خبيته .. فللسيح هذا لايجترح معجزة ؛ ولايستطيع أن يوفرسلاما

لاحد فيعود الى صليبه يطل منه على مشهد دام لايملك إزاءه سوى القول في أخر القصيدة : غُنسَ الربّ هذا مضاض المدينة

ويظل لنص السياب نفع كبير في بلورة المسافة المفترضة بين الانتظار والتحقق على مستوى المعتى .. في الأقبل . أما الحبية الشكلية فهي التي ستظهر لاحقا بتباعد موقع طرفي

إن البحث في جماليات جديدة لتلقى النص ؛ يغترض اولا نفى ثوابت القوانين الاتصالية

التي تنظر الى النص الادبي بكونه عملا اتصاليا قائماً على (تفاعل) المرسل والمستقبل ووعنول المادة المرسلة بشكل واضح ومتطابق مع بثها . فلتفاعل يوجب القول بصلة ألية لامجال لها في القراءة الادبية . يترتب على ذلك تحول المنجزات العلمية والمخترعات الى مؤثرات خارجية غير ذات سلطة بنائية أي انها لاتفرض تفيرا داخليا لغرض التلاؤم مع المُفترع الجديد .. وان حصل ذلك فانما بعامل الاستجابة السالبة . ولعلنا هنا بحاجة الى

تكرار ماقلناه في بحوث سابقة حول عودة المزايا

الغناثية المُقترنة بالنظم : الى القصائد المباشرة التى يعلو فيها الايقاع الموسيقي بسبب استخدام وسبائل اتصال جماهيرية كالإذاعة وسواها من الوسائل السمعية . والقول بوصول المادة المرسلة واخمحة متطابقة مع بثها : يجعل القارىء طرفا مستلما للفكرة فحسب.

وهذا ما لاتريده له نظريات القراءة الجديدة ومنها نظرية الوقع او النكفي التي تنقل القارىء أيّ داخل النص وتعطيه سلطات كثيرة لم تكنّ له حين هيمن المؤلف ومن ثم النص على محور العملية التقدية . القارىء يقيس انن بما هـ و منتظر ليرى ما يحقق له النص الجديد .

ان القارىء هنا موصوف بالحرص على النصحرصا لايقل عن المنشىء نفسه . ولكن دون عد النص وصية مقدسة بجب الحقاظ عليها

من هنا لايرتهن النص بزمنية محددة . وتعيد نظرية الوقع او التلقى كثيراً من الهيبة لنصوص تقادم عليها الزمن من حيث اعتبارها تلك النصوص مشروعـات قرائيــة لايضعف

إن النص يبعث نداء (حسب مقولة ايزر الذي بلور مع ياوس مفاهيم نظرية لجمالية التلقي) ولايتحدد هذا الكلاالا بفا فأداس القارىء بل يوحى له بايجاءات جديدة تساعده في عملية القراءة .

فهذا القارىء الموصوف بالضعنى أي الداخل في النص : لاينتظر ما يعـززه النص من ايحاءات سـابقة . بـل يترسم إيحاءات جديدة ينادي بها النصلن يقترب منه وفق معطيلته لاوفق الجاهز من رؤى أو أفكار .

وكذلك ، يواجه كل نص قارئه وجهة مختلفة وهكسذا يُقترح التسطبيق لرصد نلك الإيحساءات التى يتضَّمنها (نداء النَّص) الذي يُسهم القارىء في إعادة انتلجه

بهذا للعنى يصلح النص لقراءات ه

وتتشكل (استجابة) القارىء الان وفق تلك الايحاءات وليس تلبية لافق انتظاره المتشكل من السائد والمتحصل في

إن النص هنا مفتوح لمغامرات القراءة اللغوية والنفسية والاجتماعية . ولاتغيب (لذة) النص ايضا فللستويات التي تستدعيها القراءة وحلصة القاريء المقيم في النص : تستدعي كذلك تذوقا جماليا للاداء الفني والشكل عموما .

🗖 تخطيط : هناء مال الله

ونستطيع بمزج عناصر متنوعة ذات فائدة ، ان نحباور النص دون أن تفقد قراعتنا خصوصيتها ، ودون ان يفقد النص خصوصيته ولاتعارض بين مفهوم القارىء الضمني المشترك في صياغة

النص: وبين المسافة الجمالية المفترضة بين النص فالقصود بالقارىء هنا : القارىء الخاص . والمسافة هي

ظرف موضوعي ليس من اختياره او خلقه . وهي ناتج الفرق

بين نوايا العمل ونوايا القارىء المعدة سلفا ولاتكل القراءة اهمية وخطورة عن الكتابة ذاتها في مجال إبراز تلك المسافة . باعتبار القارىء الضمنى محللا وناقدا للعمل وليس مستهلكا فحسب .

ملاحظات

■ الى جانب تصويسر ريتسوس لانتسطار بنيلوب : نستطيع ان نقترح عمل جيمس جويس المطول والبارع (عوليس) مثالا لانتاج (محايث) بصنع الى جانب رجلة عوليس دات الوقائع الإسطورية : رحلة مسابهة في الاطار العام الوقائدة "مخالفة لها في خبط السير ..

من خلال اعمال معاصرة تستوحى تلك الرحلات بتحوير

والقراءة ؛ مع تركيز على التطبيق ومقارنة بين توصيل الشعر خاصة ومواد او موضوعات التوصيل الاخرى بهدف تثبيت استثنائية حقة للشعر في هذا المجال .

خاص يمزج جماليات التلقى ببعض الاستعانات كالعناوين والصور واثرها في التلقي وتوجيه القراءة . ■ 🗷 🗷 🗷 سنشير الى مصادر الاقتباسات في نهاية

والمجلكاة السلخرة الموظفة ليغبرض خاص (مجاني المنال والمدر عمر والمدر المناد ■ ﷺ وَكَفَلَاتُ السُّنَادَبِلَا البِّحْرَيُ تَصَلَحَ مَشْرِوعَهُ لَعَمِلُ تتغلف فيه الخيبات المتتالية .. وانتقالها الى القارىء

🗷 🕿 هذا المقال من معالجة منطولة لمفهوم التلقى

وفي عودة قادمة الى الموضوع ، توضيح لمقترح

كان يجلس في ركن منعزل من مقهى صيغى . يحدق في نقطة مجهولة من المساء ويكتب بلا انقطاع ، لم تكن النظرات التي يطلقها المارة تثير اهتمامه او قادرة على اخراجه من لحظاته تلك . كان وحيداً كقطرة مطر ، بين فترة واخرى يتقل نظراته

بَقَقَ نحو جهة مبهمة ثم يشرع بالتنخين بتوتر بالغ . وقفت امامه دقائق بدا كانه لايراني واستمر في الكتابة . لم اعرف كيف اشعره بوجودي ـ لكنه وهو يشعل لفانته ، نقل نظره الي ثم علد الى الكتابة . بعدها توقف فجاة كمن استوعب

لم ينتبه لوجودي ، فكان لدي من الوقت ما يكفي لتأمل وجهه : وجه يمنحك لحساسا بالطفولة واليتم والرحيل والغرية وكل ما يحمل تقيضه . شيء منا في وجهه يفرض وجوده ويجعلك تشعر باتك لايمكن ان تنساه او قد تنساه

بَدَأَ الحرج يتسلل الي فقررت ان اترك الورقة التي حملتها اليه . الا انه قلحاني بنبرة عدائية كما لو انه ضلق ذرعا بي : _نعم ماذا تربدين ؟

ارتبكت لنبرته فظت وانا اشعر بطننب دونما سبب ـ

-وائن ؟ _حملت اليك وراتك هذه . نظر ال هذه المرة بدهشة محاولا أن يقول شيئا ، لكن

مند يده المرتعشة بيبطء ثم اطبق عليه دون ان يجلف بموعه التي علقت ف نقته .

قلت له قبل ان يتحرك : ـ شكرا . عليّ ان اغادر .

- بهذه السهولة ؟ قال هذا بصوت خافت ثم انحنى يثملم

سـرت بتعشر حتى اكتشف أني اضعت وجهتي . وقفت لحقلة كي استجمع افكاري من جديـد ، لكني فشلت . كنت علجزة عن السير او الوقوف ، فجلست على بكة محل مغلق . فكرت (تصفح كتاب ابتعته الا اني لم افعل . كانت ورقته هناك نائمة.على غيلاف الكتاب ، بيالية تكناد أن تتفتت بين

رمورا لم ارها من قبل . اجتلمني فرح اهتزت له اوصالي . كانت هنك قوة تنفعني

عدت الى الكان الذي تركته عنده . فوجعت كرسيه فارغا يغطيه الغبار واوراق صفصاف يابسة . بحثت عنه بين

اكبرهم متسائلا :

_ اي رجل تقصين ؟ ـ هذا الذي كان جالسا هنا .

ـ هنا ؟ سأل ثم استدار نحو أصحابه بلحثا عن حيواب لبيهم لكنهم لم يفعلوا سوى النظرة الى بعضهم . فعل هذا ثم قال :

ـ لم اشاهد احدا ما يجلس هنا .

عدت الى الطريق نفسه الذي جئت منه . كانت الاشيساء والصور مشوشة . فلم ايرك انتي المقصودة بالنداء العذب الذي تبعني طوال سيري ، بدا النداء بعيدا ومترددا وهو

ثم ماليث ان توقف . احسست بانامل ناعمة ، صغيرة تمسك بيدي حينها رايت طفلا في نحو الخامسة يقف امامي .

كانت الربح تبعثر خصلة سوداء فوق جبينه .

انحنيت لتقبيله لكنني عدلت عن ذلك وسألته : ــ كنت تنابيثي ، اليس كذلك ؟

ـ نعم . (رفع راسه وسوى خصلته المتمردة) . كلنت نظرات تشع نكاء . شعرت بـالرهبــة والحب .

ثم سألته :

۔ اترید شیٹا ؟ ـ اردت فقط ان اخيرك ... (صعت خافضا راسه)

_مسعقك تسالين عن ذلك الرجل .

ـ. هل رايته ؟

ــ نعم . لكني خفت ان اقول هذا . - لانهم يسخرون مني . فهم يقولون دائما اني اتصور

- نعم . فهو يأتي الى هنا كل يوم ويجلس لساعات يكتب ويدخن ، كنت اراقيه وهو يكتب . في البداية كان ينزعج من هذا ويترك المكان . لكننا اصبحنيا اصدقياء جدا . كيل يوم

احضر له جميع الصحف واضعها امامه ثم اتركه لالعب مع أصحابي وانظر اليه من بعيد . - وهل تتبادلان الحديث ؟

- قليل جدا . فهو مشغول بالكتابة وانا لااحب ازعاجه لكنى اترك اصحابى واذهب اليه حاشا اجد سُظراته تبحث عنى . حينها يضعني اليه بقوة ويبكي . فابكى معه لااعرف لماذا . ثم يحدثني عن اشياء لاافهمها لكني احزن من اجله .

ـ عن اشياء كثيرة لكنها تجعلني ابكي . كان يتكلم بمرارة حكيم يحاول ان يتجاهل الكلمات سنما استعرت انامله تعيد خصلات شعيره كنت ارى دسوعيه تختبيء خلف خصلته التي انسدلت مرة اخرى .

حاول أن يكتم نشيجه لكنه لم يستطع وانفجس باكيسا . ضعمته الى صدري وهمست في اذنه متسائلة - اللذا تبكي ؟

لم يستطع أن يجيبني فتركته يبكي ماشاء . ناولته منديلا

دموعه وقال : ـ ايكي لانه انصرف من غير ان اراه . اعرف انه غاضب

صدقینی لم اقصد هذا حتی انی ترکت اصحابی وذهبت الى الشارع الاخر وابتعتها له . قلت له ـ لاتبك . غدا تراه وتعطيه الصحيفة

صرخ بفرح : صحيح ٬ (لكن وجهه سبرعان مناعاد الي - لااظن .

ـ لانه غادر .

قلت له وقد شعرت بصعوبة اقضاعه : لاتبسال . اعطنى الصحيفة غدا اراه واحبثه بهذا فلا تحزن .

سلمني الصحيفة وانصرف بهدوه . ناديته ، فلم يستدر . تابعته بنظراتي كنت اراه يتوقف بين حين واخر محدقا في تقطة مجهولة من السماء .

كان الظلام قد مبط غفلة ، تصفحت الصحيفة تحت احد المصابيح . كانت غريبة بشكل مدهش . قرات تاريخها وجدتها تعود الى زمن بعيد جدا .

حلست على الرصيف . عند حقل الوفيات استوقفتني صورته كانت تحمل نفس الوجه الذي رايته : وجبه طفو لي لشيخ تدلت على جبينه خصلة عنيدة تحت الصورة كنانت هنتك عبارة ناقصة نقول : ذهب ببحث عن .

الذي غادر المكان

■ إرادة زيدان الجبوري

فكرة وقوف شخص ما امامه .

حالما تدير له وجهك .

الكلمات لم تسعقه فبكن كعلقل . كان يغمغم بالنبياء ويبحث في حنوبه عن منديل فناولته منديلا .

قبال لي : كم انت لطيفة سيدتي ، اعتبار لااعبرف كيف اعتدر . حقا الله رقيقة كملاك . ما كان أي أن احدثك على هذه الشلكلة كم أنا الحمق ، اغفري في سلوكي هذا ، هــا .. هل ستقطين ؟ كنت اعتقد انك تسخرين مني كما تفعل هذه الريح

اللعينة وتسرق مني حتى اوراقي . اتا .. لست اتا .. ولكن

هى الربح .. وهذا الــ ..

شعرت بالاس من اجله قصمت . ثم قال في ــ لاتحدقي بي هكذا اذهبي لست بحلجة لإساك . تركت المُكان مثقلة بأشياء لاادرك ماهيتها ، غير مصدقة ما

الوجوه ولكن ..

تصورت انى تركت للكان لكنى وجدتنى حيث كنت . كان يتحدث بسرعة وكأنه يحاول اللحاق بالكلمات . مقا .. قلما يجد المرء انسانا يهثم باوراق الإخرين . انعرفين ان الربح حاقدة عليك الان . منذ زمن يعيد وهي تحاول النيل مثى لكني ارثى لحالها واظل انتظر السماء . هل قرات صحف

اليوم ؟ قرأتها كلها يساستثناء واحدة لم لحصل عليها . يقولون ان الـ .. (توقف ثم اشعل لفاقة اخرى وهو يبحث ينظراته عن شيء ما في مديات غير محدودة ، ثم قال) لست احمق فحسب بل .. لكن لإعليك ربما هذا الشيء الذي أحمله هنا . (اشار ال راسه) اعتذر مرة اخرى . لم ادعك

اصابعی ، حاولت قراعتها لکنی لم استـطع ، کانت تحمـل

سالت اطفالا كانوا يلعيـون لعبة الاستقماء . اجابتي

سمعت ورايت . كـل ذلك كان يبـنو غير حقيقي وانــه وهم

نحو طريق اعرفه

قاطعته بحركة من راسي وتعتمت : ـ لاعليك . لوهلة

للجلوس . انتظري لحظة سأجلب لك كرسيا .

_ امتاکد انت ؟ ـ نعم فنحن هنا منذ الظهيرة . قال هذا ثم انسحب لينضم الى اصحابه .

يعيد نفس العيارة . _ سيبتي .. اريد ان اخبرك شيئا . سيبتي .. سيبتي

تاملته . كان جميلا بصورة غير مالوقة . حزينا كالشيوخ كانت كفه تعاود رفع خصاته المسدلة على جبينه .

_ماذا اربت ان تخبرنی ؟

اشياء لاوجود لها . ـ رئيته انن "

_عن ماذا يحدثك ؟

_ حِفف دموعك . مدّ كفه المرتعشة ببطء ثم اطبق عليه دون ان يجفف

منى لأنى لم اجلب له جميع الصحف ككل يوم .

حرته ثم قال) .

الرئيس القائد يبعث باقة

ورد الى دار ثقافة الاطفال

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى دار نقافة الاعتفال الملسبة الذكرى (١٩) لصدور مجلة مجلتي

مكرمة الرئيس القائد توزع على

عوائل شهداء ابناء القادسية

قادسية صدام المجيدة من ابناء محافظة القادسية

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عوائل شهداء معركة

وقام بتوريع المكرمة الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين

والقى الرفيق عضو القيادة القطرية للحرّب كلمة حيا فيها الرعلية والاهتمام التي

يوليها السيد الرنيس القائد صدام حسين لعوائل الاكرسين وتضحيات الشهداء

■ عمال الكويت والاردن ■

الاشادة بصمود شعب العراق

وتصديم للهجمة الخمينية السوداء

جدد عمال الكويت والاردن وقوفهم الى جانب العراق في تصديه البطولي للهجمة

وثمن السيدان مليحان رمضان الحربي نانب رئيس الاتحاد العام لعمال الكويت

وسعير قردن الامين العام للاتحاد العام لعمال الاردن اثناء لقائهما كلا على انفراد

بالرفيق عبدالغنى عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركنزي

للتنظيم المهنى والشعبي صعود شعب العراق وجيشه واستبسالهما في رد العدوان

ودعا الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب المنظمات المهنية والشعبية العربية

الى تعميق الوعي الجماهيري على الصعيد القومي لمواجهية الإطماع الفيارسية

وزير التربية يعود الى القطر

وقال السيد الوزير لواع ان المنظمة العربي ووضعه في خَبْدِيَة التنمية

وزير العمل يلتقي الوفد العمالي الكويتي

التقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس بالسيد

ويذكر أن الوقد العمالي الكويتي كأن قد وصل الى بضداد امس الاول في زيارة

مليحان رمضان الحربي نائب رئيس الانحاد العام لعمال الكويت والوفد المرافق له .

■ الانبار والتأميم

انجاز العديد من المشاريع الخدمية

انجاز (١٢) مشروعا لصدانة الطرق

انجزت مديرية اشغال محافظة اربيل (١٢) مشروعا من اصل (١٦) مشروعا

تقرر تتقيدها خلال العام الحالي ضمن مشاريع ضياتة الطرق الخارجية في المحافظة

اطوالها (٣٤٨) كيلو مترا وتشمل طرق

طليحة/ عكاشات والرمادي الثرثار وابو

طييسات وطريق معصل اسمنت القسائم

والنخيب (الصدود الاردنية)

وانجسزت ادارة متسروع ري صندام

استصلاح ٢٠/ الف دونم من اراضي

المرحلة الاولى من المشروع في مصافظة

وشملت عمليات الاستصلاح تعديل

وتسوية التربة وسد شبكة قنوات

التغيذيية وطرق الخيدميات وستسلم

الإدارة هذد المسلحة الى فرع الزراعية

والري سالحافظة تمهيدا لشأجيرها

كما انجزت المديرية خارج خطتها

وعن طريق العنصل الشعبى اجسراء

التوسعات للشوارع الداخلية في نلحية

طوبزاوه واجراء التسبويات الترابية

وفرشها بالحصو الخابط وانتساء قناطر

انبوبية بطول (٨٠٠) متر وقد نتج عن

تنفيذ هذه المساريع وفورات مالية

بنصف مليون دينار .

للمستثمرين الزراعيين .

والمؤتمر العام الاستثنائي الثلث لمكتب النربية في الخليج العربي

العزبية للتربية والثقافة والملوم اقرت

بها العراق لتطويس التعليم التقني

بالاجماع مشروع دراسة متكاملة تقدم القومية .

للعراق بدعوة من الإتحاد العام لنقابات العمال .

انجزت مدبرية طرق محافظة الانعار

خُلالُ العام الحالي تيليط مجموعة من

الطرق الرئيسية والريفية في انصاء

المحافظة بلغت اطوالها ٢٢٤ كيلومترا .

واشتملت الطرق المنجسزة تبطيعا

المراحل النهائية وانشاء القناطر لطريق

النخيب المرتبط بطريق رمادي/ رطبة في

منسطقة الكيلو ١٦٠ وطريق طبعسات

القائم طبعات النظائم وزوية سطيح في

ارياف قضاء الرمادي والمدخس الغربي

ويتواصل العمل بانشباء وتبليط

مجموعة طرق اخسرى يبلغ مجموع

بكلفة تزيد على (٦٠٠) الف دينار .

وشملت هذه المشاريع اكساء طريق

شقلاوة جسر باستوره بالاسفلت

الكونكريتي وفرش الاكتناف وتبرميم

متحدرات طريق مصيف صلاح الدين

واكساء طريق سبيلك بطول (٣٠) كم

وأنشاء القناطر وعمل الجدران الساندة

وتبرميم وصيائة معمل اسفلت حبرير

وصبانة محطة خليفان واكساء طريق

ديكله كويسنجق بطول (٤٠) كم .

لدينة الرمادي .

الإبرار الذين عبدوا طريق المجد والسيادة والكرامة بدماتهم الطاهرة الركية

سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي خلال حفل اقيم بالمناسبة

السيد طه ياسين رمضيان يستقبل

وريس الداخلية السوداني

استقيل انسيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الناثب الاول لرئيس

الوزراء امس السيند سيد اخمد الحسين نبائب رئيس الوزراء وريبر الداخلينة

رئيس المجلس الوطني يستقبل السفير البلغاري

استقيل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني امس السيد اسينز لودانوف السفير البلغاري في بغداد

خطة الوزارة الخمسية تجاوزت الارقام

المحددة لها بتقليل نسبة الوفيات بين الاطفال

اعلن السيد صعق حميد علوش وزير الصحة ، إن العراق عام (١٩٩٠) سيكون

بمصاف الدول المُتَقَدَمة في العالم في تقليل نسبة الوفيات بين الاطفال .

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات

واستعبرض السيد الننائب ألاول

لرسيس الوزراء تنطورات العندوان

الايراني واستعداد القوات العراقية

العالي لسحق اية مغامرة جديدة يقوم

واشاد السيد سيند اجمد الحسنين

وزيس الداخلية السوداني بمبواقف

■ وزير الصحة

■ من - ابراهيم خليل:

نسبة الوفيات بين الاطفال .

وقال خلال زيارته لمجافظة التاميم ان

خطة الوزارة الخمسية التي بدات

اجهزتها بتنفيذها عام (۱۹۸۵) قد

تجاوزت الارقام المصددة لها في تقليس

واكد ان هذه النسبية كيانت عيام

(١٩٨٢) (٨٢.٤) حَالَة وَفَادُ لِكُلُّ الْفُ

ولادة حبية ، ومن خسلال الحسسلات

الوطنية المكثفة التي تعكس مقردات

هذد الخطة قد حققت نسبةً (٥٢.٣)

وان الرقم الذي من المؤمل ان نصل

كِمِنا أعلن السبيد وزيس الصحبة أن

خبطة مرافقية للخبطة الخمسيية التي

تترجم توجيهات السيد ألرثيس القائد

صدام حسين بزيادة الانجاب قد بدات

اجهزة الوزارة بتنفيذهنا بشكل مكثف

وقسال ان الخسطة تضمنت اربعية

محاور ، المحور الإول العمل على زيادة

خصوبة المراة العراقية من خلال مضع

تداول استعمال موانع الحمل بمختلف اشكالها الى جانب العمل على زيادة عدد

مراكز العقم في القنطر وتطويس المولود

منها واعداد الفتاة العراقية اعدادا

يؤهلها لتكون اما جيدة تعارس بشكل

منتظم اللقاحات المطلوبة ضد امراض

الاطفيال مثيل (الكيزاز) و(الحصيبة

الالمائية) وخاصة في فترة الانجاب الي

جأنب تنفيذ حملة شاملة لتلقدح الفتعات

في المدارس المتوسطة والثانوية تحقيقا

لهذا الغرض والتشدد بتطبيق الفحص

السلبية التي تحدث للاطفال .

علمى ودقيق .

. اليه هو ان (٣٦) حقة وفاة لكل الف.

حالة وفاة بين الاطفال للعام الحالي .

الثنائية ووسائل تسعيمها .

بها حكام ايران .

العراق الإيجابية ازاء المادرات الدولية

السلمينة وتصديبه البطوي للعبدوان

الإيرائي الذي يستهدف العراق والامة

وحضر المقابلة السيد سفير محمد

وغر شدار د

ينهاس -

--- ---

نب ا -- ا -

وستور

عربدو ب

رضا خور ه

عزز حسنهن

ي، ضر 🗝

عدات إعا

محاليت ينعف

السدر

عبدالوهاب وزيبر الداخلية والسقير

الوزارة طبيية مختصة لرعلية الإمومة

اما المحور الثالث والمتعلق بالولادة

حيث اكب السيد الوزيس أن الوزارة

افتتحت خلال الفترة القريبة الماضية

احب عشر مستشف اللاطفيال يسعية

(۲٦٠) سريرا للواحد منها الى جانب

زيادة عدد الإسرة المتخصصة للاطفال في

(١٣) مستشفى علما في المصافيظات

ولكل مستشقى (٧٢) سريبرا للاطقال

-- حما تم افتتاح ارجع مدارس اعدادية

خاصة لتضريح القايالات وتكون

المخرجة مجازة رسبيا من قسل ورارة

واعلن الدكتـور علوش ان الوزارة

بدأت بتطبيق تجربة جديدة بالتعاون

مع منظمة البوئيسيف والإتجياد العلم

لنساء العراق تهدف الى خلق القابلة

الرمضة لتوليد النصاء الريفيات واخترت

لهذه التجربة قضاء المعودية لتحقيق

اول تجربة بالقطر وعند نجلحها سيتم

تصميمها على جميع المناطق الريفية في

اما المحور الرابع والاخير فهو يتركز

عبل تشجيع الامهات على الرضاعة

الطبيعية والتطعيم ضد الامراض

الخطرة الى جانب الارضاع عن طريق

هذا وكان السيد الوزير يرافقه السيد

منذر نصيف چاسم محافظ التاميم قد قام

بزيارة الى مستشفى الجمهوري في قضاء

الصويجة كما قلم بيزيارة مساثلة الى

اللقاح الفموي

الصحة ويحق لها: العقل في المستشفيات

و (٧٢) سريراً للولادة .

السوداني ببغداد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السياد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني لمناسبة مفادرته العراق بعد زيارة رسمية استغرقت عدة ايام .. وفي ما يلي نص البرقية .. فخامة السيد الرئيس صدام حسين المحترم ..

ونجن نغادر اجواء العيراق الشقيق نحييكم تحية الإضاء الصادق والمودة الخلاصة واسمحوا في يافخامة الرئيس ان اسدي لكم ولاخوانكم في مجلس قيلاة والمتورة وفي حزب البعث وفي الحكومة وللشعب العراقي العتيد اسمى بيات الشكر والتقدير على حفاوتكم وتكريمكم لنا والوفد المرافق وعلى مؤازرتكم وتابيدكم للشعب ﴿ السوداني الابي في محنته العابرة بانن الله .

المجد للشعب العربي في السودان و في العراق و في فلسطين و في كل مكان وما النصر غُ الا من عند الله العزيز الحكيم .

محمد عثمان الليرغني

التوحية السياسي لمناسبة يوم البيعة في

(١٤) تشرين الثاني الماضي في قاعة

ضم المعرض (٤٣) لوحية فنيية

جسدت جولات السيند الرئيس القائد

وتفقد سيبلاتيه لشبؤون المواطنين

والحالات البطولية النادرة لجنود

الرافدين في دفاعهم البطولي عن العراق

العظيم ضد عدوان النظام الإسراني

مركز صدام للفنون .

مكرمة الرئيس القائد توزع على عدد من فناني قواتنا المسلحة

وزعت أمس مكرمة السيد الرئيس القلاد صدام حسين على عدد من الفنائين من منتسبى القوات العراقية السلحة .

> واشاد السيد مدير دائىرة التوجيب السياسي في كلمة له خملال الحفل الذي اقيم بالمناسبة بالالتفاتة الكريمة من لدن السيند الرئيس القائب واهتصاميات سيادته المباشرة لعطاء وابداعات ابناء العراق الغياري ومنهم القوات المسلحة سؤكدا أهمية بناء الجيش العقائدي المثقف وتشجيع المبدعين منهم في ميلاين

العلوم التطبيقية والاداب والفنون ويدكر ان الفنانين المكرمين من منتسبي القوات المسلحة شباركوا في المعترض الموحند الذي اقامتته شعيبة

والصهيونية .

الغضون التشكيلية التنابعة لداشرة اعدادية العمارة للبنات تحتفل بالذكري السادسة لزيارة السيد الرئيس القائد

أحتفلت اعدادية العمارة للبنات بالذكرى السادسة لزيارة السيد الرثيس المناضل صدام حسين للاعدادية .

واقيع احتفال بالمناسبة تضمن معرضا فنيا للرسم والاعمال اليدوية والملصق وحفلا استعراضيا شاركت فيسه طالبات الاعداديةالغصاليات الفنيسة للمقاتسلات والكشافة والفرق الرياضية في المدرسة .

وحضر الحفل السيد تليه عبدالكريم محافظ ميسان ومديرو الدوائر في المحافظة .

■ لمناسبة اختتام الندوة العلمية الثالثة لجامعة البكر ■

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية من رئيس جامعة البكر

تلقى السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة يرقية من اللواء الركن رئيس جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا ، لمناسبة احتتام الندوة العلمية العسكرية السنوية الثالثة للجامعة . و في ما يلي نص البرقية .

بسم انه الرحمن الرحيم

الى/ قائد مسيرتنا ورمز شموخنا السيد الرئيس المناضل المهيب الركن صدام حسين

في ختام ندوتنا العلمية العسكرية السنوية الثالثة التي اقامتها جامعتنا للفترة من ١٩ لغلية ٢٢ ك ١ تحت شعار (اننا نربح المعركة فقط عندما نهيء مستلزماتها الصحيحة) والتي تاتي استمرارا لنهج الجامعة السنوي في عقد هذه الندوات .. يسعدنا نحن المشاركين فيها ويشرفنا جميعا ان نرفع لسيلاتكم بهذه المناسبة اسمى ايات الحب والوفاء . وان نعاهدكم على المزيد من البذل والعطاء لخدمة قواتنا المسلحة وذودا عن تراب هذا الوطن الابي .. وان نبقى رهن اشارتكم وخلف قيادتكم على طريق اعلاء شان العراق العظيم .

ان المشاركين في هذه الندوة يؤمنون ايمانا راسخا بان صرحا علميا كجامعة البكر ومستوى علميا اكلايميا متميزا ماكان لهما ان يتحققا لولا حرص سيلاتكم على قيام هذا الإنجاز الرائع وسيعكم الحثيث ورعايتكم الدائمة له .. وما حضور سيادتكم الشخصي جانبا من اعمال ندوتنا الاخيرة يوم افتتاحها الا تأكيدا للاهمية التي تحظى بها نشاطات جامعتنا وتجسيدا لحرصكم الكبير على استمرارها وتطورها واغنائها .. لقد كان لتوجيهاتكم القيمة وارائكم السديندة التي تجلت في تعقيدكم الكريم على جانب من مناقشات الندوة أن اغنت البحوث وأضاءت عددا من الدروس المهمة للحاضرين ، وعمقت من تجاربنا وخاصة في مجال تأشير حدود علاقة العام بالخاص وعدم تجرِّئة مهام قواتنا المسلحة .

سيدي الرئيس القائد .

🔳 عديدة في مصافيظة الإنسار ندوة

لجالس الشعب والنظمات المنية

والشعبية ورؤساء الوحدات الادارية

ورجلل الدين كرست لشرح ابعله

الحملة الوطنية لتشجيع الانجاب وبور

الجماهم في انجاحها

يزيدنا فخرا أن توافقوا على اعتباريوم تشريفكم هذا يوما للجامعة ، تحتفل به كل عام ، وتستذكر فيه توجيهاتكم المضيئة وتعمل على تنفيذها

ولايسعني في الختام الا أن ابتهل ألى أن سبحانه وتعالى أن ببقيكه ذخرا لامتناوقائدا لمسيرتنا وبانيا لمجد عراقنا العظيم وأرساء دعاثم نصره الكامل على اعدائه وتحقيق نهضته الشاملة . و السلام عليكم .

باختصار

B عقد الانحاد العبام لتقادات عمل الرسادة الانجاب والعبادية الكولية

اللواء الركز

ميسان ندوتين كرسنا لتوضيح أبعاد

عقدت في تلحيية الكفل بالحافظة

الثانية بابل نبيوة جماهيترية كنظمتها

قيادة فرقة الكفل لخزب النعث العوبي

الاشتسراكي كسرست للجعلة الوطنينة

الحملة الوطنية لتشجيع الانجلي

رئيس جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا

والوطيئة ويور الجسامير في تحقيق

🛎 حيثر عبد من المتحدثين في نسوة موضعة علات بمحافظة ذي قار الإمهان الحوامل من اخسرار تعاطى الادوية يأفراط اثناء فترة الحمل

ت واشد المتحضون في الندوة التي افامتها تقاية للعلمين والاتحاد العيام لنسيام العراق بالجافظة بالجنوات * الأنجَّالِيَّةُ للحملةِ الوطنيَّةِ الشَّامَاةِ *

عدد من تواحي الحافظة.

اهمنة الزواج المنكر وزمادة الإنحاب واستعرض خلال الشدوة مضابين قرار الرئاسة الخاص بمنح سلفة الرواج للطلبة والغرارات المتعلقة بتشجيع

لتشجيع الإنجاب ■ انجرت معيرية ماء ومجاري محقظة ذي قار مشروع ايصل المياه العدية الى

■ منظمت كلية الشريبة في الجمامعية الستنصرية ندوة طلبية كرست لشرح

الاحك - قد العن مد خط لاقل المياه تطول ١٦ كيلو منترا الى سائديني الفهيود والخمار ونصب مجمعات مباء نلجيتي النصر بطاقة تصف مليون غالون يوميا والقهود بطقة ريع مليون غلون يوميا

القنوارج منتعه فنبو اطنة بخداد

وحضر تنشين الجهار ادي تعداد السط

السيد عزة ابراهيم يستقبل وزير الداخلية السوداني



الحسين نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية السودائي . وجرى خلال المقابلة البحث في تطوير العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين وحضر المقابلة السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية والسفير السوداني

وزير الداخلية يبحث علاقات

وزارتي الداخلية في القطريز الشقيقين .

وحضر اللقاء الذي تم في مبنى وزارة الداخلية عدد من المسؤولين في الوزارة والمدراء المختصون وحضرها عن الجانب السوداني اعضاء الوفد المرافق للسيد سيد احمد الحسن .

اوراق عمل الزراعة والري

بدأت امس الندوة العلمية المتخصصة لمناقشة اوراق عمل تحوير طرق الري من السيح اني الواسطة وصيانة وغسل المبازل المغطاة والمكشوفة والتشجير والحبوب

عقد مثل هذه الندوات . الحاضرون دقيقة صعت اجلالا واكبارا على ارواح شهدائنا الإبيرار شهداء

فلاسية صدام المجيدة وقراءة سورة بعدها استعرض السيد كريم حسن

> والأروائي في القطر . كما دعا السيـد الوزير الى اعتمـاد توجيهات الرثيس القائد صدام حسين وجعلها دليل عمل لتحقيق النهضة المطلوسة في المجمال الزراعي وتحقيق الكينفاء الدائن وتوفير القاعدة المطلوبة مُنَّ المُحاصِيلَ الزراعية التي تحتلجها العملية الصناعية ، بما يؤمن انسيلبية ووغرة المواد والخامات الزراعية التي

رضا وزير الزراعة والري خلال ترؤسه الجلسة الصباحية أهمية وابعاد وضرورة عقد الندوة في هذه المرحلة التي تتطلب بدل المزيد من الجهود الخيرة للنهوض بواقع النشاط الزراعي

تتطلبها الصناعة الوطنية واعتملا اسلوب النقفش الهادف وطرح الاراء التي من شبانها اغناء اوراق العصل

علد الى بغداد قلدما من تونس ليلة امس الاول السيد عبدالقلدر عز الدين وزير التربية بعد أن شارك في اجتماعات مؤتمر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

أنارة ست قرى في محافظة القادسية

وانجزت مديرية توزيع كهرباء محافظة القبادسية خبلال العلم الحبالي الاعمال الكاملة لاغارة ست قرى بلغت اطوال شبكاتها (٣٦) كيلو مترا .

كما ثم انجاز الإنبارة الصديشة ل (١٥) شمارعا رئيسيا ومداخل المدن شملت مركز المحافظ وقضناءي الحمزة والشنافية بلغت اطوالها (١٢) كيلومترا وفي مجال تحسين الشبكات تم استيدال الاسلاك الكهربائيية لقابلوات

كيلومترا من خطوط الضغط العالى و (۵۰) کم ضَعْـط واطیء الی نـصب شملت (۳۵۵۰) دارا ومحلا تجاريا في

(٧٢) محولة كهريائية

مناقشة دراسة حول وسائل

المحافظة على الطاقة

الاجتماع الخامس عشر للجنة لتشكيل لجان نوعية متخصصة في المعامل وبيان اسباب الهدر فيها وايجاد طرق

الاستخدام الامثل لها .

متطلبات إعداد خطة الطاقة البعيدة المدى ودراسة إعكانية تطوير السخيان الشمسى وتوسيع استخداماته في العراق لما ق ذلك من مردودات الجابية لتـوفير الطاقة وترشيد الاستهلاك والحد من تلوث البيثة النلجم عن استخدام النفط

(حكنه المنه المنعل



استقبل السيد عزة ابزاهيم ناثب رئيس مجلس قيادة الثورة السيد سيد احمد

التعاون مع نظيره السودائي.

بحث السيد سمير محدد عبدالوهاب وزير الداخلية صباح امس مع السيد سيد احبد الحسين نائب رنيس الوزراء وزير الداخلية السوداني علاقات التعاون بين

ندوة علمية متخصصة لمناقشة

■ كتبت راوية هاشم

والمحاصيل الزراعية التي تقيمها وزارة الزراعة والري وعلى مدى يومين ففي بسدايت افتتساح النسدوة وقف وصولا الى تحقيق الإهداف المتوخاة من

بعدها جبرت مناقشية اوراق عمل تحويس طرق الري من السينج الي

الواسطة وصيانة وغسل المبازل المغطاة وفي ختبام الجلسة استمع السيد الوزيس الى الاراء والمقتسرهات بشسان العمليـة الزراعية وتـطويرهـا من قبل المشاركين في المناقشة .

هذا وحضر الندوة الوكيس الاقدم والسبادة رئيس ونائب الاتحباد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية والسيد معثل ديوان الرئاسة ونقيب المهندسين الزراعيسين وعسند من المسسؤولين في. الوزارة والمستثمرين المتميزين حسب القانون (٢٥)

هذا وستكرس الحلسة السائسة لمناقشة ورقة عمل الحبوب بينما سيتم اليوم (الخميس) خالال الجلستين الصيلحية والمسائية مناقشة اوراق عمز التشجير والخطة الزراعية للمحاصيل الصناعية .

🛎 خلال العام الحالي 🛎

كما انجزت الإجهزة الفنية في المديرية خلال هذا العلم انشاء محطة الجمهورية التانوية ومحطة شمال الديوانية .

الجارية لعقد اجتماعات لجنة المتابعة

المقرر عقدها ببغداد في الرابع من الشهر

المقبل للتحضير لعقد مؤتمىر الطاقية

العبربي في الرابع عشر من شهر اذار

المقبل واستعدادات اللجنة الاستشارية

للطاقة للمشاركة في أعمال المؤتمر العالم

للطاقة الشمسية الذي سيعقد في بغداد

وحضر الاجتماع ممشلون عن

الوزارات والدوائر ذات العلاقية وعدد

خُلال شهر شياط المقبل .

من خبراء الطاقة .

مدينة الديبوانية وكنذلك مبد (٥٠)

■ اللجنة الاستشارية للطاقة

ناقشت اللجئة الاستشارية للطاقة دراسة حول وسائل المحافظة على الطاقة وعدم

واقشرحت الدراسة التي قدمت الي والمنشات لتحديد استخدامات الطاقة واستاليت للحند مشبه وصبولا الى

ونوقشت خلال الاجتماع سبل تهيئة

واكد الاجتماع ضرورة تنوسيع

بداية الحمل حتى الولادة وذلك من خلال أزدياد عدد مراكر رعاية الامومة والطفولة في القيطر حيث بلغت الان (۳۲۰) مرکزا موزعا عنی غصوم استخدام مواد العرل الحرارية في محافظات القطر بعد ان كان العدد في المبانى المنزليية خصوصيا تلك المواد السابق اقل بكتير من هنذا الرقم وفي المصنعة محليا لتقليل الحياجية الى خطتنا التوسع في هذا المجال فيما هيات الطاقة في عمليات التدفئة. وبحث الأجتماع الاستعيدادات

الطبى لتصديق الزواج ليكون زواجيا مستشفى صدام العلم في كركوك والتقي بالملاك الطبي وبحث معهم احتياجاتهم نسلجحا كي تتجنب العسائلة المردودات مؤكدا بان الوزارة تستطيع استيراد واضباف السيد الوزيس ان المصور جميع الاجهزة الطبية المتطورة في العالم الثانى يتضمن رعاية كاملة للمراة منذ كما اطلع على احوال الراقدين من المرضى والخدمات العلاجية والوقائية المقدمة ودعنا السيد الوزيسر بنان يسعى

الصيدلاني الى تحضير الادويــة ق المستشفيات المتواجدة فيها مثبل هذه الصيدليات لتنشيط الحركة العلمية في القطاع الطبى .

🗷 دهــوك 🗷

توفير المستلزمات لانجاز الدور السكنية

تواصل لجنة تقديم الخدمات للمدر الجديدة والقرى العصرية في محافظة دهوك توفير للستلزمات الضروريية لانجساز الدور السكنسة والمساريسع الخدمية وضرز وتوزيمع قطع الاراضي

للجنة نسبة (٨٠) سائلتُهُ من اعبال

جميع المدارس بيداية العبلم الدراسي بواقع مدرسة ابتدائية واحدة في مدن المنصورية وكريكور وشاريا ومدرستين ابتدائيتين في مدينة فالله اضافة الى مدرسة متوسطة في مركز قضاء سميل لطلاب المنز الإربع .

والماء والكهرباء والطرق بالجهد التقني

فبالنسبة للمشاريع التربوية انجزت

السكنية على المواطنين . وانجرت الإجهزة الفنية التابعة

المشاريع الخدمية والتربوية والصحية

السندية به (التهار) (م. التهار) مطار العبل التهار التهار

■ كرم لارة اللخة الوطني لطادة

رافق الانتار بينها الانتقال المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ا المنافقة ال

والشبكة النظامية للم المفاتحية ﴿ \$ تجري بُودِ النَّسْتِ النَّمَّلُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِّمُ ال ه حشن جهاز جنب العصل ارضفية ﴿ النظائِينَ فِي طَبِي مَنْ عَلَيْ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَا

قيل عد الله

🖿 تجسيدا لدعوة الرئيس القائد حول كتابة التأريخ 🖿

بغداد تحتضن الندوة القومية لكتابة التأريخ

■ مئات المؤرضين والإساتذة يسهمون بالبحوث والمناقشات ■

🖪 كتب : عيدالرحمن عناد تشهد بغداد يوم الاحد المقبل ، وعلى مدى ثلاثة ايام ، انعقاد الندوة العراقية

اعتابة التاريخ ، والتي يشترك فيها حوالي (٤٠٠) مؤرخ واستاد تاريخ من العراق ومختلف الاقطار العربية . -- ان تاريخنا طويل وغني ويمتد الى

وتساتى هذه الندوة تلبيسة لدعوة الرئيس القائد عبدام حسين حفظه ات الى اعادة كتابة التاريخ ..

وقد استلمت هيئة كتابة التــاريخ ، كماً قال لنباً مقررها عند لقائنا بيه الذكتور عزمي الصالحي ، مجموعة من البحوث والتراسات ، التي ستكون موضع مناقشة على مدار الإيلم الثلاثية التي تَستغرقها الندوة ، بجلساتها المسلحية والسائية .

. وفعن ست حلسـات عمل يــراسها اساتذة بارزون في التاريخ من العرب والمراقين ، وماتزال الهيشة تستلم الزيد من البحوث .

وعن جدول اعمال الندوة ومحاورها يقول النكتور عزمي الصائحي : - تقوم الندوة على اربعة مصاور : بشكل المحور الاول قاعدة شريط هيذه الندوة ياصبل الدعوة التي قبامت عل ساسها الشدوة الاوتى المسماة شدؤة يقدِلُد ، وقد سمي هذا المحور ، اسبلي أعدة كتاب التاريخ ، اما المحور الثاني فهو : التراث وصليتعلق بصا كتب قُ الماضي ، وسيكرس المصور الثالث : النباقشة الوضيع الراهن وتيبارات المختلفة من استشراق الى الكتابات العربية الصالية ومايؤخذ عليها من الليمية ويس وغيرها

1

والسبوا وخو

سند والين

الج مستقز

増一のつ

ويتيت و ت

وعنج فيؤجز

يسخ فرعنا

يسبورة إنك

المنافقة المنافقة

ي نړېو-وه

سند ال

Mary Service

وسيكون المحور الرابىع مخصصا للمقترحات والتوجهات المستقبلية ، اي أن هذا المحور هو الذي يبلور التفاعل الفكري المنتظر في هذه الندوة . وردًا على سؤالنا : لماذا هذه النبوة

ألآن ؟ قبل المكتور عزمي :

قسما للقائد ضيرام ستنجب

الملجدات زهورا وريلحين

■ الجملة الوطبية للانجاب ■

■ مواعيد اقتتاح

الاسواق الركزية

سيصادف غدا موعد افتتاح سوق

الشلاثاء والعندل والرشيث والعناسل

علما بأن الدوام الرسمى ليوم الجمعة

يكون من الساعة ــ ١٠ صيلحا وحتى

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن التلفريون التربوي لهذا

اليوم والذي يقدم على القناة الثلنية

الساعة ـ, ٤ عصرا ، الدروس التعليمية

- ، ٤ الرياضيات ـ الخامس الابتداثي

٤,٣٤ الجبر - الثالث المتوسط

١ ,٥ الفيزياء _ الخامس العلمي

٥، ٥ القيرياء .. السادس العلمي

(العشاء الجيد)

الابتدائي

1, ١٩ اللغة الانكلييزيية _ الشامس

١٩ ,٥ اللقة الإنكليترية _ السندس

٥,٣٠ الهشيسة للحسمة _ السلاس

٦,١٧ مناسلة تعليم اللَّغَة الانكليزية -

التي بشر بها العرب ورسضوها قيم كبيرة وانسانية خالدة ولولا انسانيتها مالقيت هذا الخلود والانتشار الواسع . أذن فمعنى ذلك اننيا اصحياب رسيلة يمكن أن نقدمها للبشريسة بشواصل مبدع ، ولكننا حين ناتي الى هذا التاريخ لندرسه نضطرب وسط الدراسات لامن حيث الكم وانعا من حيث المنهج والنوع ، وهذا قد يسبب الضياع ، وسبب ذلك معروف لان هذا التاريخ واحداثه وتقصيلاته تشاولته مدارس سياسية وفكرية كثيرة ومختلفة . كانت رؤاها متناقضة ومنشعبة ، وقد جاء

اعماق سحيقة من تناريخ البشرينة

ويشكل ركنا اساسيا مهما من تاريخ

للعظم ، وقسم من احداثه الكبرى غيرت

مسار البشريــة وتحكم فيه . وان القيم

معماة يحار المستفيد العربى ملذا يتبع منها وبملاا يقنع . فعن استشراق الى متبابعي الاستشراق ومنبهرين بمنهجه ، اضافة

وأثأر الحركات الباطنية والغرق الغالية

في هذا التاريخ والتي لم تترك الغرصة

سهلة او يسيرة امام التلقي والمعنى .

الصيدنيات الخافرة لهدا اليوم في

مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ

خفاراتها من الساعة ـ.٧ مساء وحتى

المنصور: مدينة المنصور .. قرب نادي

التجدد : الكمالية - قرب مركز شرطة

لإذاعة والتلفريون

■ القناة الاولى ■

ه ١٠,١٥ حلقة من المسلسل العربي (حلم

رجل بسيط) سمية الالغي وقاروق

القناة الثانية

ه ١ . ٩ حلقة من المسلسل الاجتبى (بيتي

_, ١١ سهرة مع الفيلم العربي

٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه

ـر١٠ الحقيبة الاخبارية للصورة

٠٠, ٣٠ سهرة مع الفيلم الاجتبي

■ صوت الجماهير ■

YTU AND CLEAR ON STATE OF THE S

و اله الدورة (١٥٠٤ م ١٥٠٠) ق بواله الدورة (١٥٠٠) ق بواله الدورة (١٥٠٠) ق بواله الدورة (١٥٠٠) ق بواله الدورة (١٥٠٠)

العالم المنظرة المنظرة

.., ٤ الوسوعة الثقافية

٩,٠ اغنيتي الغضلة

١٠١٥ فترة برامج الاطفال

-,٧ الجريدة التلفزيونية

ـ, ٩ برنامج عدسة الفن

الفيشاوي . ,

... ١٢ عند منتصف الليل هي :

البدر سمدينة الحرية الثانية

التعارف : السعدون ـ بتاويين

الثقة _مدينة صدام داخل

الكرخ الرياضي

تبعىا لذلك نتاشج دراستها لتــاريخنــا

ألى أن الاستشراق بحد ذاته انقسم الى مدارس شرقية وغربية ، وبعضها استعماري ، ورغم ان هناك استشراقا منصفا احيانا لكنه لايفهم التاريخ كمأ يفهمها ابناؤه فضلا عن الدس الشعوبي

هذه الدعوة .

الصيدليات الخافرة

🗷 محافظة التاميم

صيدلية سيد فاتح

🗷 محافظة ميسان

صيدلية نجاح

محافظة نينوى

محافظة اربيل

صيطية الرازي

و تهانينا و لصلاح عبدالغفور

١١,٣٥ على ضفاف الرافدين

١٢,٣٠ شعراء الواحدة

ه ١ ۽ الحميس ۽ لرباب

ه ١٢٠ ، توه النهار ، لأحمد الجميري

الرومي ، د حبايب ، لرضا الخياط

١,٢٠ ء سيبوني احب ، لهاني شاكر

صيطية ابن الاثير

日本により 日本に

- وحسين تكنون الأمنة مجنزاة فنان مناهجنا في الدراسة التاريخية ستكون

ومن هنا يكون المبرر لاعلاة كتباية التباريخ ، كما يقول الدكتـور عزمي ،

اخيرا قال الدكتور مقرر الهيئة ــ ـ ان التـاريـخ من العلوم التي تهم السواطن عاملة والمثقف خاصمة وليس المتخصص فقط ، والملاحيظ ان الوعى بالتاريخ اخذ يتعمق من خلال قادسية صندام المجيدة ، والتي فمسرت لنسا تاريخيا ظواهر في هذه الحرب واسباب

العدوان .

ولقد اعاننا التاريخ في فهم الدعوات

المضطلة التى اعتمنتها زمرة العدوان

وفئة البغي في ايران على قطرنا الصامد

وقد استعنا بالتاريخ للحفاظ على روح

ألنصر وعمقنسا الوعى بخنطورة هسذا

العدوان على وطننا وامتنا وكانت رموز

التاريخ العربي تحارب معنا وتواجسه

■ اما الصيدليات الخافرة التي تبدأ

خفاراتها من الساعة ــ,٧ مساء وحتى

السدير _شارع الاردن _حي الحمراء _

القداء ـ مدينة الشعب ـ شأرع الصحة الغزالية _ الغزالية _دور الضباط

الشدن _الباب الشرقى _السعدون

الإنسام _ الدورة _ حي الميكانيك

-, ٧ من صباح اليوم التالي فهي :

قرب نفق الشرطة

بالدعوة الى عقيد ندوة قيطرينة تم عقدهافعلا في منتصف عام ١٩٨١ . وقد كرست تلك الندوة التي دعيت في حيثها وندوة بغداد ولفوعة اعلاة

كتابة التأريخ وجاءت بحوثها لتنضج

ويواصل الدكتور عزمي الصبالحي ويمضي الدكتور عزمي الصالحي، عقرر الهيئة شارحا : حديثه عن الندوة المذكورة فيقول:

مع الاسف مجزاة ايضنا ، وهذه بلوى مضافة ، لكننا اليوم حريون بل مطالبون لان نضع ابدينا على منهج يوحد الجهد من خلال تبوحيد النظرة حتى نسطل عبلى الحقسائق من سوقسع مستشيرف صحيح يتيسح لثا ان نبرى الحقلاق بشكل واضح ، وهذا لإيعنى انضا سنقسر التفسيرات او نصطنع التحليـل فهذه النـظرة المقصبودة هى النظرة النابعة من واقعنا ومن ظروف امتنا فلابد اذن وان تكون مقاييس الدراسة والتحليل عارفة بالجو الذي

حول اعادة كتابة التاريخ .

للرؤى التي طرحها كتب المهتمون بالتاريخ في هذا الموضوع كتابات كللت

حيث تحتاج هذه الإشكالية الى حـل ، وقد كان الشعور السائد لدى المؤرخين انه لابد من حل ، وقد تعالت الاصوات المخلصة داعية الى ضرورة ان يصطنع منهج عربى يعيد دراسة التاريخ ، وقد تهيبا لهذا الامر منهج نجث ملامصه الواضحة في دعوة الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ، منتذ بدايسات ثورة ١٧-٠٧ تموز العظيمة ، وتجلى بشكله الواضح والكامل في احاديث سيـادته

_ وكانت تلك الندوة تمثيل الخطوة الاولى لكي تباخذ الدعبوة مجبالهما الطبيعي الارحب مادامت كتابة التاريخ تعنى قيامه على نظرة عربية ، اذن لابد

ان تكون هناك ندوة عربية . ومنذ عام ١٩٨١ حين نشطت هيئة كتابة التاريخ الى اليوم ، كان التخطيط لإنجاز الخطوة المكنلة الثانية وهي خطوة الدعوة الى عقد الندوة القومية . وقد أن الاوان لكي تعقد هذه الندوة بعد ان فرغت الهيئة من مهامها الإساسية وهي اخسراج موسوعة الجيش والسلاح الىحيـز الوجود ، اضافة الى انجاز مشروعها الشاني ، المدينة والحياة المدنية في العراق وبعد ان فرغت الهيئة من اعداد مستودات مشروعيها الموستوعيين :

العراق في موكب الحضارة ، والعراق في مواجهة التحديات . وهكذا فقد حسان الوقت لعقد هذا المنتدى الفكسري لتدارس مهمة بناء مدرسة عربية لفهم التأريخ وكتابته ..

وفي ظل مقولات القائسد واستشراف

تحديد موعد بدء التقديم للدراسات العليا في جامعات القطر

■ ورارة التعليم العالي والبحث العلمي ■

حددت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الثلني من الشهر المقبل موعدا لبدء التقديم للدراسات العليا في جامعات العراق للعام الدراسي ١٨٩/٩٨٨ .

والإنشاءات والكيمياء .

وستكون الاختصاصات المفتوحة

لنيل شهادتي الملجستير والدكتوراه من

جامعة بغداد في موضوعات الشريعة

والقانون والصيدلة والادارة والاقتصاد

والزراعية والفنون الجميلة والتبربية

الرياضية والسياسة والاداب والتربية

والهادسة والتربية للبنات والتمريض

والتخطيط الحضري والاقليمي وطب

الاسنبان والطب البيبطري والعلوم

وتشمل التخصصات المفتوحية في

كليات الجامعة المستنصرية لنيل

شهادتي الماجستير والدكتوراه الفقيه

والعبلوم والدراسيات القبوميية

والاشتراكية والتربية والاداب والادارة

اما التخصصات المفتوحة في كليات

جامعة البصرة لنيل شهادتي الملجستير

والدكتبوراه فتشمل الزراعية والطب

والهندسة والتربية الرياضية والعلوم

ودراسبات الخليج العبربى والإدارة

وتتضمن الإختصاصيات المفتوحة في

جامعة الموصل لنيل شهادتي الملجستير

والدكتوراه والطب والهندسة والعلوم

والزراعة والغايات والادارة والاقتصاد

والطب البيسطري والأداب والشربيسة

والاقتصاد والتربية والاداب

واوضح مصدر مسؤول بالوزارة في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان فترة التقديم ستثتهى في العشرين من الشهر نفسه . وقبال ، ان سوعد الامتصان التحريري الشمامل للطلبة المتقدمين للدراسات العليا سيكون في الخامس من اذار المقبل بينما تجري المقابلة في اليوم التالي ولمدة ثلاثة ايام .

ودعنا الطلبة الراغبين بالتقديم للدراسسات العليسا ممن تتسوفسر فيهم الشروط المقررة مراجعة الكليات المعنية مباشرة لاستبلام الاستمارات الضاصة بالتقديم . وعلم أن الإختصباصيات الفتوحة للدراسات العلما لنبل شهادة الماجستير في كليات جامعة صلاح الدين تشميل العلوم والرياضيات والكيمياء والفينزياء وعلوم الأرض والصيناة والإدارة والاقتصاد والهندسة المدنيسة

والاداب والتربية . اما الاختصاصات المفتوحة في اقسام الجسامعية التكنسولوجيية لدراسية الملجستير فتشمل هندسة المكائن والمعدات والكهرباء والبناء والانشاءات والانتاج والمعادن والسيطرة والهندسة المعمارية والعلوم الشطبيقية والحاسبات والنظم الكيمياوية والمدرسين الصناعيين .

بينما تشمل دراسة الدكتوراه هندسة المكنائن والمعدات والكهرباء والبناء

■ واسط ■

الرياضية .

انجاز العديد من المشاريع الخدمية

انجزت دوائر الحكم المحلى ومديرية توزيع كهرباء مصافظة واسبط المشاريسع الخدمية واشتملت على تبليط مجموعة من الشوارع الداخلية واعادة اكساء الشوارع الرئيسية وصب ارصفتها بالكونكريت وبطول (٨) كم و (٣٥٠) مترا وانارة قريتي الأمام العكار وبناء مركز للشباب ومد انابيب لمجماري مياد الاصطار الثقيلة في احياء المعلمين والعمال وشارع البلدية الرئيسي بطول (\$) كم وتحسين مشروع كهرباء مزرعة الصويرة ومد خطوط للضغط العالي والواطي بطول (٦٤) كم ومد قابلوات مغذيات المحطة الرئيسية بطول (٥) كم وتحسين خطوط الضغط العالي والواطى لشبكات الاحياء السكنية وغرس (٤٥٠٠) شتلة من الإشجار وتشجير مداخل المدينة ومحيطاتها والجزرات الوسطية لشوارعها .

طعن وكيل المدعى عليه بالحكم تمييزا طالبا نقضه بعريضته التمييزية المؤرخة في ١٠/٦/١٠

V)

من احكام القضاء العراقي

تعويض

اصدرت محكمة التمييز قرارا بعدد ١٨٣٢ ادارية ثانية

٨٦ _١٩٨٧ وبتاريخ ١٤ /١٩٨٧/٩ قضت غيه بمسؤولية

وزارة الدفاع بتعويض المواطن المدعى عن الإضبرار

البدنية التي اصبابته نتيجية تقصير سيائق السيبارة

العسكرية العائدة لها استنادا لاحكام مسؤولية المتبوع

عن اعمـال تابعـه المنصوص عليهـا في المـادة ٢١٩ من

ادعى وكيـل الدعي ، ب ، لدى المحكمــة الإدارية في

اربيل بانه نتيجة اصطدام السيارة العسكرية المرقمة

٥٩٠٧ بسيارة موكله المرقمة ٢٦٥٠ بيكب فقد تعرض

موكله لاضرار بدنية وحيث ان الخطا والتقصير كان من

سائق السيارة العسكرية العـائدة للمـدعى عليه وزيــر الدفاع اضافة لوظبفته لذا طلب دعوته للمرافعة والحكم

لموكله بمبلغ ٥٠٠ دينسار من اصسل مبلغ التعسويض

بالاضرار الذي يقدره بمبلغ ١٢٠٠٠ دينار والاحتفاظ له

بحق المطالبة بالزيادة بدعوى منظمة او مستقلة وتحميله

المصاريف . فاصدرت المحكمة المذكورة بتاريخ

۱۹۸۷/۵/۱۳ وبعدد ۲۲۹/د/۸۵ ـ ۸۱ حکما حضوریا

بعد ان احدث وكيل المدعي دعوى منظمة بالزيادة ، يقضي

بالزام المدعى عليه بتاديت للمدعى مبلغا قدره ٣٥٠٠

دينار تعويضا له عن الاضرار التي اصابته وتحميله

المعيز : وزير الدفاع/اضافة لوظيفته .

الميزعليه (ب)

لدى التدفيق والمداولة وجد ان العريضة التمييزية مقدمة ضمن المدة القانونية فقرر قبولها شكلا ولدى عطف النظر على الحكم المبيز وما جاء في العريضة التمبيزية

وجد أن وكيل الميز يطعن في المفالاة في تقدير التعويض وبما أن تقرير الخبراء كان مسببا ومفصلا مع ملاحظته درجية عجز المدعي وهي (٥٠٪) حسب قرار اللجنية

الطبية في دائرة صحة محافظة اربيل عدد ١٠٠٩١ في */١/٥/ لذا يمكن ان يكون تقرير الخبراء سببا للحكم وعليسه قرر تصديق الحكم المعيز وتحميسل المعيز رسم التمييزوصدر القرار بالاتفاق في ١٩٨٧/٩/١٤ .

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في

الساعة ٧,٤ صيلتا اما غروبها

■ مواقيت الصلاة

فسيكون في الساعة ٨. ٥ مساء .

الفجر :٣٤، ٥ المغرب :٨. ٥

الظهر: ١٢,١١ العشباء: ٢٨,٢٨

العصر : ٢,٣٨ - فجر الجمعة :٣٥،٥

ا بريها برسه به ق خدمتك الا في خدمتك المحكمة الدينية الله المحكمة الله المحكمة الله المحكمة المحكمة المحكمة المحكمة المحكمة المحكمة المحكمة المحكمة

اختيارات منوعة

قناعة التصريس: المعترض الشخصي

الاول للفنانة خلود سعيد يضم المعرض

(۱۰۰) قطعة سيراميك ويستمر لدة ١٠

ندعوك عزيزي القارىء لقضاء يوم

ان تختيار من اقتراحياتيا الأتية لعطلة نهاية المسرح الوطنى - مسرحية (الاميرة والترجس) اعداد فاضل صبار ، اخراج الاسبوع

سعدون العبيدي . مسرح بغداد : مسرحية (الباب القديم) تأليف خليل شوقي واضراج

عرض مسرحي ، او فيلم سينمائي ، ولك

فاضل خليل .مسرح المنصور : (بيت وخمس بيبان) تمثيل سليمة خضير ، جاسم شـرف ،

سئاء عبدالرحمن - مسرح دار السيلام : (الف عياقيية) تـاليف عباس لطيف ، واختراج سامي

■ المعارض ■

_ قصى الثقافة والغنون : يقام حاليا . المتحف الوطئى للفن الحديث . يقام معرض القنان شباكر حسن ال سعيــد حاليا ق قاعة عبدالقادر رسسام المعرض ويضم (٤٠) عملا تخطيطيا جسدت الشخصى الثانى للفنان جمعية المالكي يضم المعرض (٣٨) لوحة زيتيـة تمثل استلهام الحرف العربي . سورا طبيعية .

٥٠٥٠ ، على عيني ، لوردة الجزائرية ٠٠, ٥ . يم داركم ، لحميـد منصبور ، ء يانجوم غنى ء لعفيفة اسكندر

٠ ٧ . و يامالك قلبي ۽ لسميرة سعيد ، حبيتك ، لسعدون جابر ٨,٥ ، فكر يلحبيبي ، لنجاة الصغيرة ۵۶, ۹ ، هوى المحيوب ، لمحت الشامى ١٠,١٠ ، غيروك ، لفريندة . ، اوقاتي بتحلو ، لسيد مكاوي ١٠,٤٥ ، شفت القصر ، لشساديــة ــ ، المايريدك ، لاحمد نعمة ١١٠٣٠ ، مرة وحدة ، لياس خضر

١٢٠٥ سهرة مع ام كلثوم واغنية ، كل



٠,٥ ، من غير حب ، لسعاد محمد ٢,٤٥ ء الزفة ، لنداية مصطفى ٣,٥ ، ياريم ، لنجاح سلام

١٠,١٥ م الدنيا غنوة ، لليلي مراد ١٠,٤٥٠ ، أهبلا بالحبيايين ، لسعيدي توفيق ، و لابسه الفستـان ، لعـايـدة ١٢,١٥ ، قول لكل الناس ، لفائزة لحمد

هٔ ۳۰۱، حنته عجنوه ، لداود العاني

١٢,٤٥ ، عبم يسبالوني ، لملجندة ١٠٤٥ ، عيني يالأسس ، لحسين نعمة

هلى والناس لاموني

وانا بياحال صرت رحال

كذب من كال مليته

مكتب شكاوي المواطنين

في وزارة الداخلية

١٢٢٢٢٥ - المخالفات الإقتصادية

الشرطة العامة على الرقم (١٨٣٣) ١٨٨٠

وانا وقلبي على الهجران مابيه

ورد اردود .. بلايه وعود درب مسدود

تقدم هذا الاسبوع اغنية (هوي المصوب) للمطرب العسراقي (محمد

🚡 يغربيه هوى المحبوب يايمه

الشامي) ونهديها الى قراء الزاوية كافة .

- AA E - AA A ...

🗷 هوى المحبوب 🗷

م يفربيه واتا الماتوب يايمه ¥ ياعيني وياعيني وعليه انشد ي ياعيني وياعيني ولو يبعد واثا بلياه عرفت الأه . 🗱 زماني ودمعت عيوني



حرّن ياناس روالي ندم وعثاب يبراني وتظل روحى بليائي الشوق منسية وانا وظبي على الهجران مابيه وتظل روحي بلياني الشوق منسية

ليلة وكل يوم •

وأنا وقلبي على الهجران مابيه وتظل روحي بليالي الشوق منسية صبرت هواي وانا بلا راي حسبت حساب طلع كذاب

يفربي هوى المحبوب يايمه



■ معرض الكتاب العلمي

■ اسواق

- للفنانة مياسة بدر يقام حاليا في قاعة

فنبدق الرشيب المعبرض الشخص

للخرف ، يضم المعرض سبعين عملا .

_و في قاعة الاورفلي يقام حاليا معرض

الفنانة هيقاء الشمري يضم مجموعة من

الإكسسبوارات واعتمثل الحيباكية

والخياطة والتطريسز والحلى النسسانية

بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة .

تقيم الدار الوطنية معرض الكتاب العلمى وذلك في قناعنة الفضائنين التشكيليين في المنصور ويضم المعرض الفين و(٢٥٠) عنواناً في مختلف فروع العلوم النطبيقية اضافة الى الكتب العلمية الحاصة بالإطفال .

◄ دور السينما ■

بايل . ،شيباب يرقص فوق النار، عادل امام ، يسرا اطلس : ،ليلة مضيئة خارج جورجيا، المنصور: محب في الريف، (اجتبي) الفاتوس السحري : الديناصور .

			_
الجوية العراقية 🗷	حجز الخطوط	مكاتب الم	
		-	

المرسوب المراجع	ر ,سبو	،سکوت ،سر	
مطلر صدلم الدو ي	******	فلوجة	17170-
السعدون	10	دُيْقار	TT 27 - 2
الأعظمية	1777773	الموصل	YAT-TY
المنصور	0171V-1	بابل	******
فثدق للنصور ميليا	AAYAETY	اربيل	***
البصرة	TIVTLE .	الثميع	TIVEA-
صلاح الدين	ATISTO	كريلاء	******
رمادي	£771	النجف	TTYTOT
المثف	*** < **/	القلاسية	YY-Y1

ı [0775141	مستشيفي الكرخ للولادة	1-5	نجدة
ıl	V190111	مستشفى ابن النفيس	110	حريق
. [0441111	مستشفى الهلال الاحمر	Ottoth	دفاع للدني
i	0179877	أمستشفى صدام الركاي للاطفال	AAAPTA1.	كهرباء
	2179 0	مدينة الطب ١١٣٨١١٤	AAAAVYS .	, al
, [וףודעדום	9330	FPPTTAN.	طار صدام الدو ي
, [PIOPIN	مستشفى الثزارىء	AAVTETT	ركة الطائرات
Ĺ				

	المواد ا	. ■ هواتف	
	. •		
477447-	. حركة القطارات	144 ··	سعاف الفوري
OTVEISI	مستشفى الكرخ للولادة	1.5	نجدة
VIGATII	, مستشفى ابن النفيس	110	حريق
0177111	مستشفى الهلال للاحمر	Ottoth	دفاع المدنى
0171177 ,	أمستشفى صدام الركاي للاطفار	AAAPTAT .	كهرباء
2174-10	مدينة الطب ١١٣٨٢١١	AAAAVYS .	للم
וףוזעדם	مستشفى الكرخ البعمهوري	PPPTTAL.	طار صدام الدولي
V140141	مستشغى الث ارىء	AAVTELL	بركة الطافرات

			، تعمك 🖿	■ هو اتف	
			. •	•	
مطلوه	47V447-	قطارات	ا حركة ال	144	 سعاف الفور
السعد	OTVEISI	ى الكرخ للولادة	ا مستشه	1-1	نجدة
וצים	V140111	ي ابن النفيس	مستشة	10	 حريق:
11	0441151	ى الهلال للاحمر	مستشية	t tern	 نفاع للنني
	0279877	ى صدام الرك ي للأط فال	ا أعميتشة	MAPIA1.	كهرياء .
1	2179.00	لطني ٤١٦٨٦١١:	/ مدينة ا	MAAVYÝ .	 , el
.	PTVT141	ي الكرخ التعمهوري	/ مستشنة	WILLES	للر صدام الد
. !	V190191	بئ ألمشاز ارىء	ا مستشنا	WALTE	ركة الطافران
arī t				<u> </u>	

وزارة الحكم المحلي لجنة البيع والايجار في محافظة الانبار

اعلان

الحاقا لأعلاننا المرقم ٧٣٣٢ في ٩٨٧/٧/٩ تعلن لجنة البيع والأيجار الثانية في محافظة الانبار/ عن الأليات المبينة مواصفاتها الفنية وسنة الصنع ادناه والتابعة الى مديرية بلدية حديثة فعلى الراغبين بالأشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة وخلال (١٥) يوما تبدأ في اليوم الثاني لنشر الأعلان مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة الحادية عشرة من اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي ديوان مديرية بلدية حديثة ويتحمل المشترى اجور النشي والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك.

رئيس لجنة البيع والأيجار الثانية

سنة الصنع	ت نوع الألية
1979	١- نصر باص نقل الركاب
1979	٢۔ نصر باص نقل الركاب
1979	٣۔ باص نصر نقل الركاب
1975	٤- ييكاروس/ مصلحة
1979	٥۔ ييكاروس/ مصلحة
1974	٦- بيكب بيجو
1441	٧۔ بيکب فورد
1971	٨۔ تنكر فورد
1970	٩۔ بيکب/ دوج
1940	ال النان السب كرتكة قيماس ٢٠٠١ خطويته واجيه الر

محكمة بداءة بغداد الجديدة العدد ١٦٧/ب ع/٨٧ التاريخ ٢٠/١٢/١٨

المستعد المكار المستعد المستعدد

اعلان

تنفيذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ١٩٨٧/١١/١٨ بتاريخ ١٩٨٧/١١/١٨ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء ولاكتساب الحكم المذكور الدرجة القطعية في الاعلان قرر بيعه ولمن يرغب بالشراء خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التأمينات القانونية ١٠٪ القيمة المقدرة البالغة واحد وشلاثون الف

اذا لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية عند مرور خمسة دقائق من المزايدة الإخيرةمن اخر يوم للمزايدة ويتحمل المشتري الدلالية ورسم التسجيل .

القاضي الاول

الاوصاف :ـ

١ ـ الملك عيارة عن دار تسلسل ١٣/١٩٩١/٧ نعيرية

٢ ـ ملك صرف ومساحته ٢٨٤م٢ ٣ ـ مشتملاته ـ دار ومشتمل مفرز يصبورة غير رسمية .

الدار يحتوي مدخل واستقبال وهول وغرفة نوم وحمام ومطبخ في الطابق الإرضى . اما بالنسبة للطابق الثاني فيحتوى غرفتي نوم وحمام ومسقف بالشيلمان اما المشتمل فيحتوي على ساحة مكشوفة وهول وغرفة في الطابق الارضي اما الطابق العلوي فيحتوي على غرفة وبيتونة مسقفة

كمالشاغل / غالي موسى وبقية الورثة ويرغبون الاستمرار في السكن

ه ـدرجة البناء / متوسطة .

المنشأة العامة للصناعات الكهربائية

ص . ب ۱۱۱۸

اعلان رقم ۱۳ /۸۸

١ - مناقصة رقم ٥/٢٦/١٩٨٧

حدید عادی

الحميس ٢٤ كانون الاول ١٩٨٧ م ٢ جمادي الاول ١٤٠٨ مـ العدد ٢٦٧٥

تاريخ الغلق ٢/٢/١٩٨٨

سعر النسخة /ه دنانير

۲ ـ مناقصة ٥ / ۲٤ / ١٩٨٧

ماكنة حقن

تاريخ الغلق ٢/١٠/١٩٨٧

سعر النسخة /٥ دنانر

١ . تدعو هذه المنشاة كافة الشركات ذات

الاختصاص الاشتراك في المناقصة اعلاه بموجب

الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من

مقس المنشأة / دائرة الشؤون المالية لقاء مبلغ

المناقصة غير قابل للرد.

ال ما كالما يتسلق أقل ١ ﴿ يَرِفُقُ الْعِطَاءَاتِ وَالْتَأْمِينَاتِ الْإُولِيةِ يَنْسِيةٍ ٥٪

من القيمة الكلية للعطاء وحسب الشروط المرفقة بشكل كفالة مصرفية صادرة من مصرف الرافدين أو

صك صرف لأمر المنشاة وتوضع داخل اغلفة ومؤشى

عليها بوضوح اسم ورقم المناقصة على ان تصل

العطاءات مع الكفالات والصكوك في موعد لايتجاوز

نهاية الدوام الرسمي ليوم اغلاق المناقصة .

٣ . سوف يهمل أي عطاء يرد بعد الوقت المحدد وغير مستوف للشروط اعلاه .

٤ . لاتلتزم المنشاة بقبول أوطأ العطاءات أو أي

عطاء اخر .

المدير العام

فقدان دفتر خدمة محكمة بداءة الشناقية فقد مئى دفتر الشدمة العسكيية الصادر من تجنيد جمجمال باسم ابو بكر العبد ٢٦/ ب/٨٧ على عبداته . فمن يعثر عليه تسليمه الى التاريخ ١٩٨٧/١٢/١٥ جهة الإصدار . اعلان

محكمة بداءة المحلويل العدد ۲۱۳/پ/۱۹۸۸ المدعى/ فيصل سعدون عبدالله التاريخ ١٩٨٧/١٢/٢١ المدعى عليه : امين السجل المدني في

اعسلان

الدعوى اعلاه على أمين السجل المدني في اقامت المدعيسة طليعة عبيسد عباس الشنافية اضافة لوظيفت يطلب فيها لدعوى امام شذه المحكمة على أمين لسجل المدني في المصاويل اضافة لوظنفته وطلبت فيها تصحيح اسم والدهامن عبيد الى عبد . عليه تقرر تشر طلب التصحيح في صحيفة محلية فعلى من له حق الاعتراض سراجعة هذد المحكمة خلال عشسرة ليام اعتبارا من اليوم الثاني للنشر .

من قانون الاحبوال المدنية المعدل رقم ٥٦/ لسنة ١٩٧٢ .

الشنافية/ اضافة لوظيفته

تبعيل لقبه من (العيمائي) الى (الفرطومي) فعلى كـل من له علاقــة مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايسام اعتبارا من اليسوم الشائي للنشر وبعكسه سوف تنظر المحكمة بالدعوى وفق الاصول ونلك استنادا للمادة ٢١

اقلم المدعي فيصل سعدون عبدالله

اشاث مطعد وكازيشو الفالبية السيلدى معروضة للبيع قرب سيطرة الغالبية تباع المواد بود الجمعة ١٩٨٧ ١٢ ١٩٨٧ السباعية العباشيرة

فقدت اجبازة البنساء المرقصة ١١ والصنادرة عن مدينرية بلدينة الوحدة باسد حسن عبيد كاظه فعن يعثر عليها بسلمها لجبة الإصدار.

محكمة الاحوال الشخصية الى كىاقلم مجير رسن يسكن مدينة

اقامت المدعية زكية عبد اللطيف عبدالرزاق الدعوى تطلب التفريق منك وحيث أنك مجهول محل الاقامة لذا تقرر تبليفك بواسطة صحيفتين محليتين بالحضور ينوم المرافعية المسادف ۹۸۸/۱/۲۷ و بعکسه ستچری الرافعة

صدام شارع ٣٨ محلة ٤٢٥ رقم الدار

بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

دائرة كاتب عدل الكرخ المسائى اعلان تسجيل مكاثن

يناء على الطلب المقدم الى هذه الداثرة من قبيل جمال عبيدالحميد عبيدالمجيد المسؤرخ في ١٢/١٥ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصبوبة حباليا في معمل جمال لصنبع الدفات والسجلات والمدرجة اوصاقها في ادناه فعيل من له عبلاقية بهيا ويسابواتهما الموصوفة ان يراجع الطرق القانسونية لالبسات ذلك وايسراز استشهساد لهنذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يـومـا من تــاريـخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها بساسم طالب التسجيسل وفقسا لنسظام تسجيـل المكائن رقم ٦٥ لسنــة ١٩٥٢

> المذكور اعلاه كاتب عدل الكرخ المسائي

وتعسطى له الشهسادة حسب النسظام

١۔ مـلكنــة تسطير الورق نــوع ويــل كهربائية صنع المانيا الغربية سعرها ــ ۱۵۰۰ دینار ٢- ملكنة قص الورق نوع بول كـرافت كهزبلثية صنع المانيا الشرقية سعرها

٣_ ملكنة خياطة صناعية نوع مـارتين سويسرية المنع سعرها ــ, ١٠٠٠

٤_ ملكنة تيل الورق كهربائية روسيـة الصنع سعرها ــر ١٠٠٠ بيتار مامنكنية تسذهيب الدفتير والسجيل كهربائية يدوية صنع مصل سعرها ., ۲۵۰ دیثارا .

تبيع مديرية تنفيذ اربيل بللزايدة العلنية في الاضبارة التنفينية المرقمة ٩٨٧/١٧٤٤ السبيارة المحرقحمة (۱٤٤٩٣/ خصوصي بـرازيــل/۹۸۷ العائدة الى المدين نزار عبداللطيف عمر لقاء طلب الدائن (خالد عبدالحميد خضر) والبائغ (ــ. ۲۰۰۰) دينار فعلى من له الرغبة بالشراء الحضور في هذه المديرية وفي الساعة الواحدة من يسوم ١٩٨٨/١/٩ علماً ان الدلالية عملي المشتري وان القيمة المقدرة للسيارة

المنفذ العدل

، اعلان ،

المذكور (ـ. ٩٠٠٠) دينلي .

تبيع مديرية تنفيذ اربيل بالمزايدة العلنية في الإضبارة التنفيذية المرقعة ١٨٢١/ ٩٨٧ السيارة المرقمة ٧٠٩٢/ اربيـل نوع صالاح الدين قلاب ١٩٧٩ والعائدة الى المدين/ عيدالله حمد احمد لقاء طلب الدائڻ (شلكر قادر رســول) والبسلغ (٥٠٠) دينسار فعسلي عن له الرغبية بالشيراء الحضور في معيرض (بهمار) وفي الساعة الرابعة من يوم (۱۹۸۷/۱۲/۲۷) علماً أن الدلالية على المشتىري وان القيمة المقدرة للسيارة المذكورة (۲۰۰۰) ديثار . المتقذ العدل

. اعلان .

تبيع مبيرية تنفيذ اربيل بالزايدة العلنية في الاضبارة التنفيذية المرقعة ٩٨٧/١٧٤٢ السيارة المرقمة (٩٤٦٠٣ أربيل خصوصي برازيلي /١٨٧ والعائدة الى المنين تزار عبىداللطيف لقاء طلب الدائن (برهان عبدالرحمن احمد) والبالغ (... ٢٠٠٠) دينار فعل من له الرغبة بقشراء الحضوري هذه المبيرية وفي الساعة الواحدة من يسوم (٩٨٨/١/٩) علماً ان الدلالية على المستري وان القيمة المقدرة للسيارة المذكورة (_, ٩٠٠٠) بينار .

حمعية الهلال الاحمر العراقية محكمة الاحوال المنية في الكرخ

اقلم المدعى عبيد مالج غايب الدعوى

المرقمة (٩٤١) عملية/٨٧ – ٨٨٨ في

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ على

المدعى عليه امين السجيل المنفي في

المنصور اضافة لوظيفته التى ينطلب

فيها تبديل اسم ابنته وجعله اقبال بدلا

من قبوله استنادا لاحكام المادة ٢١ من

قانون الإحوال المنية رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الإعلان في الصحف

المحليسة فمن له حق الإعتسراض عسل الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة

ليلم من تناريخ النشر سنوف تنظر

تبيع مدبرية تنفيذ الكوفة الحصص

الصائدة للمدين المدعو عيدالستبأر

سعدون البعاج في القطعتين المرقمتين

١١٨ ، ١١٨ مقاطعة واحد الكريشيات

الشمالية في الكوفة لقناء بين الدائنة

مديرية تنفيذ النجف البقغ ثلاثة عشر

الف ومئلة وثملنية وخمسون بينارا

و ۲۰۰ فیلس ۱۳۱۵۸٬۳۰۰ دیننارا

والمدرجة اوصافها في انشاه فعل

الراغيين في الشراء مراجعة هذه المديرية

خلال مدة النشر ولمدة ثلاثين يوما

اعتباراً من ثاني يوم النشر في الصحف

القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة

١_ القطعة ١١٩ مسلحتها ٤ يوثمنات

و۲۰ اولك و۲۰م' غير مـزروعــة فيهــا

حوائي ٦٠ نخلة وقيها دار مبنيــة بناء

حديثنا وبسلطابوق ومصبوبة

۲ـ القطعة ۱۱۸ مسلحتها دونمين و ۹

اولك ٧٥م' غير مزروعية فيهيا حبواتي

خمسون نخلة علما بان القطعتين اميرية

مفوضة بالطلبو والقيمسة المقدرة للدونم

دائرة التسجيل العقاريّ في التعمانية · المالية المالية أبينا المسلم

سُ قُرار تَثْنِينَ عَانُدية عَقَارِ صَجِيهِ اسْ ءَ

تسلسل ۲۲۱ محلة السراى الى طالب

التسجيىل محمد حسين حسن عبياس

بموجب قرار تثبيت الصائدية المؤرخ

١٩٨٧/١٢/١٨ الصادر من هذه الدائرة

عليـه نعان هذا القـرار وعلى من لديــه

اعتىراض على القبرار اللذكيور اقبامية

الدعوى لدى المحكمة المختصبة خلال

مدة ثلاثين يوما اعتباراً من اليوم التالي

لنشر هنذا الإعلان وعنند انتهاء المدة

وعدم ورود اشعار من للحكمة باقنامة

الدعوى لديها خبلال المدة المتكورة

ستباشى هذه الدائرة بالتسجيل وفقا

لقرار تثبيت العائدية .

رئاسة دائرة رعلية القاصرين

مديرية رعاية القاصرين في الكرخ

تبيع مديرية رعاية قاصرين الكرخ

السيارة المرقمة ٢٤٠٠٦٠ نوع بغداد

خصوصي برازيلي طراز ٩٨٦ العائدة

للمتوق محمد غلام حسن الموجودة في

معرض الطقب معارض البياع الساعة

الخامسة عصرا من يوم السبت الموافق

٩٨٨/١/٩ قعلى الراغبين بسالشراء

الحضور في الزمان والمكان المعينيان

خلال سبعة ايلم من تاريخ نشر الاعلان

سالصحف المحلية مستصحبين معهم

التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ من

بدل الشراء ويكون الدفع نقدا ولاتقبل

الصكوك مطلقا ويتحمل المشتري اجور

مدير رعاية القاصرين في الكرح

الدلالية والمناداة ونشر الإعلان .

محكمة بداءة المحاويل

العند ٢٦١/ب/٢٦١

أقامت المدعية مشارة عبدات حسن

الدعوى املم هذه المحكمة على لمين

السجىل المدنى في المصاوييل اضافة

لوظيفته وطلبت فيها تصحيح اسمها

وجعله سلمى بدلًا من ستارة واستنادا

لإحكام المادة ٢١ فقرة ١ من قانون

الاحوال المدنية قرر نشر طلب التبديل ق

صحيفة مُحلية فعلى من له حق

الإعتراض مراجعة هذه المحكمية خلال

عشرة أيام اعتبارا من اليوم النائي

التاريخ ١٩٨٧/١٢/٢١

الواحد بمبلغ ١٠٠٠ ديتار

القاضي الاول

المثقذ العبل

والدلال نعمة عوض الاسدي .

أوصاف القطعتين

بالكونكريت المسلح

المحكمة في الدعوى وفق الإصول .

مبدرية تنفيذ الكوفة

المركز العام المنصور - بغداد 7127 0.00 ماتف ۲۰ ۲۵۷۹۰

تلکس ۴۴۳۳

اعلان

تعلن حمعية الهلال الاحمر العراقية عن فتح باب الترشيح لعضوية الهيشة الإدارية لعامي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ اعتبارا من تساريخ ١٩٨٨/١/١ ولغناية ١٩٨٨/١/١٥ بعد الظهر فعلى السادة الراغبين في الترشيح من اعضاء الهيئة العامة للجمعية مراجعة المركز العام للجمعية لاملاء استمارة الترشيح مع تقديم صورة من شهادة الجنسية العراقية لكل مرشح علماً بأن الجمعية مفتوحة يومياً من الساعة الثامئة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا ومن الساعة الرابعية والنصف عصرا ختى الشباعية السبابعية والنصف مساء من كل يوم عدا ايام الجمع والعطل

رئيس الجمعية

A 12 6

ار. شوت

ين ساي شاهم

ويند عمدهم

ويرس وعشاة

يو حوس ڪ

er et er

والحرار فقد تحر

--,

مضحر خرا

يدو جوت

وريشي سمر

المربيرات

و والدراجة

م سند رد

وحطريا

سو سنست

هرومند_{ار ا}ن

<u>س</u> ب

مزسيف ال

عوثع سنلد

الداعل ست

مرد منسب

خصطفر رس

فو

اعلان

تدعبو وزارة الزراعة والرى كافة المتقدمين والراغبين بشراء مشاريع الدواجن المبيئة ادناه . مراجعة مديرية الاستثمارات الزراعية في مركز الوزارة لغرض الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بالمشاريع والتسهيلات الخاصة يعملية البيع اعتبارآ من تباريخ ۱۹۸۷/۱۲/۲۱ ولغبايية ۱۹۸۸/۱/۲۰ وسيكون موعد المزايدة العلنية لهنده المشاريع يوم . 1444/1/10

المشاريع ـ . .

١ -مشروع دواجن دهوك

٢ ـ مشروع دواجن الدور ٣ ـ مشروع دواجن كريلاء

٤ ـ مشروع دواجن القادسية /٢

وزير الزراعة والري

ال الزاال وزن ميون التغيل الذي المتشأة العامة للالنسة الوخالية

(اعسلان)

مناقصة رقم ١٩٨٧/٢٠/٨ لتجهيز خشبة ذات تقبين لعام/١٩٨٨

تعلن المنشاة العامة للالبسة الرحالية عن حاجتها الى خشية ذات تقيين لعام/١٩٨٨ خاصة بالخيم ووفقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في هذه المنشأة لقاء دفع مبلغ قدره دينار واحد غير قابل للرد ووفقا الشروط التالية . ١ /تقديم الهوية الصادرة عن غرفة تجارة يغداد ٢/يرفق مع العروض تأمينات اولية بنسبة ه/ من القيمية الإجماليية وبشكل كفيالة مصرفيية او شبيك

٣/تقديم الغروض الى المنشأة بأغلقة مختومة مؤشر عليها يوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/١/١٠ . ٤/كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل

للشروط يرفض .. ٥/المنشئاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي

المدير العام

محكمة بداءة الحي

اعلان

اقام المدعي فاصل عسكر حالوب دعوى امام هذه المحكمة

ضد المدعى عليه أمين السجل المدني في الموققية يطلب فيها

تبديل اسمه من فضاله الى فاضل فمن له حق الاعتراض

مراجعة المحكمة خلال عشبرة ايام ويعكسه سوف تنبظر

المحكمة في الدعوي .

القاضي

الحكم يرفع يد ملاكمنا عامر جواد معلنا فوزه على الملاكم الاندونيسي استيفاني

أن الجولة الثالثة شهدت تقوقا في لياقة

ولكملت الملاكم الكوري الامر الذي حسم

■ وفي وزن ٥٧ كفم كان الملاكم حسين

نعمة ضحية التحيز الساقى للحكام في

البطولة وذلك في نبزاله اميام للبلاكم

السوري حصين كربيه فقند كنفت

الخسارة نتيجة مفلجئة للذين شاهدوا

النزال بعد ان كان حسين هـو الإفضل

رغم مصاولات الحكم الكبوري ايقناف

النزال اكثر من مرة لانذار مبلاكما ببلا

مبزر .. وبهذه الخسارة اكتفى حسين

نعمة بالوسلم البرونزي وتاهل خصمه

لخوض النزال النهائي امام الملاكم

🗷 واثبت الملاكم عامر جبار في وزن ٨١

كغم صحة الأراء التي رشحته ليكون من

افضل ملاكمي البيطولة . وثلك عندميا

حقق اسرع فورّ لملاكم حتى الآن عندما

بدا النزال اضطلق عاصر بالهجوم ولم

نمض ٤٦ ثانية حتى كان الالام الكويتي

عامر يوسف يترنح من وطئه الضربات

فلجأ المدرب لإنهاء النزال تلافيا للنتائج

الوخيصة المتسرتبة عبل استعسراره

■ وسيخوض عامر نزاله النهائي اليوم

أملم الملاكم الكوري من يونغ يونغ الذي

تأهل لهذا التزال بعد فوزه على الملاكم

🗷 و في و زن الثقيل انتقل الملاكم العراقي

احمد صبرى لخوض النزال النهائي بعد

فوز مهم حققه على الملاكم الساكستاني

استلام يير فايز بالنقاط اشر نزال عثير بيعهد

منافسة قبوية خيلال الجولات الشلاث

وابدى احمد عسري في النزال ميلا حادا

للهجبوم الامير الذي دقيع بمضافسته

اليكستاني الى اللجوء في معظم الوقت

الى الدفياع بسانتيطار تضلى احمد عن

اسلوبه .. ولكن الاخير واصل هجومه

حتى حقق الفوز ليلعب النزال النهائي

■ وعلى اعتب النيزالات النهائية

للبطولة الأسيوية اصبح رصيد العراق

الآن خمسة اوسمة برونزية حصل عليها

الملاكمون عناصر جنواد وخنائد رهيم

وسعدون مطشر ونصير خالد وحسين

نعمة وينتظر ان يرتفع العدد الى تسعة

اوسمة بعد انتهاء نزالات اليبوم وهو

أمام الملاكم الكوري ماتك فيون مأن .

البلكستاني كاوسر عباس .

الهندي ديغى شانت .

في دوري الكرة للدرجة الاولى

ست مباريات تجري اليوم

(9)

🗷 في بطولة أسيا بالملاكمة 🖿

خمسة اوسمة نحاسية لملاكمينا وثلاثة أخرين في الدور النهائي .. اليوم

للنزال قحسم الموقف لصالحه .

🗷 وتأهل الى النزال النهائي في ورَّن ٤ ه

كغم الملاكم المبدع عباس خلف بعد ان

حاق فوزا سريعاً على منافسه السري

لانكي (لوكس مان) وجاء فور عبنس

خلف بسبب ضراوة الهجوم الذي شنه

على الملاكم السري لانكي دون ان يدع له

الغرصة لالتقاط انفاسه وعندما عجز

الملاكم لوكس مان عن ذلك خـرج بعدم

التكافؤ قبل نهابة الجولة الاولى لينتقل

ملاكمنا عياس خلف لخوض النزال

النهاثى لبطولة وزنمه اليوم الخميس

وفقد منتخبنا الوطنى فرصة اخرى

للتاهل الى نهائي وزن من او زان البطولة

يحسارة الملاكم خالد رحيم (٦٧ كغم)

املم اللاكم الكوري كيونغ سوب سونغ

بالتقاط واكتفى خالد بالوسام البرونزي

بعد ان واجه خصما كانت كل التوقعات

ترشحه للحصول على الوسسام الذهبي

لأسيا .. وقدم خالد خلال النزال عرضا

جميلا في الجولتين الاولى والثانية غير

رئيس الاتحاد

يجتمع مع

رئيس الوفد العراقي

أجتمع رئيس الاتحاد الدولى

للملاكمة انور شوردي ق الكويت

امس مع رئيس الوقد العراقي الي

البطولة الاسبوية الثالثة عشرة

للملاكمة المقامة حاليا السيد غازي

وتم ضلال الاجتماع بحث

قضايا التعاون في مجال اللعبة بين

الاتحماديين العسراقسي والدوي

وموضوع اقامة يورة تحكسية

دولية للملاكمة في بغداد في شهـر

وائتساد انسور تشوردي بسدور

العراق ومساهماته النشيطة ف

فصالينات الاتحنائين الاسيبوي

والدوق للملاكمة ودعمه المتواصل

The same of the sa

فوزكلية التربية الرياضية ببطولات جامعة

بغداد بكرة القدم والسلة للطلاب والطالبات

من أجلُ تطوير هذه اللعبة .

شباط المقبل .

الدولي المملاكمة

امام الملاكم الكوري يونغ موهور .

الكويت -من علي رياح:

🛎 تحولت قاعة اتحاد كرة اليد الكويتي التي تقطم عليها الآن ضرالات البطولة الأسوية باللاكمة ليلة امس الأول الى مسرح يعرض فيسه الحكام والقضياة الاسيوية مفخطط لهم خلف الكواليس من قبل الجهات المستفيدة من خسارة هذا المنتخب أو فور ذلك .

🜋 فقد بدأت فصول لعبه المحسوينة والرشاوي تظهر على الصنطح مع اول نزال بحدد مصير كل منتخب في هــده البطولة .. والعجيب أن هذه اللعبة مكافوقة وان يحساول ان يتستر عليها اصحَّابها طلك ان الأتَّصادين الدويّ والأسيوي للملاكمة بأركنا الاحتداث وانتنجمًا معها ... وعندما حان وقت النزال الاخير ليلة

اول أمس وهو النزال الذي جمع بين المألكم العراقي نصمير خالد والمالكم الكويتي على البلوشي . كلن نصيب متخبت هذه السرة كبيرا من الظلم والإجماف حتى بدا لنا ان الكويت شظمت البطولة وهي تسبعي الى المصول على الوسام الذهبي في الوزن غوق الثقيل بالبطولة يزين صدر الملاكم ﴿ أَوْ شَبِّهِ الْمُلَاكِمِ ﴾ على البلوشي خاصة بعد ان خرج عشرة ملاكمين كويتيين في التصغيات التمهيدينة وشيه النهائية دون ان يتاثر احساس المعنيين لانهم بانتظار الوسام الموعود لليلوشي

■ واذا حاولنا ان نستعرض شريط النزال الذي خاضه نصير خالد امام البلوشي تجد ان الثاني حاول ان يستفيد من الرّحم الجماهيري الهاذل الذي عُلهر في هذا النزال فجأة في القاعة لكي يشاهد تتويج البلوشي بالغوز .

ستساعي

■ إما الدور المؤثر الذي لعيه الحكام في هذا النزال فقد كان هو الحاسم أدّ عمل حكم الحلية الهندي الى اتعاد الثلاكفين عن يعضهما كلما اندفع نصير خاك للانقضاض على البلوشي الذي اضناه التعب في الجولة الثانية وانتصب وسط الحلبة واقفا وكاد ذلك يكلفه الثمن غاليا ئو ان نصير تحلَّى باصرار اكبر على القورّ بالقاضية وهو فوزكنا ومازلنا نتصوره سهلا .. اي لننا نحمـل نصـير بعض مسؤولية البنيجية لانه الاقضل وكان يمكن ان يَفُورُ فِي ٱلْجُولَةِ الْكُانِّيَةِ عَلَى اكثر

 ومثل نزال وزن فوق الثقيل الذي شهد القرح الكويين العارم ينقفون المرسوم بدقة كان شنتة ملاكمين عراقيين قد خاضوا تزالات الدور شبسه النهائي من اجبل الصعبود الى المسالسية عبلى الوسام الذهبى للقارة الأسيوية .

🕿 فقي ورِّن ١ ۾ كغم اكتفي الملاكم عامر جواد بالوسام البروتزي بعد ان حسر امام الملاكم الكوري المعروف كيم وانخ سن بالتقاط . وقيم عامر في هذا النزال امكانية جيدة وهو يسواجه واحتدا من ايرز ابطال العالم في هذا الوزن وسند بعض اللكمات القوية التي كان يواجهها الملاكم الكورى بعبرم كيير عبلى انتزاع الفور وتحقق له مااراد معىد ان برزت امكانيته العالية في الجنولة الثالثة

الماض على ملعب الجادرية .

اهداف مقامل لاشيء .

, e.

عدي صدام حسين يتلقى برقية شكر من وزير الشباب والرياضة السوداني

AND DESCRIPTIONS OF THE PARTY O

تلقى السبد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الإولمبية برقية شكر من السيد حسن محمد مصطفى و زير الشباب والرياضة السوداني بمناسبة مشاركة الوفد العراقي في مهرجان الشباب العربي الذي اقيم في الخرطوم وفيما يل نص البرقية :

المراصة عن المراسية ا

لكم خللص تحيلتي ولكم الامنينات بكل التوفيق ويموقور الصحة وكل الخير . والشكر موصول لكم مع العرفان فلقد كان وفدكم رائعا في مشاركته بمهرجان الشياب العربي السابع (١٣٠٣) نوفمبر ٨٧م وكان خير سفارة وكان عشرفا لبلده ولوطت العربي واثبرى ايلم المهرجان بروائع عربية اصيلة فقد تشرف الصودان باستضافة المهرجان وبان يستضيف الشباب العربي بسمائه وتحتضنهم ارضه ولقد ازدانت الخرطوم بالعقد القريد من الإبشاء والإشقاء من امتنيا العربسة المعطاء

وتعطرت بالثقاقات والفنون العربية الاصيلة . لقد كان لكم ولجهودكم الثرة العظيمة وللمشاركة الفاعلة الكريمة لوفدكم قياديين وشباب القدح المصلي في اخراج وتنفيذ هذه التظاهرة الشبابية العربية التأريخية وبكل ماتحقق لها من نجاح .

لكم اخى الكريم اكرر شالص شكري وكبل عرفياتي واتطلع لتواصل لقاءات شباب بلدينا وقد بدانا بلقاءات ومقترحات مع وفدكم أهلين في اكتمالها وبلورة نجاحهامع كل الود والإعتراز .

حسن محمد مصطفى وزير الشباب والرياضة

فعاليات رباغسة في عيد تأسيس تادى الطلعة

ينظم تلدي الطلبنة والقبيات النزكري سيكفا بالتراجات لساقة

خمسة كيلو مترات الإحد المقنيل التاسية النكرى العاشرة ∴

ويقيم التسادي بالتاسية مباراة بكرة السلة

لتأسسه .

بالحمناستان

لقبرسقي الرجسال والنساء وسيكرم

رئيس اتحاد المبارزة يؤكد على ضرورة

مجيد ولطيف على

التغري فرقسه التي الصررت عبراكثر متقدمة بيطولات

ببدا اليوم الشالث عشر من المحلة ألاول لدوري اندية القطر لفرق الدرحة الاولى بكرة القدم حيث تجري في الساعة الثلثة من عصر اليوم ست مباريات كما الطيران مع الميناء في ملعب الشعب

بتحكيم السـادة : صبحي رحيم وزهير كاظم ويونان يوخنا الزوراء مع الصناعة في ملعب الزوراء بتحكيم السادة : فاروق توفيق وطارق حافظ وجورج عبوش

■ النقط مع اربيل في ملعب الكشافة بتحكيم السادة : عباس عبدالرحمن وفاضل عباس ورضا عبيد ■ الطلبة مع التجارة في ملعب الشياب بتحكيم السادة : كاظم محارب ورسول

🗷 الشباب مع البحري في واسط بتحكيم السادة : عبدالقادر عبداللطيف وضياء

الاهتمام بالقاعدة

خليل وياور نامق ■ صــلاح الدين مـع النجف في ملعب النجف بتحكيم السلدة بهلول حميد وسامی عبد علی و علی طاهر .. وتجري في الساعة الثائشة من

الدور وهي بـين الرشيد والـوصل الى

عصر غد بملعب الشعب مباراة الجيش عقد الاتحاد المركزي للمبارزة امس اجتماعا برئاسة السيد عبد حميد حمود اكد خلاله على ضرورة ترجمة توجيهات السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية في الاهتمام بالقاعدة الرياضية بما يكفل تطورها لتحقيق النتائج المستقبلية

والشرطة يحكمها السادة : صلاح محمد

كريم ومجتبى محمد علي وشاكر محمود

بينما اؤجلت المباراة الاخيـرة في هذا

وتم في الاجتماع المصلاقة على مقترحات اللجان والفروع لانجاز تطبيق برنامج عام ١٩٨٨ وفي باكورة العمل افتتاح دوري الدرجة الاولى للرجال والنساء في يوم ٧و٨ من الشهر المقبل وتشكيل فريق عمل برفقة الخبير الاجنبي الذي سيصل الى بغداد يوم ٥ من الشهر المقبل ، واعادة تشكيل اللجنة الفنية العليا برئاسة السيد زهير لبيب نائب رئيس الاتحاد واختيار الاعضاء في ضوء الملاحظات المسجلة عام ١٩٨٧ على أن تعقد اللجنة اجتماعا مكرسنا لتسمية أحسن مبارز ومبارزة وحكم ومدرب لعام ٩٨٧ وتوجيه الدعوة لنخبة من مبارزي الاتحاد السوفييتي وهنغاريا وبلغاريا واليونان وتركيا ومصر والجزائر والكويت وتونس للمشساركة في بسطولة صدام الدولية خلال شهر نيسان المقبل .

الرياضية العلم الحالي .

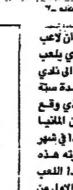
اختيرت كأبريلا ساباتيني لاعبة النفس كافضل رياضي في الارجنتين لعام ١٩٨٧ وذلك في استفتاء اجرت جمعية الصحفيين الرياضيين في الارجنتين وقد تسلمت ساباتيني وهي المصنفة السادسة في لائحة اللاعبات المحترفات في العالم جِئْزَة اولمبياد دي اور الذهبية في حقل خاص اقيم امس الاول في العاصمة بوينس ايرس .

وكانت ساباتيني البالغة من العمر ١٧ عاما قد سجلت

التصنيف الحالي ويذكر ان لاعب منتخب الارجنتين ونادي

العام المُاخي بعد قيادته منتخب بلاده الى الفورّ على المانيا الاتحادية في نهائي بطولة كاس العالم في المكسيك

ي ماحر يلغن افالنسيا قبل بايرن ميونيخ



للنادي الاسبائي اعتبارا من الاول من الشهر للقبل .

وقال ملجر انه سيبذل قصارى جهده بورتو وسيحـاول ان يساهم في عسعى النادي الى احتلال احد مراكر المقدمة

الموسم حيث يحتل حاليا المركز الثقث

واشار المصدر بان اللجئة الاولمبيه الوطنية السوفيتية ستصدر خلال الفترة

قالت مصنور استائية مطلعة أن لاعب منتخب الجزائر رياح ملجر الذي يلعب لنادي يورتو البرتغاني سينتقل الىنادي فالنسا الإساني للعب معه للدة سبة اشهر وفي بورتو اكد مبلجر الذي وقع عقدا مع تادي بايرن ميونخ من المانيا الاتحادية لمدة ثلاث سنوات تبدا في شهر تموز من العلم المقبل ما ذكرته هذه المصادر حيث قال انه سيبدأ اللعب

مع فالنسيا كما فعل مع ناديه البرتغال الاربعة في الدوري الاسبسائي لهذا

العلم في طوكيو هذا الشهر .

وابلغ مصدر موثوق في اللجنة الاولمبية السوفيتية الوطنية مراسل وكسلة الانباء العراقية في موسكو أمس أن اللجنة أخطرت اللجنة الاولمبية الدولية بقرار المشاركة

القريبة القلامة بيانا رسميا بهذا الشأن .

الارجئتين لقضاء



ويذكر ان نجم منتخب الجزائر كان احد الاسباب الرئيسية في فور بورتو بيطولتين مهمتين حيث سجل هدف فو زه على بايرن ميونخ في المباراة النهائية لبطولة انتية اوريا في شهر ايار الماضي كما سجل هدف فوره على نادي بنارول من الارغواي في نهائي بطولة كأس أندية

الاتحاد السوفيتي يعلن مشاركته في اولمبياد سيئول

السوفيتية في دورة العاب سيثول .

ساباتيني افضل رياضية في الارجنتين

فوزها الثاني على الاميركية مارتينا ضغرائيلوف في بطولة نيويورك قبل ان تخسر المباراة النهائية اسلم لاعبة المانيا الاتصادية ستيفى غراف وهي التي تحتل المركز الاول في

نابول الايطال بكرة القدم دييغو مارادونا كان قد فاز باللقب في

مارادونا يصل الي

عطلة أعياد

رأس السنة

وصل الى بوينس ايرس امس الاول دييضو مارادونا لاعب نادي نابوي الايسطالي ومنتخب الارجنتين لقضساء عطلات اعياد الميلاد ورأس السنة .

وقبال مارادونيا لدى وصوله ألى مطار العاصمة الإرجنتينية انه يعالج من تشنج عضل وعين متورمة بعد مباراة نابولي وفيرونا الاخيرة فيدوري أيطاليا والتى انتهت بفوز نابولي باربعة اهداف مقابل هدف واحد .

واضاف مارادونا ان المباراة اسام فيرونا كانت صعبة جدا بالرغم من فوز نلبوني ويعتقد باثه لعب بصورة جيدة قياسا ال المسافات الشباسعية الش قطعها والبقغة حوالي ٣٥ الف كيلومتر خلال الاسابيع الاخيرة لملاقاة الفرق الاخرى ومباريات ثانية .

وكان مارادونا قد غادر ابطالسا الى الارجنتين لشاركة منتخيها في مياراته امام المانيا الاتحادية والتي انتهت يفوز الارجنتين بهدف واحدثم علا بعد يومين الى ايسطاليا للمشساركة في المساراة امام

هوامش كروية

Junior Lie Turburg Signature (Signature Control of Signature Control of Signatur

.. والسؤال الذي ريده الجميع كيف تفوت مثل حالة التسلل هذه على مراقب الخطوماهو واجبه اذن ؟ أ.

■ وأنا ااشهد مباراة كرة القدم بين فريقي الجيش والزوراء ضمن بطولة الكأس التي عرضت في التلفزيون مساء الاحد الماضي بعد شهر واحد من اقامتها ؛ حيث لم يتسن لي حضورها في حينه ، لاحظت ان

عنها الكثير ، لم تستدع ضربة جزاء مطلقا . فمدافع الزوراء خليل ياسين حاول اعادة الكرة الى الخلف قبل ان يسيطر عليها مهلجم الجيش على حسين فلخفق في ذلك وسقط ارضا بعد ان اختل توازنه غير ان سرعة الحدث فوت على الاكشرية دقة الملاحظة والحكم

الصحيح فاعتقدوا بانها ضربة جزاء ، إلا ان الحكم السيد صبحي رحيم كان مصيباً بعدم احتسابه ضربة جزاء .. وكان رائعا ومحقا ايضا في انداره لاعب الجيش رقم ١٥ (محمد عبدالحسين)

لاعتراضه بصورة غير مهذبة ثم طرده بعد ان واصل هجومه على الحكم بالقول كما كان يبدو للمشاهد .

الذي يتمتع بامكانيات فنية وموهبة تؤهله للتغوق والتقدم في مجال اللعبة . إلا اثنا تلاحظ عليه نجوءه للعب الخشن مما يعود عليـه بالضرر ويفقده الرصيد الذي يسعى اليه أي لاعب

.. وفي المباراة الاخيرة لفريقه مع الطلبة في بطولة الكأس تعمد تسعيد ضربة بقدمه في ظهر لاعب الطلبة رقم ٩ والاخير بدون كرة ، فكان تصرفا بعيدا عن الذوق والروح الرياضية التي يجب ان يتمتع

.. ننصح هذا اللاعب وغيره بالتمسك بالخلق الرياضي والسلوك الحميد في الملاعب ، خاصة وهو مازال في بداية الطريق .

لغرق الدرجة الأولى بكرة القدم التي اختتمت ظهر يوم الاثنين تجري مع كلية الاداب لعدم حضور فريق الاداب! وفي بطولة الطلبات استطاع فريق كلية التربية الريساضية أن يفوز وجاء فوز كلية التربية الرياضية بالبطولة بعد تغلب بالعطولة بعد تغليه على فريق كلية البنات برصيد (٤٦-٤٩) وافق الاتحاد السوفيتي على المشاركة في دورة الالعاب الاولبية في سيئول التي بالباراة الختامية على فريق كلية القانون والسياسة باربعة نقطة في المبئراة التي جرت ظهر امس الاول بقاعة نادي الطلبة

الرياضة والشياب: عدم حضور فريق كلية الادأب بكرة السلة للطلاب ال

واحرزت كلية التربية الرياضية بطولة كرة السلة ايضا

بعد اعتبارها فائزة المباراة النهائية التي كان من المقرد أن

الاخير في البطولة .

الملعب لخسوض نهاثي البسطولة أمسر اثسار الاستخسراب والتساؤل .. ترى ماهو السبب في عدم حضور الفريق وقد وصل الى المبأراة التهاثية ؟ !

فقدان بفتر خدمة و فقدان دفتر خدمة قد منى دفتر الخدمة العسكرية

احرز فريق كلية التربية الرياضية بطولة جامعة بغداد

أما بطولة فرق الدرجة الثانية فقد فاز بها فريق كلية الاداب

عندما تغلب على قريق كلية العلوم بخمسة اهداف مقلبل هدف

واحد في المباراة التي جرت ظهر اليوم المذكور وعلى الملعب

الصادر من تجتيد الطور باسم اتور محمد حصين فمن يعثر عليه تسليمه الى فقدان دفتر خدمة

🛚 فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد سوق الشيوخ/ الثانية باسم صباح ناجي يوسف قمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار ،

تجنيد الفلوجة/ الثنانية بأسم طبك ال جهة الإعتدار -

فقدان مفتر خدمة 🖪 فقيد مننى دفتر الخيدمة العسكيرية الصلار من تجنيد عنه باسم عبدالستار حمود عبدالله فمن يعثر عليه تسليف ال جهة الاصدار .

فَقُدُ مِنْيُ يَقَتُرُ الْخُدِيَّةِ الْعُسْكِرِيَّةُ

الصادر من تجنيد ذات السلاسل بأسم غاتم ركبان عبد نور فمن يعشر عليه نسلت ال جهة الإصدار .

جهة الاصدار .

مقدان هوية

فقدان

١٩٨٧/٤/٢٢ بعيلغ ٧٧٠ دينارا والصادر عن الشركة العامة القاولات الامتية الدرسية باسم عبدالامير مجيد. عبدالحسين فمن يعشر عليه تسليمه

فقدان وصل

لعيبي مِطير فمن يعثر عليه تسليمه الى

جامعة صلاح الدين/ كلية الاداب بأسم ايمان عاصي جباسم قمن يعثر عليها ، يزجى تسليمها لجهة الاصدار .

■ فقدت مثى اجازة البناء المرقم ٨٨ في ٩٨٧/٢/١١ والصادرة عن بلدية

عليه تسليمه لمصدره

■ فقد منى الوصل الصادر عن الشركة العامة لتجارة السيارات باسم احمد عبدالله عبدالقادر فيرجى ممن يعشر

، اعلان ،

■ فقد منى دفتر الضدمة العسكرية الصادر من تجنيد الكوت باسم مسد

... فقدان دفتر خدمة

فقدان بفتر خدمة

🛣 قُقد منى دفتر الخدمة العضكرية من دهموش حسن قمن يعثر عليه تسليمه

يعثر عليها تسليمها لمحرها .

اليوسفية باسم كريم محمد درويش فمن ■ فقيد مني الوصيل السرةم ١٧١٧ه في

🖛 فقد منى دفتر الشدمة العسكرية الصادر عن تجنيد دبس باسم محمد كريم عزيئز فعن يعثر عليها تسليمها

تبيع مديرية تنفيذ اربيل بالزايدة

فقدت منى شهادة الجنسية العراقية

11-Eas 3/10300/00477 6

١٩٦٦/٩/٢٧ والصادرة عن جنسية

صلاح الدين باسم شكور عباس كبريد

غن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

العلنية في الإضبارة الننفينية المرقعة ١٧٤/ ١٧٤١ السيارة المرقمة (٢٩٧٠/ اربيل) الصائدة الى المدين ضرار عيداللطيف عمر لقناء طلب الدائن عبدالكريم سيت نجم والباقغ (٢٠٠) دينيار فعيل من له الرغيبة بالشيراء الحضور في هذه (للديرية) وفي الساعة الواحدة من يوم (١/٩/ ٩٨٨) علما ان الدلالية على المشتري وأن القيمة للقدرة للسيارة المذكورة (٢٠٠٠) سيتار .

محكمة جنح الاعظمية

الى المتهم الهارب / احمد مختبار لماكنت متهما وفق المادة 22 فـ2 مرور وحيث الله هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليفك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمية صيباح يسوم ١٩٨٨/١/٢٠ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق الملاة المتكورة ويعصمه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

> محكمة جنح الإعظمية اعلان

الى المتهم الهارب / عودة خزعل حميد الماكنت متهما وفق المادة ٢٩ ق٣ اسلحة وهيث انك هارب ومجهول محل الإقامة تقرر تبليغك اعلانا بسلحضور امنام هنذه المحكمية عجباح يسوم ١٩٨٨/١/٢٠ لتجبب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة اشتكورة وبعكسه استجري مصاكمتك غيابيا وعلنا وفق الإصول .

اعسلان

١٩٨٨/٨٧/ القضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٨/٨٧ مكتب الرصافة لمكافحة الاجسرام وفق المادة ٢٨٩ عقبوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر. لذا قررنا تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ٥/٣/٨٨/١ وبعكسه ستجرى المصاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ...

في الشوط الثاني من عباراة الزوراء والطلبة في بطولة الكاس بكرة القدم التي جرت يوم الاثنين الماضي بملعب الشعب ، انفرد لاعب الزوراء كريم صدام بمرمى الطلبة بعد ان كان بوضع تسلل واضح للجميع إلا أن مراقب الخططارق أحمد الذي يبدو أنه لم يكن مع سير المباراة في تلك اللحظة وكما حدث في مباراة سابقة ايضا ، وعندما لم يجد حارس مرمى الطلبة بدا من ترك مرماه والنقدم لسد الطريق على كريم أرسل الاخير كرة ارضية من خارج منطقة الجزاء لتاخذ طريقها لا ألى الشبك ولكن ألى الخارج من جانب القائم بمسافة لاتزيد على

الحقة التي حدثت قبل دقائق قليلة من انتهاء الوقت والتي قيل وقتها كما سقط المهاجم على هو الآخر دون دفع او اعتار من لاعب الزوراء .

■ لاعب الزوراء رقم ٢٠ (حسين محمد) من الشباب الصاعد

الهيئة العامة للطرق مديرية طرق محافظة ذي قار

تعلن هذه المديرية عن حاجتها لتجهيز الحصى الخابط بالكميات والمواقع المبينة انشاه بعوجب الشيروط والمواصفات الخاصة بقطرق والجسيور لعيام ١٩٨٢ وتعديلاتها على ان لاتقل قوة التحمل الكاليفورني (C. B. R) عن ٣٠٪ ويتم تجهيز الكعيات على شكل ستوكات منتظمة وفي المواقع التي تحدد من قبل المبيرية فعلى المقاولين المسنفين لدى غرفة التجارة والراغبين بالاشتراك بالناقصة المذكورة اعلاه الحضور الى مركز هذه المديريـة يوم السبت المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٦ الساعـة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التأمينات النظامية بنسبة ٧٪ من كلفة المناقصة تدفع نقد أو لقاء كفالة مصرفية مصدقة وعليهم كذلك مراجعة المديرية قبل موعد

المناقصة للاطلاع على مواقع الأعمال والشروط والمواصفات المطلوبة تتجهيز

أعلان مناقصة

موقع العس

الكميات مع التقدير .

((الفنية))

طريق بني زيد ال كنش ٠ ٢ الف طريق الدالعكيل المنفرع من JY 1. طريق فجر ـ عمارة لاكتاف طريق ناصرية ـ جبابش

سابر طرق محافظة بال قار

المهندس الأفدد

الى المتهم الهارب/ محمد يوسف اوبيه (صومالي المنسية) شغله عامل يسكن فندق الحمداني في شارع

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة

رئاسة محكمة جنايات الرصافة

رئيس محكمة جنايات الرصافة





الاميرة

العروس

فيلد تم تصويره في معلكة فلورين الساهرة . ففيها يجد

الماره كل مفاومات التقاليد العاريقية والحب العنظيم

١ روبن رايت) . وشذا وحده سبب كناف لجعل القبلم

الذي اضرجه اروب ريضي المتصود على اعجباب

اذلتبت ووبزرابت فيفيلم العروسة الامدرة

المساعدين شبابا واطعالا



وهي بحالة انبيار شديدة بانها لزاتحت احدا غده ابدا وبعد عضي خمس سنوات على هذه الحادثة اجبسرت . بتركب على قبول الزواج من الامير هميردنك امير فلورين ، ومع انه يعرف بالعبد الذي قطعته على نفسها لكنه بصمم على الفور بقلبها ولو بعد فترة طويلة لاتنتهى غصبة الغيلم عن هذه النقطة سل تحصل

تطورات واحداث منبرة لاتمام هذه الفصة الخرافية اما عز بطلة الفيلم ، روبز رايت فهي مز صواليد تكساس وتبلغ مز العمر عشسريز ربيعا وشد ابتدات والفروسية وفي قصوها نسكن اميدرة بارعية الجمال حباتها الغنية كعارضة ازياء . كما هو شان العديد من الفنيات دوات الجمال الأخاد ، وبعدها جاء فلبورها في التلفزيون في فيلم (سانتابربارا) حيث متلت دور كيلي





 ناستازیا کینسکی . و . میشیل بيكولي . و، جاڻ هوغو انغلاد ، هد ابطال فيلم ، مرض الحب ، للمخرج محاك ديـراي - الذي يـعـالج موضوع صراع رجلين عنشقين لامراة واحدة .. تدور احداث الفيلم

في مدينة ، بوردو ، التي تقد اليها . جوليت ، الجميلة لتبدأ عملها الجديد في احد صالونات الحلاقة .. لااحد يعرف عنها شيئا سوى انها كانت في طفولتها فتاة منعبة .

تتعرف الى شخصية طيبة بارزة .. - كليبنت ، وتتصياعيد الإجداث يكور احد رسائن الصالوز ويقع تَبِرغرون في هواها ويرتبط بع القه - والمُشْتَكُل والتضحية .



هلآنا منهلامل

سرية معها بعيدا عن اعين زوجته والفضوليين .. ورغد كل التغييرات

التي تحدث في اسلوب حياة جولييت . تبقى غير مبالية وغير ميالة لبيرغرون .. ثم يظهر

-كليمنت احدثلاسية بيرغرون ويرتبط بجولييت عناطفيا فتبادله الحب والوضاء ..

ويحاول بيرغرون ـ عند اكتشافه لهذين العاشقين تصطيه مهنة وتدخل - جولييت ، في دوامة الالم

الحجري . وقد حكمها الحتيون قبل

الميلاد بحوال اللي عدد . ثد احتلتها

اقواد اخرى بمز غيهد الليديين والفرس

واشقدونيسين والروسان والعسرب

والسلاجقة واخرهم العنمانيون . خلال

هذه الغثرة الطويلة انشا قاطنو المنطقة

اكبر تنك اندز تتسمع لاربعين الف

تبعث كابادوسيا بعقدار ١٦٠ كه

جنبوب شرقى انضرة وءد كه غيرب

قيصري وانها تحدد بمتلث تبلغ ابعاد

افساعه بين ١٠و٥١ کـ يـفــد

ستوطنات نفشهير واركوب وافكيلار

اضافة الى الكنائس القديمة والقرى

الطبيعية هنالك في تك المنطقة تكوينات

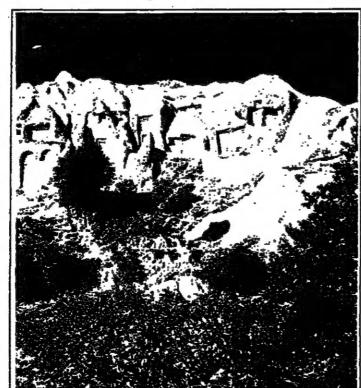
هانئة من ابراج أنحصاء التي تجمع

شخص . و،عنقب تغور بما يعادل

عندا مز النز الجوفية

عشريز طابقا تحت الارض

وافائوس وكوريمي



جنوب وسط الإناضول بتركيا ذات تباريخ طوييل ومختلف . لقد تكونت المنطقة من تاكل اجحار بركائية مسامية ضعيفة . اغلب تكويناتها الجبلية مخروطية الشكل مقبعة بسبب از القمم مغطاة بلحجار صلبة . اشاق المنطقة

كايادوسنا منطقة حبلية خيلابة في

يسمون المساكن المنصوتة في الجبال · سداخر الجز وهذا المعتقد مستوحى من اسطورة تقول انها مداخز لبيبوت وارواح الجز التي تعيش في

كانت طرق المواصلات حتى سنوات متاخرة صعبة التنفيذ . وهذا ماجعل جبال كاپادوسيا ماوى للمتصوفين او طجا للهاربين اماحين توفرت سيل

کاپا دوسیا

مدن تبدأ في قمم الجبال وتنتهي في جوف الإرض

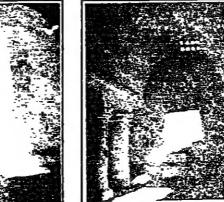


الانتقال فقد اصبحت اشطقة ضبيعة ماهوئة مز قبر انشر نوي لختصاصات تعتبر مستوطئة كوريعي صركنزا

لكنائس مَنْ اصل بيـرَنطي محضورة في الجبال كما تشنهر يستوطنات قيعقل ودريكو يكفانس شاريخية مد خنها في القمم وتغبور في مصراتها اث ماتحت مستوى الارض السهلة

كانت كايلاوسيا ماهولة مظ العصر



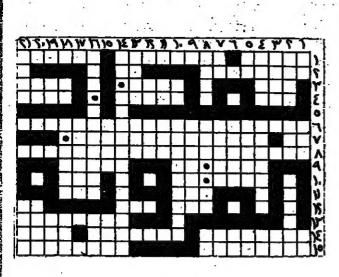


فضلاتها مز قبر القاطنين لبيعها سعادا لمناطق اخرى . تقاد هذه التكوينات في الإنفاق وتوضع لها ابواب مريغة مطلية بالطين وصزودة باعشاش تسشرعي انتباد الطبور الني تتجمع ساعداد صانئة

هناك دراسات تعد لغرض الاستفادة مز هذه المنطقة الجبلية الرائعة لاعراض سياحية



■ يقدمها اليوم نزار جلال ■



(معكومية) _بلد أوربي ٣_من الفضون الجميلة (معكوسة) ـ حبرف موسيقي

٤_ حيـوان ملاي (معكـوسة) ــ

الحواجز (معكوسة) ـ حرف جر

هـ حـيــوان آليــف ـ البــحــر

٦_صندوق اسطواني _حرفان من

٧_للأستفهام _منقعة بالماء _مكرر

٨ ـ نار ـ جدها في جنابك ـ جواهر ـ

١٠_من الوالدين (معكوسة) ــ

مطربة مصرية + حرف

١١_مكرر_جميع + حرف .

١٣_يظهر _من الضمائر

١٤ ـ امنح ـ من الصحابة

ايجدي (معكوسة)

۱۷_تعظیم + حرف

١٦_ حلف ـ بلد اوربی ـ حسرف

١٨ ـ كمـل (معكـوسـة) ـ اكلة

۱۲_مکـرر _ اشجــار بــاسـا

(معكوسة)

(معكوسة)

ذراع

٩_ الفقر

(معكومية)

(مبعثرة) ــ ثغر

١ ـ جسر ـ من الوزارات ـ كساتب ٢_من الوزارات _مكرر كَ جِدِهَا فِي معرات _ مِنْ القبائـل

العربية -قطر عربي

٠٠- من أمهات المعلجم العربية لأبو منصور الجواليقي ٧-ســـارق ــ كـــاتـــب عـــريــى له (عرائس المروج) (معكوسة) ٨ـ طبيب عــربي كــان الطبيـب الخاص لعمر بن عبدالعزيز ٩-خطير ـ حرفان من منى ـ حيوان

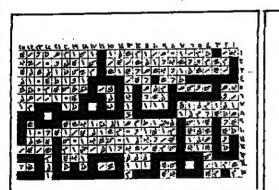
بري (معكوسة) ١٠ حسى سكفى ـ جيازمية ـ ميكانيكي (معكوسة) ١١-منزل -وبخ ۱۲_اعترف (معكوسة) _ ارتفع_

-1.7. لاعب كسرة يلعب لنسادى الزوراء الرياضي ١٤_معثل مصري _لحية رياضية (معكوسة) _منسوب لقطر عربي ١٥ ممشل ومخرج عراقي .. من افلام محمد عيدالوهاب

🖀 عمودي 🖿 ١۔حـرفان من قبال ـحـرف جـر (معكومية) ـ عدل ٧- ننحسارب ـ من الخنفسروات

شعبية _فرغ ١٩_مناخ_نصف يوم ٠٠- من الضمائس - عشيق (معكوسة) ٢١ ـ من الطيور ـ مقتصب

🖥 الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان 🖟 إِلَّالِيَّ : بغداد/ صَرافية/ ص ب ٤٩١ جريدة الجمهورية/ راوية إ



🖷 اعلان 🖀 اعلان 🖬 اعلان 🕾 اعلان 🗃

(۱٤٦٠٦/ اربيل خيصوصي وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك برازيلي/٩٨٧) العلادة الى المدين زرال سوف تجرى السرافعة بحقك غيلبيا

المضور في معرض (يـهمار) وفي

القيمة المقدرة للسيارة المذكورة (۹۰۰۰) دينار ،

الى المدعى عليه سامي توفيق/ بخـداد الجديدة _ حي سومر رقم الشقة ٥/٧٤ بنّاء على الدعوى المقامسة املم هدده المحكمة بعدد ٢٤٦ / ت /٨٨ ٨٨ من قبل المدعية اسيا عبدالرحمن سلمان لغرض تخلية الشقة المرقمة ٥/٧٤ حي سومر وبالنظر لمجهولية محل اقامتك أستفادأ

الى النسرح الوارد من قبيل المبلغ عبلي الدعوتية المرسلة اليك فقد اقتضى تبيع مديرية تنفيذ اربيل بالزايدة تبليغت أعلاننا بصحيفتين محليتين العلنية في الاضيارة التنفينية المرقمة بلزوم الحضور امام هذه المحكمة صباح يُّ 1947/1701 السيبارة المرقصة يوم المرافعة المصادف ٩٨٨/١/١٣

> عنمان حمدرمش لقاء طلب الدائن وعلنا وفقا للقلنون . ﴿ رشدي غازي عمر ﴾ والبائغ (٥٠٠) ديشار فعلى من له الرغيسة بالشمراء

> > الساعة الرابعة من يوم ١٣/٢٧ ٨٧/ علما ان الدلالية على المشتري وان

اعلان تبليغ دعوتية

تبيع معيرية تنفيذ اربيل بالمزايدة العلنية في الاضبارة التنفينية المرقمة ١٧٤٢/ ٩٨٧ السيارة المرقمة ٢٣٢٨/ اربيل خصوصي برأزيلي/٩٨٧ العائدة أَتَّى المُدينَ نَرَارِ عَبِدَ اللَّطِيفُ عَمْرِ لَقَاءَ طَلَّبِ أَيَّا الدائن همهوزاز عنلي قبادر والبسالغ (-- ۲۰۰۰) دينار فعلى من له الرغبـة بالشراء الحضورني المبيرية وفي الساعة

قاضى محكمة ايجار عقار الكرادة

اعلان

الواحدة عن يوم (١/٩/١/٩) علما از الله

الدلالية على المشتري وان القيعة المقدرة ﴾ للسيارة المذكورة _, • • • • دينار . الناقلة - شابننغ ستار ، التي يبلغ

ورَّنها وهي فارغة (٢٣٦ر، ٢٥) طناً .

وتحولت الى حديد خردة . تم بيعه في

وافادت النشرة . از الإضبرار التي

الحقتها الطائرات العراقية بالنشات

النفطية الإيرانية ، اجبرت ايران على

استيسراد (۱۰۰) الف بسرميسل س

المنتجات النفطية يومينا لسد الحباجة

ويذكر ان اخر ناقلة اصابتها طاثراتنا

المقاتلة . الناقلة الإيرانية ، سوسنكرد ،

التي افادت وكالة انباء رويتر انها تتوقع

استبعادها من الخدمة في الاسطول

النفطي الإيراني نهانيا . بعد تعرضها

وقد لقي (٢١) بحارا مصبر عهم في

الفارتين على الناقلة . سوسنكرد - التي

اجْـرتها شـركة نـرويجيـة ، للشـركـة

ويذكر ان الناقلات النفطية العملاقة

الني اصبيت بغارة طائراتنا امس الاول

هي الليبرية (ووراد بترو بأص) التي

تبلغ حمولتها (۱۹۰۸ر ۱۹ ۹) اطئان ،

والليبرية (سي وايز غيانت) الذي تبلغ

حصولتها (۷۲۹رده) طنا وتعد

اضخم نباقلة ﴿ العالم . والقبرصيـة

(وايت روز) التي تبلغ حصولتها

(٢٩٢٥/٥٠) طنا ، والبيريطانية

لفارتيز متتالبتين

الإيرانية لناقلات النفط

مقبرة السفن في جنوب شرق اسيا

■ دبی/لندن/وکالات الانباء کشفت

وكالة انباء رويتس . عن ان الطيران

العيراقى قد احبال بضربياته الدعوة

استطول الناقيلات الإيرانسة الرحشير

عنمر . بعد ان استطاع تسمر (۲۳)

ناقلة نقط ايرانية من اصل (٣٩)

ناقلة . بينما ما تزال النيران العراقية

تلتهم شحنة نغط ايرانى تقدر بمليـون

واربعمانة الف طن في الخرانات العانمة

بصريرة لاراك . اثر ضربة يوم اس

وافلات مريم الخلعقة مراسلة وكالة

انباء رويثر في دولة الامارات العربية . في

تقرير موسع ابرقته . از (۱۳) ناقلة

مصابة ايرانية . قد وضعت خارج

الخدمة حاليا ولا سبيـل لأصلاحهـا ق

المستقبل القريب ، في الوقت الذي قررت

السلطات الإيرانية استبعاد ست ناقلات

ونقلت المراسلة عز مصادر ملاحية لم

تكشف عنها ، أن الإضرار التي اسفرت

عنها ضربات الطيران العراقي على

اسطول الناقلات الايرانية الرئيس الذى

يقوم برحلات مكوكية بين خرج ولاراك .

تعد من اسوأ الأغسرار التي تكبدها

اسطول في العالم في تساريخ المسروب

واضافت المصادر أن هناك ست

ناقلات نفطية من بين الد (١٣) ناقلة

المتعقبة من اصل الد (٣٩) مصابية

بأضرار يعكن اصلاحها . وترسو حاليا

قبالة جزيرة قشم . عند مدخل الخليج

العربى في انتظار الاصلاحات اللازمة .

مما يعني أن (٣٢) ناقلة ايسرانيـة

وقال مصدر ملاحي اخر ، ان ايسران

تتحمل تكلفة هائلة ، نتيجة للاضرار

التى لحقت بناقلاتها ، ونتيجة لتــاخر

رحلانها لنقل النفط ، الذي يشكل دعامة

واكدت مراسطة روتير ، ان الطيران

العسراقي خلف وراءه مقبسرة للأطقم

البحرية والناقلات على امتداد السواحل

الإيرانية ، كلفت ايران اكثر بكثير مما

كأنت شركأت الملاحة والتأمين تتوقعه

معطلة ومعطوبة .

ىجهودها الحربى .

اخرى نهانيا

الانتفاضة الفلسطينية في اسبوعها الثالث

■ فلسطان المحتلة /وكالات : دخلت الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة لمس اسبوعها الثالث في وقت يسود الاضراب العام جميع المدن والقري

وافلات الانباء الواردة من القدس ألعربيبة المحتلة امس ان المواطنين الفاسطينين اقاموا الحواجز على للعديد من الطرق الرئيسية لتعطيل حركة اليات جيش العدو الصهيوني ، الذي يواصل تعريراته العسكرية واوضعت أن القوات الصهيونية

عنفت أمس الأول وجودها في الإماكن التى شهدت تظاهرات ومقاومة شبعسة بطولية كما شنت القوات الصهيبونية حملات اعتقال واسعنة النبطاق المواطئين الفسطينيين في الضفة الفرسة وأطاع غزة المحتلين ، بعد ان مرضت حنظر التجول على عدد من الناطق والتحيمات

وقال متحدث عسكري صهيوني ، ان القوات الصهيونية قرضت امس حنظر التجول في منطقة الدهيشة ، واعتبرتها منطقة عسكرية مغلقة . كما منعت السلطات العسكرية الصبهبونية توزيع الصحف العربية التي تصدر في القدس ن مدن الضغة الغربية وقطاع غزة .

فوتوري

هر يې

واصدر مجلس الامن الدولي ، امس

بريطانيا ستعمل بجد لفرض عقوبات على ايران

■ الكويت/ أش أ - اعلن ديفيد ميثلر وريس الدولة البريسطاني للشوون الخارجية ، أن بلاده التي ستتسلم رئاسة مجلس الامن الدو في في بداية الشهر المقبل ستعمل بجد لاتخلا خطوات لاحقة لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ ، لفرض عقو بات على ايران ، بعبب رفضها وقف الحرب والاستجابة لجهود السلام الدولية .

ووصف مبللر في تصريح ادلى به امس اثناء اختتام زيارته للكويت ، بانها كانت نلجحة ومثمرة ، وقال ان محادثاته تناولت الحرب العراقيسة الإيرانيسة على وجسه الخصوص . كمَّا تَم بِحِثُ احتياجات الكويت الدَّفاعيـة والقَّضية القلسطينية . والوضع في الاراضي العربية المحتلة .

واكد وزير الدولة البريطاني انه في ضوء مواقف ايران الرافضة لجهود السلام الدولية بنبغى على المجتمع الدولي اذا اراد الأسراع بعملية السلام ، أن يقرض تطبيق قراره الخاص بوقف الحرب . والذي حظي بالإجماع .

فرقاطة أبرانية تهاجم ناقلة نفط ليبرية

■ لنندن / واع / اف ب / رويتسر . تعرضت ناقلة التلاط الليبريسة سنينا كونكورديا لعدوان من فرقاطة ليسرانية

امام سواحــل دبي في الساعــة ١٩٠٣٠ بتوايت كرنتش من الليلة أبل الماضية .

كرت ذلك مصياب مؤسسة لوندر للتأمن البحسري ، واشتارت الى أن النساقلة وحمولتها ١٢٣,١٩٩ طبنا ، أصيبت في

جنوب الخليج قد التقطت في الوقت

غرفة الالات بصيازوخ لكنها واصلت

. ولم يشر التقرير الى وقوع اصلبات

وكنانت مصادر بحرية في الخليج

العربى قد ذكرت ان اشارات استغنثة

لاسلكية من لحدى السفن المحرة في

حديث للقناة الثانية للتلفزيون

الفرنسي . ان مهمة الأسطول الفرنسي

الذي يتواجد في المنطقة ، منذ شهر تموز

الماضى تقتصر على درء الخطر عن ثقلات

سيرها نحو التحرين .

بين افراد الطاقم .

🗷 میتران :

مهمة الاسطول الفرنسي في الخليج مستمرة

■ الخليج العربي ، حاملة الطائرات كليمنصو ا.ف.ب: صرح الرئيس الغرنسي فرانسوا ميتران امس بان مهمة المجموعة البحرية الجوية الغرنسية في الخليج لم تنته بعد .

واكد الرئيس الفرنسي ، الذي كان يتحدث من على ظهر حاملة الطاشرة كليمنصو ، امام سواحل جيبوتي ، في

النفط ، وحماية المسالح القرنسية في المنطقة ، وتأمين وجودنا وتشكيل قوة

··· 🗷 تونسية جزائرية موريتانية 🗷

قمة ثلاثية ليحث صدفية وحدة المفسرب العربي

■ أبو طبي/1ش.1: كشفت مصادر دبلوسلسية عبربيسة ، عن ان وزراء خارجية تونس والجزائر وموريتانيا قد اتفقوا ﴿ اجتماعهم قبل ينومين في الجرائر عبل عقد قسة ثلاثيث لرؤساء

الدول الشالات في الرسيسع القادم في. واشبارت المصادر في تصبريجيات صحفية تشرت ابس الى ان اجتماع الرؤساء الثلاثية سيتركس على بحث صيغة لوحدة الغرب العربي ، من خلال ابضمام كل من للغرب وليبياً الى معاهدة

الاحاء والتعاون التي تجمع بين الدول

توقيع عدة بروتوكولات تعاون ثنائي وكانت موريتانيا قىد اجرت مىۋخرا

الثلاث منذ عام ١٩٨٣ .

ويذكر ان مرحلة تطبيع العلاقات بين

الجرائر والمغرب قد انتهت الاسبوع

الماضي باجتماع لجنة ورارية مشتركة

مَنْ كلا الْبِلدينَ فِي الْمُعْرِبِ ، واتْمَرَتْ عَنْ

سلسلة مِن الإنصبالات مع المسؤولين المغارية ، يشأن تصويلة المتعلقات انتهائية لقضايا الحدود بين البلدين وقد اسفرت الإتصالات عن اقرار صيفاً تسوية نهائية مقبولة لدى الطرفين

محكمة حنح الإعظمية قرار حكم

الى المحكوم الهارب/ يونس شريف امين حكمت عليك محكمة حنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٧/١١/١٧ بالحبس البسبيط لمَدة ثلاثة أشهر . وذلكٍ وَفِقَ المَادِةِ ٢٦٧ ق. ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة

بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لدًا فقد قررت هده المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف الحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشبرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ يحقك عند القبض عليبك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩/ ٣٤٣ من المحاكمات الحرائية .

ت قاضية محكمة جنح الإعظمية

■ الاضراب العام مستمر في جميع المدن والقرى الفلسطينية ■

العدو الصهيوني القمعية ضد الشعب

الفلسطيني في الاراضي العديية

المحتلة ، ووصفها بانها انتهاك لحقوق

الانسان ، واتخذ المجلس قراره باغلبية

١٤ صوتا مع امتناع الولايات المتحدة

عن التصبوبية ، وطلب المصلس من

السكرتير العبام للامم المتحدة دراسية

الحسالة الراهشة في الإراضي المسئلة

وتقديم تقرير في موعد لايتجاوز يوم ٢٠

كانون الثانى المقبل يتضمن تـوصيات

بشان الطرق الكفيلة بضمان سالمة

وحماية المنتين القاسطينيين في

ودعا السيد الشاذلي القليبي الامين

العبام للجامعة العربيبة امس الدول

الخمس الكبرى الدائنة العضوية في

مجلس الاسن الدولي الى الاضطلاع

بعسؤولياتها ومثالبة السكرتمير الجام

للامم المتصدة بالاعداد لمؤتمر دولي

للسلام في الشرق الاوسط ، على اثر قرار

مجلس الامن الذي صندر والذي نندد

بالمارسات الصهيونية التعسفية في

ورقض السيسد القليبي وصف

الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية

المحتلة بانها ، اعمال عنف ، وقال انه

ينبغي النظر البها على أنها نضال ،

وانها معركة شرعية من اجل الصرية

الاراضي العربية المحتلة .

الأراضي العربية للحقلة .

وقد حاولت مجموعات من العصابات الصهيونية اس ، اقتصام السجد الإقصى والحسرم القندسي الشبريف ، فقصدى لها المواطنون العرب هناك وحسالوا بينها وبسين مضول الاسلكن

وأضافت الوكالة ، أن قوات الاحتلال الصبيوني ، اصدرت امس امرأ عسكرياً باغلاق كلية ابوديس ، شىرقى مدينة القدس المحتلة لمدة شبهر كامل ، كما تم مايزيد على (٨٠٠) مدرسة ، في محاولة

انتفاضة الشعب القاسطيني . وقد ارسلت القوات الصهيونية تعزيزات عسكرية كبيرة امس الى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . وتلقى الجنود الصهاينة تعليمات بفتح النار

من السلطات الصهياوتية للحاد من

على المنظاهرين . وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية امس أن قوات الامن الصهيونية ، قامت بحطة اعتقالات واسعة النطاق ضد الفلسطينيين النبن تم التعرف عليهم خلال التظاهرات ، التي شهدتها الاراضي

الاول قرارا بادانة سياسات وممارسات 🗷 ديفيد ميللر 🖪

واضباف الامين العبام للجنامعية العربية ان الضل لاساتي عن طريق القعع كما يريد رئيس وزراء العدو الصهيبوني ولاعن طريبق اجسراءات اقتصادية لتحسين الظروف المعيشية لسكان الارض المحتلة لان لاهذا ولاذاك يكفي لتلبيسة الرغبسة في الاستقبلال

وادانت اننونيسيا ، المسارسات الارهابية لسلطات الاعتلال الصهيونى ونناشدت الامم المتصدة اتخلا اجبراء صبارم لوقف هذه المسارسات وحبذرت الحكومة الإندونيسية من ان هذا الوضع سيبقى قائما طائا لايتم الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره بنفسه .

وصرح السيد ياسر عبد ربه ، رئيس دائسرة الاعلام بمنتظمة التصريس الفلسطينية لوكالة الصحافة الغرنسية امس بان المنظمة تبحث تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى ، والمطالبة باقامة

الغربية وقطاع غزة المحتلين وتلقى الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس رسالة شقوية من السيـد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التصرير الفلسطينية تتعلق يتطورات القضية الفلسطينية والوضع في الاراضي العربية المحتلة وقبام بنقل الرسالة السيد محمود عياس ، عضو اللجضة التنفيذية لمضطعة التصريس الفلسطينية خلال اجتماعه بقشيخ زايد في ابو ظبي امس .

دولة فلسطينية مستقلة في الضفة

واستمرت امس حملات الشجب والادانة العربية والدولية للمصارسات الصهيونية التعسفية ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي العبربيسة

فقى القاهرة استنكر الدكتور يطرس غبالي وزيبر الدولة المصبري للشبؤون الخارجية ما اعلنه اسحق رابين وزير العدوان الصهيوني من اعتبرام العدو الصهيونى استضدام القوة لقمع الانتفَّاضَّةَ الفلسطينية في الاراضي العربية المنالة .

وندد السيد شريف الدين بيرزادة ، الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسسلامي بللمارسات الارهابية وحملات الإبادة والتصفيسة التي تقوم بهما السلطات الصهيونية ضد ابناء الشعب القلسطيني ،

الكفاح الفلسطيني حتى يتمكن سن استرجاع حقوقه الوطنية الثليتة المسحية ، الغاء جميع الاحتافلات الرسعينة والشعبية بمناسينة اعيناد الميلاد ورأس السنة الجديدة والاعتفاء باقامة الشعائر الدينية وذلك تضامنا مع

وفي عنبان قسرر رؤسناء الطوائف

واكد التزام الامة الاسلامية بدعم

أبوينس ايرس

قي سطور

■ سيتوجه جلات شيراك رئيس الحكومة الفرنسية اليبوم ال المصرب ي زيسارد خاصة . وسينتهز برصة وجوده عنك ليلتقى مع الملك الحسن التانى ويبحث معنه شطورات الاوضناع في المشطف والحرب العراقية الإبرانية

 عدالعريز طاأ السعودية رسالة خطينة مز أمير ضطرأ الشيخ خليفة بن حمد ال ناني لم يكسف عن مضمونها . وقيام بتسليد الرسائة وزير الدولة للشؤور الخارجية القطري خلال استقبال الملك فهد له الليلة قبر 🗷 اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد

ناثب رئيس الوزراء وزير الضارجية المصري مع رتيس وزراء اسبانيا فيليب غونزاليس في مدريد . وبحثا الاوضاع في المنطقة العربية والدولية ذات الاهتماد ■ اعلَّز في تـونس از السيد المهادة البكوش رنيس وزراء تونس تنقى دعوة

القرنسى لزيارة فرنسا لم يحدد موعدها ■ تعيد الرئيس الكوري الجنوبي المنتخب واتاي وو باعطاء موضوع

رسمية من جنك شييراك رنيس الوزراء

اقامة علاقات دبلوماسية مع الصح جل اهتمام حكومت القادمية . وذلك يعد حوالي ٤٠ سنة من العداء بين البلديز ■ يعقد عجلس الشبوري الصبكري

الاعلى في تركيا اليود اجتماعات برناسة توركوت اوزال رنيس الحكومة التركية وذلك من أجبل منباقشية العبدينيد مز المواضيع المتعلقة ببالجيش التركى وتبادل المعلومات حبول مضباب الاستراتيجية العسكرية لعام ١٩٨٨

■ اكنت مجموعة الدول الصناعية السبع الرئيسية بأن أي هبوط جنيد للدولار من شائه ان يضر بالتنمية في كل دول العظم . لان ذلك يؤدي الى تدهوراً اجمالي نمو الاقتصاد العللي

 اعلنت اللجنة الوطنية للطاقة الذرية في الارجنتين از تسربا عارضا للماه الثقيل وقع في محطة اتوشسا النوويــة التى تبعد مُحو صانة كم شصال شرقى

واشارت الى از دقة ضرمات الطائرات العرافية في اصبابة اهدافها . ادت ال عدم اكفعال الاسطول الايراني بمستوى نصف عدد تاقلاته في جميع المراحل السابقة من الحرب . وحتى في الفترات التي كان فيها الطييران العراقي يغيب

■ وكالة انباء رويتر ولويدز

الطيران العراقي دمر الاسطول النفطى الايراني

٣٢ تاقلة مدمرة من اصل ٣٩ لدى ايران ■

عن سماء الخليج العربي . ونسبت الى مصدر بحري مطلع قوله لقد تائر الايرائيبرن بشدة ، وجعل العراقيون من عملية نقل النفط حالة شب مستحيلة من حيث الكلفة

والخطورة ، . واضاف المصدر . ان عملية نقل النفط الايراني اصبحت مثيرة ، واخطر مما كانت متوقعة . فالطائرات العراقية سرعان ما تظهر بالجو ولا بنقذ الناقلات منهنا الابحسار بمحساذاة المسواحسل الإيرانية التي تتوزع عليها المقاومات

وفي لندن قالت نشرة مؤسسة لويدز في اخر تعفيب لها على الغارة العراقية على لاراك . أن من بين الاشداف التي اصابها الطيران خلال غارته مصطة

الضخ العائمة والمتنقلة في لإراك . وكشفت نشرة لويدز عن ان ايبران تستخدم تسع ناقلات عملاقة لخرزن النفط الخام فيها وست ناقبلات اخرى لخزر المنتجات النفطية ، ولكن عدد الناقلات تضاءل جبراء الضبربات العرافية ، وكانت اخر ناقلة عملاقة قد اصيبت قبل الضربة الأخيرة . هي

(بورما انتر برايـز) وتبلغ حمولتها (۲۲۱ر۲۲۹) طنا . لبنان يتقدم بشكوى الى

مجلس الامن ضد الكيان الصهيوني

■ بيروت /رويش قرر لبنان تقديم شكوى الى مجلس الامن الدولي بسبب القحف الذي تتعرض له قرى جنوبية . أعلن ذلك مصدر رسمي وقال أن لبنان سيحتفظ بحقه في دعوة مجلس الامن الدولي

للاجتماع لمناقشة شكواد. وكانت بلدة النبطية وقرى محيطة بهافد تعرضت يوم الاثنين الماضي الرقصف مدفعي . قالت عصلار امنية ان مصدرد القوات الصهيبونية وميلشيبات مايسمي بجيش لبنان الجنوبي العميل للعدو في منطقة الشريط الصدودي . الذي تسيطر عليه القوات الصهيونية في جنوب لبنان . وادى القصف الى مقتل خمسة صدنيين واصلية ٢٥ مدنيا نخر بجروح

. تتمان و ٢ - قتىل النين من افيراد المعدو في القاطع _ _ _ حدق وتدمير عجلة .

الشعب القلسطيني .

قواتنا المسلحة الاوسط من سلحة العمليات (الغيلق الثاني) . ٣ -تدمير موضع للنشاة وقتل من فيه . في قاطع الداسلة تواصل فعالماتها

عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) . - ٤ ـ: الحقت وحداثنا في قناطع عمليات شنرق ميسان (الغيلق الرابع) التسائر السالية تتمة المنشور

ــ فَتَلَ اتَّتَانَ مَنَ الْأُوعَادُ .

ـ تدمير رشاشتين ثقيلتين .

قتبلين ، وتدمير اربعة مواضع للمشاة وسرصد ورشائنة ثقيلة .

- تدمير عدفع ثقيل .

- تدمير دوضع للمشاة .

القيادة العامة للقوات المسلحة

٥ - تكبيد العدو في جبهة الفيلق السابع

في ٢٣/كانون الاول/١٩٨٧

ف ذكرى معركة اليوم العظيم تنه النتور عو مرا

سواعد العراقيين ونيرانهم الكثيفة الحامية ، فكان نصيبهم الفشل الذريع

والهلاك اللذين يستحقون .

وهكذا خاب حكام ابران الاشرار في تحقيق

وعلى الرغم من أن هؤلاء الاوغاد عادوا الكرة في قاطع الفيلق الثالث ، وعلى الرغم من الحشود الهائلة التيحشدوها في هذا القاطع بهدف احتلال البصرة ، باعوا بالقشل والهزيمة ، وظلت البصرة صاعدة منتصرة ، بينما ذهبت حشودهم طعسا لنبيران

ولكن خاب فألهم حينما ارتطموا بجدران من

لقد خاض ابطال الفيلق السابع يومها معبركة نموذجينة تجسدت فيها معناني البطولة والقداء ، وتجلت على صفحتها كفاءة القادة والإمرين والمقاتلين ، وبرزت خىلالها ببطولات نبادرة يبزدهي بهيا سفر القادسية الثانية ، فاستحقت بجدارة كاملة

الحرب وسلحة المؤتمر

ء الحصاد الاكبر ، وانتهت ارواحهم في قعر

ان تسمى ، معركة اليوم العظيم ، .

ما كانوا يحلمون به وبدلًا من أن يتجحوا في كسب المعركة ، واستياق المؤتمس الاسلامي الذي كانت الاستعدادات جارية لعقده في الكويت ، بمكسب يتيجحون به ، ويستخدمونه ورقة للضغيط على المؤتمر، كان نصيبهم الهزيمة والخذلان في سلحة

وهكذا استطاع العراقيون خلال اكثر من ثلاثة اشهر من القتال الملحمي الباسل الفريد

الذي شوج بمعركية المبلاد الممون ، أن يسقطوا شعار ، عام الحسم ، كلياً ، وان يحسموا المعتركية لصبالحهم بتجيدارة واستحقاق ، ويبطولات فذة ستبقى خالدة ما خلدت ارض العراق . وبذلك تحققت توقعات القائد العظيم صدام حسين ، ووقع ما حذر حكام ايران البغاة من نتائجه .

اننا ونحن نتنكر تلك الاسام المجيدة لنشعس بالفضر والاعتزاز بقائدنيا وجنده المسامين، وبالثقة العالية والاكسدة بأن النصر قد حسم لصالح العبراق ، ولم يعد لحكام ايران الطغاة ما يمكن أن يمنوا به نقوسهم المريضة . وعلى الرغم من أن هؤلاء الاوغاد ما يزالون يقرعون طبول الحسرب . ويستعدون لعدوان جديد ، فان مصيرهم ومصير البغاث الذبن يسدفعون بهم الى حىدودنــا لن يكــون افضىل من مصبــير من سبقهم . بــل ان مصيــرهم سيكــون أمــرُ وادهى ، وسيكلفهم العدوان ثمنا أغلى وأغلى ولن يكسبوا شيئا سوى الهزيمة والموت

واضاف في حوار اجبرته معه صحيفة

ويهذا الجدل الجديد يضيف نظام خميني الى فشله في حمل المشكلات الكبيارة في ابران فشسلا اخر . يشهدد السجن الكبير الذي يسعى أيرار . (الهدف) السودانية ان نهاية الحرب لن تسجل الإ بقحسم العسكري العربي من خلال دعم العراق في كل المجالات وتطبيق اتفاقية الدفاع العربي المُعتَّرِكُ لِهِزْمِ ايسرانَ التي رفضت كسل

والتكنولوجيا العسكرية الحديثة والمتطورة التي تتسم بها القوات السلحة العراقية وحلل الفريق اول محمد فوزي عوامل القدرة القتالية للجندي العراقي على نظيره الايراني ،

استخداد المكياح الضاص بالرجال للرجال .

الفريق اول محمد فوزي

خميني لايمكنها التاوق على حالة التقدم العلمي تتمة المنشور على ص ١

حكام طهران ثتمة المنشور

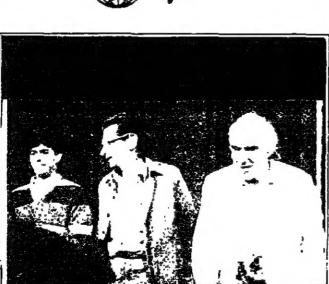
التعليمات التي اذاعها راديو طهران ظهر امس الاول ان يكون استخدام مكياج الافراد الذين يظهرون في برامح التلفزيون على النحو التالي .

وقال ان الكثرة العددية التي يراهن عليها نظام

بالإيمان الكامل بالقضية التي يقاتل من اجلها ، وبالقيادة السياسية والعسكرية المحكنة . والاستصلاحة في الدفياع عن الارض والعسرض والانتماء ، اضافة الى توافر التطور العسكري الفني والتقني والتمتسع بالمعنسويسات العساليسة والشجاعة الموروثة .

واكد الخبير العسكري العربي في ختام حنيثه ان ضرب الكوبت والتصرش باقطار الخليج العربي الإخرى يمنل انعكاسا لواقع الفشل للذي نعيشته القيادة الإسرانية منتذ عدوانها عبلى

واستخدام المكياج الخاص بالنساء للنساء



يوسف شاهن عالم كبير

اشساد النجم الضرنسي الكبسير ميتسال بيكسوني بسالمخسرج المحسسري يسوسف يأ شاهين ... سؤكدا ان نتاجاته الثنية ع تسؤكسد انتمساءد الوطني فنيسا . رغم: استخدامه احيانا منهجية نبدو اقرب

واضاف . يجب از يعامل يوسف شاهين وكانه عبالم كبير ، فهنو مخرج يَمَ ذكى تثقف سينمانيا ودرس في امريكا . 🖈 وتعرف على تقافة فرنسا . بالاضافة الركا حضارته الوطنية القنية

لارتقاع مياد البحر الى اربعة امتار

وكشفت ميساد الامتطار عز وجسود م

فراغمات اندرية في بعض مناطق

الاسكندرية خلال عصور الاضمحلال ندم

ردمت بلا عناية وبعرور الزمز وشوائي

صواسم الامطار تتسرب مياد الاسطار

وتعرضت القاهرة ودمياط الى موجأت

منتالية من الامطار لليود انتسالت على 🗷

التوال . تسببت في عرفلة حركة المرور في

الشوارع وانقطاع التبار الكبربائي

واندلاع الحراثق فينا تعرضت محافظة

كفر الشبيخ لموجة من البسرد السّديث

الموسم الحباق ادى اق وقبوع بعض

الحوادث المتفرقة

وكميات هائلة من الاصحفار لاول مرة في 🖈

اليها لنقوم بعملية توسيع الفجوات

حالة طوارىء لمواجهة الامطار

■ القاهرة/واع - اعتلنت حالة الطوارىء في الاسكشدرسة لسواجية الكميات البائلة مز الامطار المصحوبة بالبرد (الحالوب) التي هطلت على

المدينة للبود التالث على التوالى وقند بلغ ارتضاع الميناه في بعض المناطق الى متر ونصف المترحيث منعت ي قياسيين فريدين من شوعهما . فبو المواطنين من مغادرة منازلهد للتوجه الى ♣ الوحيد الذي استطاع ان يصارع ويبقى اعمالهم فيما تعطلت حركة المرور فيبا

وتبذل الاجهزة المختصة قصارى جهودها لمواجهة بعض الانجيمارات في المضازل القديمية وانقطاعات التيبار الكهرباني ، وسحب المياد عن الازقة والشوارع وسازال مدخيل ميناء الاسكندرية معطلا منذ تلانسة اياد

ي ■ واشعطن واع - تزداد احتمالات ي ازدياد الوزن بعد الامتشاع عن ◄ الشخين . باعتبار ان مادة النيكوتين الجسم . بالإضافة الى أن المقلع عن

> (۷۱) الف مصابأ بمرض الايدز

قاهر السرطان

في عام ١٩٦٧ اصيب بالسرطان

الجراحون استاصلوا له البنكرياس

والامعاء الاثنى عشرية ونصف المعدة

عدا بعد عطيات الاستنصال

ي دلا حية دواء يوميا .

مايزال كارل ليلز يعيش محطما رقمين

ً وهو الرجل الوحيىد في العالم الذي

🚡 ابتلع حتى اخر اياه تشريز الاول ١٩٨١

¥ عامجموعه، ٨٩٤. •هه . حبة دواء من

عُمِ از يامل اي شيء اخر اي بمعنل

اشار تغرير عسر عز منظمة الصند 🖈 العللية ان محموع الإصابات بمرض ♦ فقدان المناعة المكتسبة (الايدر) قد بلغ 🥊 واحدا وسبعيل الف أصابة في العالم وذكرت صحيفة ، واشتطر بوست الامريكية التي اوردت هذا التقرير ان

نمانية ارطال في فترة مابعد الاقلاع تقديرات منظمة الصحة العالمية حول ¥ انتشار المرض تتسر الى ما يتراوح بين 🥕 خمسة ملايين وعشرة ملايين في العالد 🍍 يحطون فيروس الابتز . دون از تظهر 🙀 علينه اعراض الرض

كيف تترك التدخين ولايزيد ورنك ؟ الموجودة في التبغ تنسط عطية الامتصاص والاحتراق الغنداني داخل

التدخين يحاول عادة از يشغل نفسه مما يزيد في احتمالات زيادة و زنه وقد انبتت دراسة فاد بيا النكشور مايكل كافوز الدكتور بمعهد الابحساث الامريكي في مدينة نيويورك ، على (١٠٤) عز المقلعين عز التدخين ، از المدمنين

ولكنه وجد ايضا مز نجاربه از مضغ علك لبيأن النيكونين لمدة شهر بعث الافلاع عز الندخين يمنع زيادة الوزن . ويساعد احدر السابق على النكيف مع الوضع الجديد . دور خسانس . او بعبارة اخرى دون زيادة في الوزن ·

جدا منهم زاد و زنهم عن الأخرين بمقدار

■ تشرين الاول المقبل ■ افتتاح اويرا القاهرة

🛎 القيامرة / أ ش ، ا منفوم وزارة 🖈 النقافة حباليا ببالإعبداد لافتتباح دار الاوبرا الجديدة خلال شهر تشرين الاول

وقد وجه السيد فاروق حسني وزيري الثقافة الدعوة لوزير ثقافة الأتصاد المسوفيتى وفرقنة بآليسه البسولتسوى السوفيتية للمضاركة في هذه كنا وجيت الدعوة الى مجموعة مزيد

فرق الموسيقي والغناء والباليه مز≰ مختلف انحساء العبالم للمشساركية في الاحتفال، من بينها فارقة اوركستارا الهاردونى بسلانينا الغربينة وصرقنة الموسيقي التقليدية اليابانية وفرق بالباء كندا والولايات المتحدة الاسريكية 💎 🛊 *********

****************** هِ الله المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية المال

تتلاحق الأكتشافات الاثرية في عراق الحضارة.

زقورة اخسرى في

■ واذن ؟. هل هناك أصدق من قولنا أن العراق العظيم يرقد لِقد تحدثنا في تحقيقناالسابق عن الاكتشاف الاثاري المهم الذي حققته البعثة البريطانية في تل الهواء ، وعن انفاس التأريخ الجليل الذي يجوب ارض الرافدين منذ الاف السنين . واليوم حين منقدم مؤشرا اخرعلي مصداقية كلامنا برداك فانما نحاول أن نقرن تطلعنا الكبير لستقبل عراقنا الحضاري بالانحاز العملي المتحقق على ارض الواقع ، لاسيما وان هذا الانجاز قد تحقق ايدى متخصصين في علم الآثار لعكون شاهد وشهادة حق منصفة لحضارتنا العظيمة

> 📰 فقد اعلن مصدر مسؤول في مديرية الأثار لاحقا عن اكتشاف زقورة أخرى في منطقة نفر الإثارية بواسطة بعثة جامعة شيكاغو الامريكية المكونة من ثمانية اعضاء من مختلف الاختصاصات والتي و اصلت تنقيبها في المنطقة منذ تلاثة 🙀 اشهر ، لتعثر ايضا على أثار اخرى مهمة 🛊 تعود الى فجر السلالات الاولى والكشف 🗷 عن السور الخارجي للقصر السومري . وقد التقينا بالسيد مكبور جيبسون

■ لقد تم العثور ايضيا عبلي لقي فضارية متنوعية ذات الوان متعبدة لا نقشت عليها صبور لازهبار ورسبوم 🤻 هندسية وهي عبارة عن جرار والواح محتلفة ، كما تم العثور على كمية كبيرة من المسكوكات البيرونزية والفضية

عضو البعثة الامريكية الذي حنثنا

بالحضارات العراقية القديمة يقول :

احضرت معها مايزيد على اك (٣٠٠) لوح مكتوب باللغة السومرية هي بمثابة

🗷 وعن اهتمام أثباريي العباله

ومن اهداف الدراسة في هذه المرحلة التي تكتشف مجددا ، كما ان البعثة قد

الزقورة المكتشفة من المعايد العنظيمة التى شيدها سكان بلاد الرافدين في العصبور القديمة نظرا لسعة قاعدتها ■ ويقول السيد جيبسون عن مكانة الحضارات العراقية . ﴿ اللهِ إِنَّ اهتمام جامعة شيكاغو بالأثار

تعود الى الفترة ، الإلخانية ، ـ مايعد

■ يسمت اهتمام الأثاريين في الحضارات الى اعوام الخمسينات ، وفي حدود نشاطنا فقد قامت بعثة من جامعة شيكاغو بالتنقيب في المنطقة نفسها علم ١٩٥٣ وعثرت على مجمىوعة من اللقي والمكتشفات المهمة في وقتها

ملاحظة التاثيرات البيئية على اللقي

■ وعن الزقورة الجسديدة التي اكتشفتها البعشة يقول السيبد

فی نادی

السينما

يقدم نادى

السينما العراقي في

الساعة الخيامسة

من ممساء اليسوم

فيلم ، قصنة الحي

الغربي ، للمخرج

الأميريكي المعروف

روبسرت وايسز

ويسطولة المعثبلة

نساتسالي وود

ومتسبق عبرض

الفيلم ندوة

يستضيف فيها

النسادي عبيدا من

الفنانين المشاركين

في مهرجان القاهرة

السينمائي الأخبر

والدخول للأعضاء

الكتاب السنوي للمجلس الوطني

صيدر عن المجلس الوطئي الكتياب السنوى للفترة (١٩٨٧-١٩٨٦) تناول نشاطات المجلس خلال هذه الفترة وجلساتيه ومشاريع القرارات التي ناقشها اعضاء الجلس خلال دورة انعقاده الخريفية والربيعية وجهود اللجان الدائمة بالمجلس خلال العطلة .

كما احتوى الكتاب على كلمة السيد رئيس المجلس بمناسبة افتتاح الدورة الخريفية ، اذ افة إلى تقرير هيشة الرئاسة خلال عطلة المجلس والبرقيات الموجهة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ونص بيان المجلس الوطني حول صفقات التسليح الأمريكية الى النظام

واشتمل الكتاب على فهرس يبين ستضافات المجلس لعدد من السادة الوزراء والهيئات الاخرى في جلسات المجلس الوطئى والمتواضيع الثبي نساقشها المجلس في دورة الانتقماد الخريفية والقوانين التي اقرت خلالها . وانكتاب يقدم أيضا نشاطات السادة نائب رئيس المجلس وامين السر وانتضاب اللجان الدائمة في المجلس والبرقيات والرسائس الى الاتصادات والبسراسات العسربيسة والدوليسة والمواضيع التى عبرضت على المجلس والقبوانين والقبرارات الشي اجلت واعيدت قبل عرضها على المجلس وندوة

وتضمن الكتاب بالتغصيل نشاطات وفعاليات المجلس لهذه الفترة والجلسة الاستثنائية للمجلس لابداء الرأي حول قدار منجلس الإمن المرقم (١٩٥٨)



لواحة

يبحت بـالدقة عن المفردة المطلوبية . التي تحمل المعنى

والايحاء والمناخ . من هنا تاتي مفلجاتنا وأذ كان هذا الذي

السار اليه خليل خوري بعضها من صفات د. على جواد

وهي صفات جودة عديدة فلننا نتبوقف عند اشبارته الى

مأعرفه (عبر الاحتكاك بهذه السيـرة عن تشيخوف يقنعني

للمرة الألف أن درب الكمال في المعرفة والتخصص تحتاج الى

من هم مشل الدكتـور ، فهي طويلة .. طويلة ومعنتة عـلى

هكذا يرى خليل خوري درب الابداع وهكذا نحن نسرى

المسافة التي قطعها الدكتور الطاهر على هذا الدرب ، مثابرة

ومتابعة وعزوفا عن الصغلار وعملا لايتوقف وتلمس الجيد

والاشادة به ، والقدرة على الفرز . أن الميزات التي يمتلكها

الطاهر والتي اشارلها خليل خوري هي ايضا تضكل عونالكل

إبصار

مررت بالشارع الذي امر به عادة في تقطة مافيه . في تقطة

ماعبره تاملت خارج المنظور علينته من خلال احداق فؤاد

متلبع في مجال الثقافة .

شكرا لخليل

العبراقية نبابع من كبون العراق مهيد الحضيارات في المنطقية والعيالم وهو

الاشعاع العلمي والقني لباقي المناطق

المحيطة في غابر الزمان ، وقد تم التاكد من هذه الفكرة عن طريق دراسة الإثار الموجودة في متحف جمامعة شيكماغو وخياصة الأشار البابليية والأشوريية

والسومرية التي كانت قد نالت إلى تلك

الجامعة عن طريق البعثمات المنقبة في

المنطقة خلال العهود السابقة ■ وقد صرح مصدر آخر في مبيرية الإثار عن اكتشاقات

اثرية اخرى حققتها البعثات

الإجنبية العاملة في مختلف

المناطق الاثارية في القطر.

جامعية هاميورغ في الملائيا

الاتحلاية وجامعة نلبوني

فقد قامت بعثة مشتركة من

الإيطالية العمل في موقعي كراته

(٣) وخرية صالح ، ومن ابرز

المكتشفات التى تحققت مؤخرا فيحوض

سد صدام في الفترة الأخيرة مخلفات

مؤكدة لانسان العراق القديم خبلال

المراحل الاولى من العصر الحجسري

القديم تعود الى اكثر عن ربع مليون منة

مضت وذلك عبلى مسباطب نهبر دحلة

الواقعية قرب قبرية زفيف العليسا الى

الجنوب من نلحية زمار واخرى على

مساطب دجلة الشرقية واكتاف الوديان

كما ثم اكتشاف المزيد من التصافيل

واللقى للمتحف بلخت (٢٣٠١) قطعة

منها تمثال كبير يمثل صبورة اسد في

وضعينة جلوس اكتشف في موقع

العوسية ، ويعود تاريحه الى فترة

🗷 ايضيا تم العشور عبلي تمثيال

برونزي في تل المراد على بعد حوالي ٣٥

كم جنوب بغداد في منطقة المدائن ، ريما

يصبور احبد الملوك الآشبوريسين او

بالإضافة الى العديد من اللقى

والمكتشفيات الاشريسة ذات القيمسة

التأريخية الكييرة والتي تدلل بسلاشك

عن مدى عمق وتواصل الد الحضاري

الذي سباد في العبراق عبسر مختلف

العصور والأزمان المختلفة .

المؤدية اليه جنوب مركز ناحية فايدة .

🖪 كتابة : رياض قاسم 🖪

■ نقد عثرت البعثة اثناء عملية

التنقيب الجارية في منطقة نفر على بقايا

زقورة عظيمة تم الكشف عن قاعدتها

التي تسرتفع الي 18 متسراً . والاكتشاف

بحدذاته يعد انجازا مهما ومؤشرا كبيرا

على سمو ورفعة الحضارة العبراقية

القنيمة ويقي علينا معرفة العصر

الذى تعود اليه حسب ماستتمخض عنه

دراسة الرقم والإلواح واللقي المكتشفة

في المنطقة ، ولكن مبيئيا يمكننا اعتبار

الموضوع

واحتى لهذا الشهر اغلب جنيها موضوعات ادب ، مهما حاولت أن اختار جانبا حياتيا أو انتباهات ما . فانها تزوغ عنى وتدفعني نحو الموضوع الذي اشرت اليه ، قلت لنفسي لربما تأتى ذلك من انها نهاية عام وواحدنا يراجع مع نفسه ملحققه كتأبة وقراءة واستخلاصا لهذه وتلك .

قلت مادام الموضوع ياخذ حيزه الذي يريد فالترك له ذلك ، وامامنا منسع للكتابة عن جوانب حياة وانتباهات

شكرا لخليل خوري

لااشكر خليلا على ترجعته المتازة والنافعة لكتاب هنرى ترويا عن تشيخوف . بل اشكر له اشارات ثبتها في اسطر معدودات كمدخل للكتاب

لقد اشار الى غبطته ومفاجاته معا في انه راي باستعانته بالدكتور على حواد الطاهر دأب العالم الجليل وقدرة ومثابرة من يحترم نفسه وميدانه .

وكما فوجىء خوري بميزات الطاهير فوجئنا نحن بهذا العرفان بالجميل والتبجيل والاطراء الذي ثبته ، ليس لأن ذلك خُلاف طبع خليل بل لاننا ندرا ماقرانا او سمعنا هـده

خصوصا عندما يعلنها مترجم بارع مثله .. معتمد بقدرته في اللغتين الفرنسية والعربية ، والمثابر الدؤوب على ان

اي الاعسال الاسداعية..

استهوتك ؟

الناقد

اهم عرض مسرحي : الشريعة ليوسف

وعملى الصعيد الثقاق أن يتبنى

وعلى الصعيد الشخصي ان انجيز

بعض الإعمال التي بدأت بها ومنها

كتابي ، الرواية والتاريخ ، و، الناقد

ورواية الحرب ء .

مشسروع الإلف كتساب من قبسل وزارة

الثقافة والأعلام وان تصدر مجلة للنقد

ماسم عبدالحميد حمودي ١٩٨٨ : على الصعيد العبام أن تنتهي اهم حدث ثقاق خلال عام ١٩٨٧ : [. جائزة صدام للآداب الحرب العراقية الأيرانية بانتصار ب ، المريد الثامن

ج . أنعقباد نبدوة بغيداد للشراث

د . منح الطاهرين جلون جلازة غوتكور أهم كسباب :أ . في عبلم اللغبة الأجتماعي د. هدسن

ب . دراسات في البنيوية صلاح فضل اهم عرض سینمائی : ــــ

أمنية تود أن تتحقق خسلال عمام

المريد الخامن

أن نشــاهـد أفتتــاحيــة ، النمـر ، القومى في حربنا المقدسة بدار الأوبسرا

الدكتور عقيل مهدي ■ أهم حدث ثقاق خلال علم ١٩٨٧ : 🛎 اهم کتاب : و تشیخوف ، لهنری

■ أهم عرض سينمائى : فيلم للخرج كابولا الأخير الشيخ عرض مسرحي : فاوست كما

(ھوراس) ب ـ (الباب) 🗷 أهم أمنية تود أن تتحقق خلال علم انتشار السينما العراقية خارج القطر

مهرجان المريد الثامن

القنان سامي السراج

🗷 أهم حدث ثقاق خلال عام ١٩٨٧

🗷 أهم كتاب : العقرب لسعد العزاز

تاملت .. واغمصت عيني . خارج الاعتباد حبيفت مسيد

إقرأ .. تكتب

للعيون التي ترى في رؤيتها الاولى نورا وفي الثانية نورا

وفي الثقثة نورا ، للعيون التي توصل مشاهدتها الجروف

وقراعتها الحروف معرا للعقل والادراك ، لهذه العيون نحنى

للقراءة .. لهذه القراءة التي هي هبة وهذه القراءة التي

هذه القراءة التي نباهي بها احيانا .. باننا نقرا للبعض

هذه القراءة الصافية النبيلة غير المتقصدة في حدة

احتكامها والتي تستهدف المعرفة وليس عداوة الكاتب ولكن

لانها قراءة ثقافة وليسقراءة مجلملة وخضوعا لمناخ ترضيات

ولا الانضداع بالانتصالات او التدليس ولكنها القراءة

الصافية المتمعنة لاتركن ولاترتكن لتوصيلت أو أراء مسيقة

أو ايهامات ، فللقراءة قانونها الواحد أن تكون قراءة لاتجد

ثفرة تنقذ منها الى عقل إلا من خلال لبداع وتتوير واضافة

اننا نخشى على قراعتنا التي تعبنا من اجلها من سوء كتابة

احيانا ، ان ننجى قدرة قراعتنا من تضويهات كتابة

عقولناً والكشوفات التي اقامت في وجدائنا .

ذلك له مالا يربحه ، وله اوهامه .

ولكننا نقرأ .. نقرا .. نقرا

القراءة عمل .. والإنتباهة عمل .. والكتابة عمل

حينها أنسع الشارع .. اتسعت الاحداق جاعت النوافذ - وحطمور باهر

ولكن شيئًا ظل عالقًا في رموشي عالقًا في يدي ــ

لقد اغتنیت ـلقد ابصرت داخل .. رایت ناسی

لإحظت ملاحظتى.. عيت الي حالتي

تحفر في المقروء وتطارد رؤاه

احسن مما هم يكتبون .

وكشف ومعرفة وتجل .

الفنانة عواطف نعيم 🛎 أهم حدث ثقاق خلال علم ١٩٨٧ : مهرجان الريد الثامن ■ أهـم كتــاب : نــمـــاء من مــطر لعبدالستار خاصر

هلآا مند لأجل

🗷 من العالم 🖪

نجم صغير آخر ..

بعد أن كتبنا قبل قيام عن تألق نجم صحب

هو (ريتشسارد وو)في فيلم المفرج برتولوشي

نعرض الآن لنجاح فجم جديد لخريبلغ من

العنر الشائلة عشيرة تسالق في دور صبي

يعيش فيشنعهاي حينما دحنها الجيش

الياباتي علم ١٩٤١ . المثل الجديد هو

كريستيان بسال والفيلم هو (امبراطورية

الشمس) الذي لخرجه (ستيقين سبيلبرج)

المروف بانتلجه الافلام الضخمة

الغيلم يعد اضخم انتاج في هوليوود

الاعظر تخلفة في تأريخ السينما عموما ..

ونجلها كبيرا .

الكل يتوقعون للممثل شهرة واسعة

100300

في تهامة اليمن

تحت شجرة (الدوم) الباسقة والتي تشبه النخلة

كانت معينة (زبيد) تجمل ضفائر الغروب ، بينما

الشمس تلامس قبة الجامع الكسير والاطفال يقضمون

أَخْتَلُفْتُ أَرْبِاؤُهُم عَنْ أَرْبَاءُ أَهَالُ مَدِينَةً رَبِيدٍ .

فيه .. الم يقل قائلنا من قبل :

ان تتهمى فتهامة وطنى

قشرة (الدومة) ويتطلعون في أوجه الرجال الذين

وربيد تقع في منطقة (تهامة) في جنوب شبه الجزيرة

العربية وابناء تهامة هم ابناء النمن تبابعة وحميريين

وقتبانيين وسبايين ، انهم يحبون ابناء جلدتهم وتتوقف

شعرات رؤوسهم حين يتعرض ابتاء عمومتهم لكروه

وتهامة جزء من الوطن الذي ايتما حللنا وجدنا انفسنا

لقد كانت الشمس تتسلل الى مغارتها البعيدة خلف

الجامع الكبير الذي ضم الاشاعرة في جدرانه زمنا طويلا

وكان الأطفال يتحلقون حوانها ، بعضهم قدم لنها ثمرة

(الدوم) ويعضهم راح يعطرنا بالاستلة من ابن جئتم ؟

ولمناذا يسعى الإيرانيون الى تندمير البصيرة ؟ وكيف وصلتم الى هذا والنار تشتعل في جبهات القبّال ؟

وبينما كان شيوخ المدينة الصغيرة يشيرون باكفهم

الى الابنية القديمة ورخارف المسازل التقليدية واعمدة

الجامع الكبير اقترب منا طقل لم يتجاوز العاشرة من

عمره ، ربما رايته من قبل في مدرسة من مدارس بغداد او

البصرة وربما قرأت عن نباهته في مجالس ملوك العرب في

وما أن سمع لفظة (العراق) حتى ابتسم وكنان

هل تعرف ابن يقع العراق ؟ ضحك قليلا واجلب كانه

ـ انه يخوض الحرب ضد ايران وفيه قائد عظيم اسمه

■ يلحمود (ونسيت الآن اسم ابيه) اتحب العراق ؟

وبدت على محياه علائم الغضب ولكنه تراجع وابتسم

وتحركت الصيارة الني تقلني ولكني طليت من السائق

■ يـلحمود .. ليس لدى الإ هـذا القلم الذي يحمـل

واخذ القلم واراه للصبية الذين يحيطون به وابتسم

🚾 🗷 مرشيد الزييدي

■ يقيم منتـدى الشبــف للشعـر

الشعبي في فرع صدام للاتحاد الوطنى

لطلبية وشياي العبراق ضمن منهلجيه

الثقاق أممية حول (الأغنية القاتلة ق

رَمِنَ الحَربِ) يتحدث في هنده الإمسية

الشساعسر الغنسائي مكي الربيعي عن

تجربته وتجرية زملائه في كتلية الإغنية

يقدم الامسية الشاعر فبالح حسون

الدراجي ، وتقام في المناعة الخَّامسة من

مساء اليوم في قاعة الاتحاد .

البنا مودعا وكانت هنتك دموع قد طقرت من عيون الزملاء

ان يتوقف وعدت الى حمود الذي كان يتطلع الى سيارتنا

ابتضامته تقول نعم اعرف هذا البلد واسرعت بسؤاله :

الجاهلية .. قال في من اي البلاد أنتم ؟

ـ يقع في الشمال الشرقي للوطن العربي !

صدام حسين . وتلجلج السؤال على شفتى

قائلا : -وهل فينا من لايحب العراق ؟

صورة القائد صدام حسين لاهديه اليك ..

🖴 معرض شخصي 📾 مسرحية 🚾 أمسية 🛤

■ في قاعة جمعية الشبيبة الأرمنية الأمنوي وموسى حيدر ومحمد حسن

يقام حباليا المعرض الشخصى الاول

يضم المعرض عشرين عملا زيتيا

🛎 في قاعة فرع صلاح الدين للاتحاد

الوطنى لطلبة وشبيك العراق تقدم فرقة

أضواء الشباب المسرحية في مصافظة

ديــالى مسـرحيتهـا (الدكتــور سلمــان الحسران) مساء يوم غد الجمعة .

المسرحية من اعداد واخراج ابراهيم

نعمة وتعثيل عننان احمد وعبياس

للفتان (شانت كندريان) .

💆 تتناول موضوعات مختلفة .

يستهزىء بسؤالي

🗷 وملذا تعرف عنه ؟

التي انطلقت قبل قليل ..

او تسجدي يكن الهوي نحد

والمناف والم

-

يعر خ...

🗷 أهم عرض سينماني : الطريق إلى 🕊 اهم عـرض مسـرحـی : تــرنيفـة # أهم عبرض منسبرجيني : 1 . الكرسي الهزاز ■ أمكية تود ان تتحقق خــاتل عام

النصر شم النصر ، وإن يبعيم الضير والسلام والمحبة هذا العالم وان يبقي العراق في عز وشموخ .



علواً واستقامة .. ياشجر الخير

تصوير: جاسم الزبيدي

Wherehalt A. The